

Pozuelo



Nº 112 - FEBRERO 2023

*NUESTRO FUTURO
EN SUS MANOS*

**UN VIAJE A TRAVÉS
DE LOS COLEGIOS
QUE LES HARÁN GRANDES**

COLEGIO ALARCÓN

educamos para la vida

**respeto a la infancia
disciplina positiva
acompañamiento**



**innovación educativa
ABP y gamificación
educación en valores
creatividad**



escuela infantil
ALARCÓN 

www.colegioalarcon.com



desde los 18 meses a los 18 años
Conoce nuestro proyecto

✉ secretaria@colegioalarcon.com

☎ 913 527 250 📱 610 336 711



AYNAELDA

Arroz & Vinos



ARROCES

*de los mejores
del mundo*



PARKING PRIVADO

*con servicio de
aparcacoches*



MENÚS

*para grupos
y carta*

*"Un equipo lleno de ilusión y ganas de haceros pasar un montón
de ratos agradables, os están esperando para deleitaros con
sabores extraordinarios"*

📍 Calle de los Yébenes, 38 - Madrid

☎ 917 101 051

✉ reservas@aynaelda.com





EN FEBRERO

14 **Guía de Centros Educativos**

Un recorrido por los mejores colegios de la zona.

26 **25 años en remojo**

El Club Natación Pozuelo celebra su cumpleaños de plata.

Más de 65.000 lectores auditados por la OJD



El único magazIN que está siempre en la calle para informarte de lo que ocurre en #pozuelodealarcón. Actualidad / entrevistas / reportajes...

ENTREVISTAS

30 **Soleá Morente**

Soleá lleva al Mira el espíritu de Morente.

36 **Estrella Fernández-Martos**

¿Qué misterios esconde la Belleza?, ¿cómo definirla?



Meiga Media S.L.



CARACTERÍSTICAS

Pozuelo IN

Es una publicación mensual de carácter privado en la que se definen las noticias, la cultura, la gastronomía, la moda y las personalidades que impulsan Pozuelo de Alarcón.

Distribución

Con una tirada de 16.000 ejemplares, Pozuelo IN es buzoneada directamente en hogares, comercios e instituciones de Pozuelo de Alarcón y alrededores, obteniendo un impacto estimado de 65.000 lectores.

Pozuelo IN

EDITA: MEIGA MEDIA S.L.

GERENTE: CARMEN MILLÁN.

REDACTOR JEFE: GERMÁN POSE PLATA.

DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA: RICARDO RUBIO. **DISEÑO Y ARTE:** MIGUEL REDEL GÁMIZ

COLABORADORES: ALBERTO GÓMEZ FONT, RAQUEL CALVO, TERESA RODRÍGUEZ-MILLÁN Y CLUB NATACIÓN POZUELO.

DTO. PUBLICIDAD: PILAR PÉREZ.

DEPÓSITO LEGAL: M-11316-2012 **IMPRI:** JOMAGAR • www.pozueloin.es • buzon@meigamedia.es

DIRECCIÓN: Plaza Mayor, 4, local 6, 28223 Pozuelo de Alarcón — 91 057 68 24 — 616 64 90 11 • **PUBLICIDAD:** publicidad@pozueloin.es

POZUELO IN no se responsabiliza de la opinión vertida en los artículos de sus colaboradores.

Esta publicación no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada con fines comerciales, en todo o en parte, sin la previa autorización de la empresa editora, Meiga Media S.L..

Los únicos que estamos siempre en la calle para informarte



POZUELO ROCKING GUITARS

TU TIENDA DE MÚSICA EN POZUELO

Instrumentos Musicales

Benigno Granizo, 12 - Pozuelo Estación - 91 351 41 95 / 672 488 070
pozuelorockingguitars@gmail.com

Clases de Música

Luthería



Mendigos en un pueblo rico

Por Germán Pose

INDIGENTES, TULLIDOS Y DESDENTADOS SE DESPARRAMAN POR LAS CALLES DEL CASCO VIEJO DE POZUELO DE ALARCÓN, SEGÚN DICEN, EL PUEBLO MÁS RICO DE ESPAÑA, RECLAMANDO LIMOSNA A LOS PAISANOS. LA ESTAMPA DIARIA DE ESOS MENDIGOS POSMODERNOS, ENTRE EL PAISAJE BAROJIANO DE “LA BUSCA”, Y “LOS MISERABLES”, DE BALZAC, TIÑE DE TENEBROSO PATETISMO LAS ACERAS QUE LINDAN CON EL Suntuoso Edificio del Consistorio, por donde desfilan los mandamases del lugar con sus sonrisas de dientes limpios y tan fríos, envueltos en sus trajes caros y ciegos de gracia.

Esos vividores públicos quizá no leyeron a Benjamín Franklin, que inventó el pararrayos, entre otras cosas de va-

lor, quien sostenía que el mejor medio de hacer bien a los pobres no es darles limosna, sino hacer que puedan vivir sin recibirla. Pero siempre hay que tener un mendigo cerca, para limpiar los excrementos que se retuercen en el alma, como aquellos piadosos que invitaban a un pobre a la cena de navidad. La compasión y la caridad tienen mucho que ver con la mala conciencia de cada uno, en caso de que la tuvieran. Como aquellos buenos ratos que algunos pasaban echando pan a los patos y cuanto más pan echaban mejores ratos pasaban.

El arte de pedir reside en la impudicia o la desvergüenza, el momento en que se ha perdido todo y ya nada hay que ganar. Pero esos son palabras mayores y, en ocasiones, solo reservadas para el espíritu de los dioses mundanos y de los más caraduras. Al final, todos somos mendigos de algo, porque ¿quién no reclama en su vida una limosna de amor, una pasión, una ambición, una venganza o un halago? Todos, fatalmente hijos de la desdicha.

En la generosidad reina el poderío y, también, un sentimiento religioso, que es el clavo ardiendo al que se agarran las almas frágiles y vagabundas, pero al anochecer no todos gozan de sueños plácidos. En fin, Pozuelo, la plaza más rica, también enseña a sus mendigos tirados en sus calles, un consuelo necesario para aquel que pasa a su lado con los bolsillos vacíos y la mente en blanco. Mendigos, comediantes, bufones; toda esa ralea, como comentaba el sabio Horacio. Ω

Educación Internacional con el alumno como protagonista en su aprendizaje



El Colegio Internacional SEK El Castillo se ubica en la urbanización Villafranca del Castillo. El colegio es un referente en innovación y excelencia. Imparte todas las etapas educativas, desde los 4 meses de edad hasta los 18 años, con los programas de la Organización del Bachillerato Internacional (el Programa de la Escuela Primaria (PEP), el Programa de los Años Intermedios (PAI) para la etapa de Educación Secundaria y el Programa de Diploma en Bachillerato).

SEK-El Castillo es el primer colegio español que introdujo el Programa de Diploma del Bachillerato Internacional en nuestro país en 1977. Esta larga trayectoria hace que los estudiantes alcancen excelentes resultados cada año. En las últimas Pruebas de Diploma, lograron una media de 33,04 puntos (la media mundial fue de 32,05 puntos). En el plano nacional, imparte el Bachillerato en su modalidad de Ciencias, Humanidades y Artes.

SEK-El Castillo cuenta con una residencia internacional de estudiantes y un entorno multicultural en su comunidad educativa, con más de 50 nacionalidades distintas. Los estudiantes tienen la posibilidad de cursar un trimestre, un semestre o un curso completo en SEK-Les Alpes o SEK-Dublin.

Desde la Escuela Infantil, el inglés es la lengua vehicular que utilizan los profesores nativos y bilingües durante el 100% de la jornada. A partir de 5º de Primaria incorporan un tercer idioma (francés o alemán).

Con una docencia única que impulsa una educación más

flexible, personalizada y colaborativa, el modelo 'SEK Future Learning Model' prioriza la participación activa de los alumnos en su propio proceso de aprendizaje, el pensamiento crítico, la resolución de problemas reales, el espíritu emprendedor, y la adquisición de competencias y habilidades. En el plano deportivo, el programa SEK International Sports Academy permite a sus alumnos compaginar los entrenamientos y la práctica del deporte de alto rendimiento con sus estudios en el UCJC Sports Club que, con más de 100.000 m2 de instalaciones, incluye un polideportivo cubierto, piscina, pistas de tenis y pádel, hípica y campo de fútbol.

Además, el colegio ofrece a sus estudiantes un Programa de Alto Rendimiento artístico y Escuela de Música.

El Colegio, que ha sido nombrado mejor colegio de España en la lista Forbes, cuenta también con el Modelo de Debate y Oratoria de Naciones Unidas SEKMUN, incubadora de proyectos de emprendimiento, el buque escuela Goleta Cervantes Saavedra con el programa Sea Camp in Formentera. Además, los alumnos participan cada año en el proyecto International Space Academy de la NASA en Houston (Estados Unidos).

Más información
900 878 798
elcastillo.sek.es



**International
School**
El Castillo · Madrid



Hay que afeitarse

Por Alberto Gómez Font

VIVIR EN SOCIEDAD TIENE MUCHAS SERVIDUMBRES, LA MAYOR PARTE DE ELLAS COMPARTIDAS POR MUJERES Y HOMBRES, PERO HAY UNA, DE LAS MÁS LLAMATIVAS Y DOLOROSAS, QUE SOLO IMPLICA A LOS VARONES QUE HAN SUPERADO LA HORRENDA PUBERTAD: EL AFEITADO. O SE DEJA UNO BARBA O SE AFEITA EL RESTO DE SUS DÍAS, Y TAL Y COMO ESTÁ ESO DE LA ESPERANZA MEDIA DE VIDA LOS DÍAS QUE A UNO LE TOCARÁ AFEITARSE PUEDEN SER MUCHÍSIMOS.

El hombre que vive en sociedad no tiene más remedio que afeitarse todas las mañanas de su vida, y aún no he conocido a nadie a quien no le dé pereza el mero hecho de pensar en hacerlo. Te levantas, te lavas la cara, te miras en el espejo y ahí está, la barba que aflora y tiñe de gris la mitad del rostro. ¡Qué horror! Ahora toca enjabonarse, agarrar la maquinilla y comenzar a luchar contra la naturaleza raspando la piel con una cuchilla afiladísima que cercenará las puntas de los pelitos que comienzan a asomar y de paso arrasará con cualquier granito u otro obstáculo que se encuentre en su camino y hará que sangremos como cochinos.

Recapitulemos: vivir en sociedad tiene muchas servidumbres y una de ellas, privativa de los hombres, es el afeitado, pues el varón que vive en sociedad no tiene más remedio que afeitarse todos los días o dejarse barba. No hay otra opción. No es posible afeitarse unos días sí y otros no, como hacen muchos conciudadanos desaseados. Aparecer por la

mañana en la oficina, en la fábrica, en la tienda, en el banco, en el puesto del mercado, al volante del taxi o del autobús, con la cara llena de pelitos es una falta de respeto imperdonable.

Hay excusas inadmisibles y una de ellas es la que esgrimen los que se presentan por la mañana sin afeitarse y dicen: «Es que tengo la piel muy sensible y se me irrita mucho si me afeito todos los días». Esa excusa no sirve porque si la admitiésemos no tendríamos más remedio que pasar por alto muchas otras faltas contra la pulcritud y el aseo.

Si uno tiene la piel delicada e irritable y además es de barba dura, o se fastidia y sufre todas las mañanas o se deja barba y se olvida del sufrimiento. Es más, por muy delicada que se tenga la piel, hay muchas ocasiones en las que no tendremos más remedio que afeitarnos dos veces en un mismo día. Veamos: si el primer afeitado se sufre a eso de las ocho de la mañana y resulta que tenemos algún compromiso social por la noche y queremos estar presentables hasta la hora de las brujas y de las seducciones, no tendremos más remedio que afeitarnos otra vez antes de salir de casa, pues transcurridas doce horas desde el primer afeitado los pelitos comienzan a aparecer, y tres o cuatro horas más tarde, llegada la medianoche, ya tendremos la cara como un papel de lija... y eso puede resultar muy feo y muy incómodo e incluso puede llegar producir lesiones en la piel de la persona con la que compartamos los juegos de seducción y sus deseadas consecuencias, y seguro que nunca nos lo perdonarían, por muy buenos amantes que fuésemos.

Hay que afeitarse todos los días, y si se quiere lucir en la cara una piel semejante a la del culito de un bebé hay que afeitarse con jabón y cuchilla, nada de máquinas eléctricas, que rasuran la superficie, pero no apuran como es debido. Hay que afeitarse sufriendo, a contrapelo, es decir, de abajo hacia arriba, hay que insistir y pasar y repasar las cuchillas, y si aparece algo de sangre hay que hacer caso omiso, no pasa nada, son gajes del oficio, pensemos en lo guapos que estaremos y cómo la gente sabrá apreciar nuestro sufrimiento y al mirarnos verán que somos de ese grupo de personas que saben cumplir con sus obligaciones y no se permiten ninguna falta de respeto hacia los que les rodean. Ω

¿Celebras algo?
Te servimos
el catering
Consúltanos sin compromiso



Plaza Mayor, 4, 28223 Pozuelo de Alarcón, Madrid • 637 988 526

MOLINASECA
supermercados

10%
DESCUENTO
en tu primera compra online

www.molinasecaonline.com

CARNE DE PRIMERA CALIDAD

GASTOS DE ENVÍO GRATIS

C/ Valtravieso nº 10
ARAVACA
913 574 460

C/ Francia nº 8
POZUELO DE ALARCÓN
913 514 553

ARROZITOS
& más

**LOS MEJORES
ARROCES
Y PAELLAS
A DOMICILIO**

DE NUESTRA COCINA A TU MESA



ARROZITOSYMAS

C/ SANTA FE, 8, POZUELO DE ALARCÓN • 613 32 17 91 • **ARROZITOSYMAS.COM**



Cómo afrontar mejor la cuesta

Por Raquel Calvo Vega
Experta en SEO y Automatización de procesos

LA CUESTA DE ENERO ES UNA REALIDAD PARA MUCHOS NEGOCIOS LOCALES. DESPUÉS DE LAS FESTIVIDADES DE FIN DE AÑO, LAS VENTAS SUELEN DISMINUIR Y MUCHOS CLIENTES SE ENCUENTRAN EN UNA SITUACIÓN FINANCIERA DIFÍCIL DEBIDO A LOS GASTOS RELACIONADOS CON LAS COMPRAS NAVIDEÑAS. SIN EMBARGO, ESTO NO SIGNIFICA QUE TU NEGOCIO TENGA QUE SUFRIR. CON LAS ESTRATEGIAS ADECUADAS, PUEDES SUPERAR LA CUESTA DE ENERO Y MANTENER EL ÉXITO DE TU NEGOCIO. A continuación te indicamos algunos consejos para recuperarte del despilfarro navideño:

Ofrece promociones y descuentos: Los clientes están buscando ahorrar dinero después de haber gastado mucho durante las festividades, y una oferta atractiva puede ser suficiente para motivarlos a comprar. Es importante tener en cuenta que las promociones deben ser atractivas, pero también deben ser rentables para tu negocio.

Haz una campaña de marketing: Una campaña de marketing bien diseñada puede ayudar a aumentar la conciencia de tu negocio y atraer a nuevos clientes. Considera utilizar diferentes canales de marketing, como redes sociales, anuncios online y publicidad impresa, para llegar a un público

más amplio. Asegúrate de que tu campaña sea coherente con tu marca y tu mensaje, y que esté dirigida a tu público objetivo.

Ofrece servicios adicionales: Por ejemplo, si tienes un negocio de ropa, puedes ofrecer un servicio de limpieza en seco o de costura. De esta manera, puedes atraer a clientes que buscan un servicio completo y aumentar tus ingresos.

Fomenta la lealtad del cliente: La fidelización de los clientes es esencial para el éxito a largo plazo de cualquier negocio. Una manera de fomentarla es ofrecer programas de lealtad o recompensas a los clientes habituales. Esto puede ser tan sencillo como ofrecer un descuento en su próxima compra o un regalo gratis con una compra determinada.

Aprovecha las ventas online: Cada vez son más las personas que compran en Internet, por lo que es importante considerar esta opción para llegar a un público más amplio y aumentar las ventas.

Mejora la eficiencia operativa: Una forma de reducir los costos y mantener los márgenes de beneficio es mejorar la eficiencia operativa. Esto puede implicar automatizar procesos, reducir los gastos generales o negociar mejores términos con los proveedores.

Trabaja en conjunto con otros negocios: Considera colaborar con otros negocios locales para organizar eventos o promociones conjuntas. Esto puede ayudar a aumentar la conciencia de tu negocio y atraer a nuevos clientes.

En conclusión, la cuesta de enero puede ser un desafío para los negocios locales, pero con las estrategias adecuadas, se puede superar esta difícil época del año. Aún así, no olvides que el éxito de tu negocio dependerá de tu capacidad para adaptarte a las necesidades y preferencias de tus clientes y ofrecerles una experiencia de compra excepcional. Es importante mantener una comunicación constante con tu audiencia y estar al tanto de las tendencias del mercado. Con un enfoque en el cliente y una estrategia bien planificada, tu negocio puede superar la cuesta de enero y mantenerse fuerte en el futuro. Ω

¿Buscas trabajo?
Se necesitan comerciales
para empresa en Pozuelo



Interesados llamar al 681 09 85 14

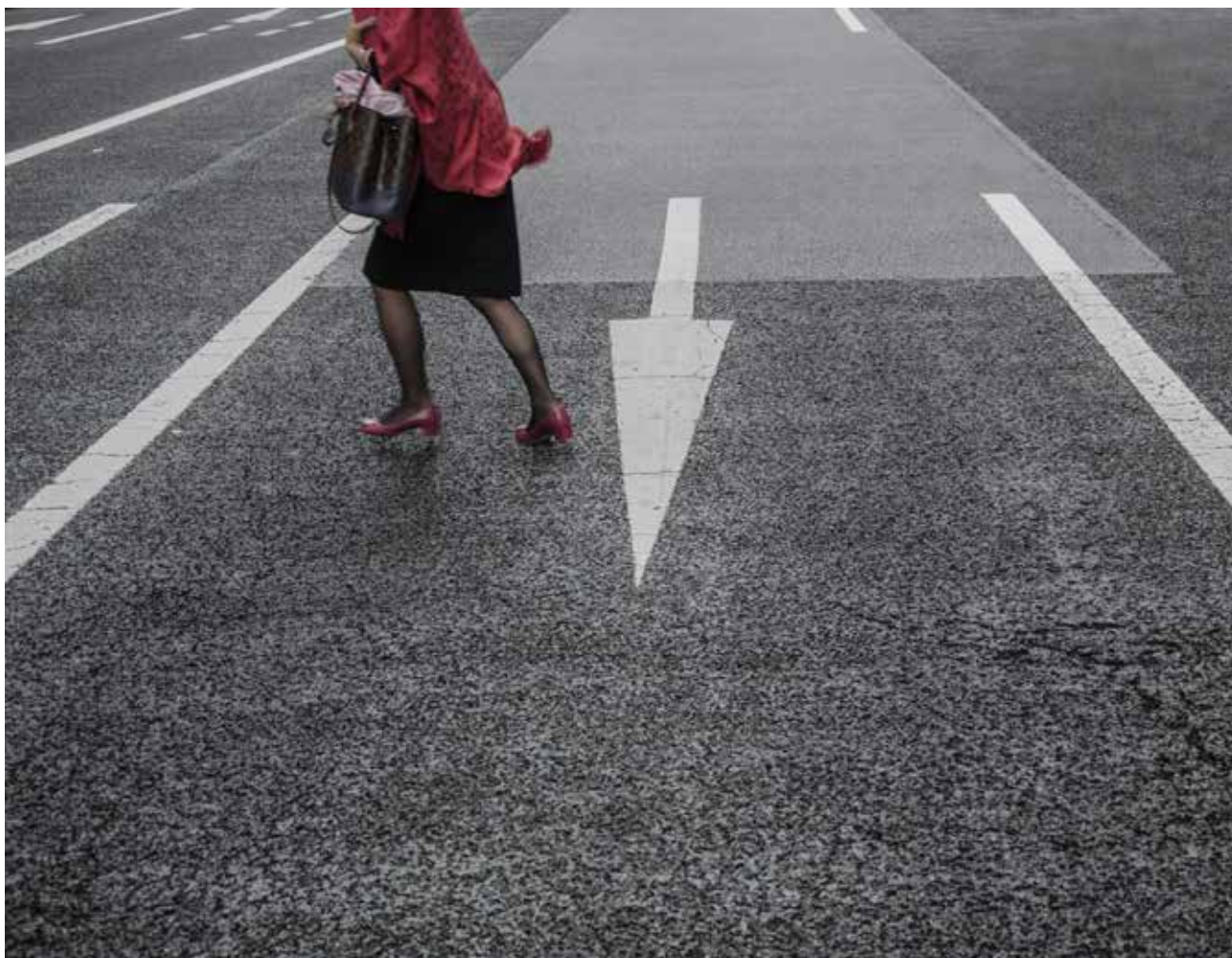


Imagen: Carlos Regueira.

JUGARSE EL TIPO

Por Germán Pose - La mujer de la imagen, de rojo y negro, se juega el tipo cruzando la calzada de asfalto apresurada, ajena al peligro que la acecha. Quién sabe si valiente o inconsciente, porque ya es sabido que los tontos son gente peligrosa que, en un pis pas, te llevan a la ruina. Ser valiente tiene lo suyo, y requiere arrojo y conocimiento para mirar a los ojos a la muerte. Ya decía Napoleón, curtido en unas cuantas batallas, que la valentía proviene de la sangre...y del pensamiento. En el siniestro juego de la vida hay que saber cruzarse, cargar la suerte, como un torero de ley, y es preciso arte y conocimiento para coronarse con el laurel del héroe desafiando al miedo. Aunque pocos como el gran Eurípides deslumbraron con lucidez maestra al expresar que el peligro brilla como el sol en los ojos de un hombre valiente. En el caso de esta imagen, parece que la mujer, en su insensatez de valor, llegó a su destino con el corazón temblando y la sangre hirviendo en sus venas. Ω



¿Qué quieres ser de mayor?

Teresa Rodríguez-Millán
Sicóloga general sanitaria / Sicóloga forense

NOS LO PREGUNTAN CONSTANTEMENTE A LO LARGO DE NUESTRA NIÑEZ, ADOLESCENCIA Y ADULTEZ TEMPRANA. LLEGA UN MOMENTO EN QUE DE REPENTE NADIE HACE ALUSIÓN A LA MISMA... PERO SERÍA MARAVILLOSO QUE CADA UNO NOS PREGUNTÁRAMOS DE VEZ EN CUANDO ¿QUÉ QUIERO SER DE MAYOR?..EN CADA ETAPA VITAL TENEMOS CIRCUNSTANCIAS DIFERENTES, EDAD DISTINTA, ENTORNO CAMBIANTE, PROPOSICIONES LABORALES, SENTIMENTALES, FILIALES DIVERSAS. TOMAMOS DECISIONES A DIARIO SOBRE MIL COSAS, ENTONCES ¿POR QUÉ NO PREGUNTARNOS, ¿QUÉ QUIERO SER DE MÁS MAYOR?

Empujarnos de manera consciente hacia dónde vamos, cuáles son nuestros objetivos, proyectos, ilusiones...y formularnos de vez en cuando esta gran cuestión. Todos, todos tenemos una voz interna que nos va guiando, esa que nos dice “no corras demasiado que te puedes caer, ten cuidado con esta persona, no es de fiar....propongo enseñar a nuestra voz a que nos dirija hacia la felicidad, entrenarla conscientemente, consultar con ella, dialogar e incluso discutir ¿por qué no??ii.

Imprescindible siempre a lo largo de toda nuestra vida saber que queremos ser, a donde vamos, que objetivos e ilusiones tenemos, proyectos... Transformar nuestro cerebro con los pensamientos, con mensajes positivos. Cuidarnos cada día un poco, cambiar el rumbo de nuestro destino no está limitado a una etapa de la vida, mantenerlo vivo desde el presente hacia delante y proyectando el futuro

Tomar decisiones, saber iqué queremos serii ¿Quién quiero ser?ii buen amigo, más flexible, positivo, generoso, tranquilo, activo, paciente, deportista, organizado..

Conocernos profundamente, preguntarnos ¿Quién soy? ¿Qué quiero ser de mayor? En definitiva dar un paso más y arriesgarnos aSERademás de soñar.

Ahora coge tu naranja, ábrela, exprime tooodooo el jugo que tiene y bébetelo cada día... Ω

Guía de Colegios 2023

Escuela Infantil

Pozuelo IN

PÚBLICAS

Los Álamos

C/ Gerardo Diego, 5
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 351 43 10
www.ceilosalamos.es

E. I. Los Madroños

C/ Zafiro, 1
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 06 56 ó 692 692 006

E. I. La Encina

C/ Volturino, 2
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 518 03 11

C.E.I.P. Príncipes de Asturias

C/ Atlántico, 3
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 714 09 19 / 91 351 51 44
www.educa.org/web/cp.principesdeasturias.pozuelodealarcon

PRIVADAS

Retamar

Calle Pajares, 22
28223 Pozuelo de Alarcón
91 714 10 22
www.retamar.com



Colegio de San José de Cluny

Avda. Juan XXIII, 7
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 06 48
www.cluny-es.com/colegiopozuelo

Buscamos la formación integral de la persona y el desarrollo armónico de sus capacidades

Montessori La Florida

C/ Motrico, 3 urb La Florida
28023 Madrid
Tel. 918 579 304
laflorida@montessorischool.es

CEU San Pablo Montepríncipe

Avda. de Montepríncipe, s/n.
28660 Boadilla del Monte
Tel. 91 352 05 23
www.colegioceumonteprincipe.es

Everest School

C/ Rosas, 1
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 799 48 88
www.everestschool.es

Las travesuras de Marieta

Camino de las Huertas, 34
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 351 94 93
www.travesurasdemarieta.com

La Cabaña Mágica

Calle Pintura, 17
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 913 51 73 65
www.lacabanamagica.com

Hogar del Buen Consejo

P.º de la Concepción, 12
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 01 81
www.buen-consejo.com

Highlands School Los Fresnos

C/ de la Comunidad Canaria, 8
28660 Boadilla del Monte
Tel. 91 110 03 90
www.highlandslosfresnos.es

Colegio Nuestra

Señora de Schoenstatt
Camino de Alcorcón, 17
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 92 26
www.cnsschoenstatt.es

Colegio Alarcón

C/ San Jorge, 25
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 72 50
www.colegioalarcon.com

• **Educación para la vida**
• **Innovación y creatividad**
• **Excelencia educativa y acompañamiento personal**





Mirabal

C/ Solano, 5-7
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 913 373 612 / 913 375 050
www.britishcouncilschool.es

- **Excelencia académica.**
- **Instalaciones de primer nivel, especialmente diseñadas.**
- **Programa multilingüismo desde los primeros años.**

British Nursery

Vía de las Dos Castillas, 23
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 351 26 72
www.britishnursery.com

British Council School

C/ Solano, 5-7
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 913 373 612 / 913 375 050
www.britishcouncilschool.es

Internacional Aravaca

C/ Sta. Bernardita, 3
28223 Madrid
Tel. 91 357 12 56
www.internacionalaravaca.edu.es

Escuelas Pías de San Fernando

Avda. de Bularas, 1
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 04 08
www.escolapiospozuelo.org

Colegio Internacional SEK El Castillo

Urb. Villafranca del Castillo.
28692 Villanueva de la Cañada.
Tel. 91 815 08 92
www.elcastillo.sek.es

Nombrado mejor colegio de España en la lista Forbes



Colegio San Luis de los Franceses

C/ Portugalete, 1
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 05 17
www.stlouisfrancais.com

- **Trilingüe**
- **Excelencia educativa**
- **Educación Cristiana**
- **Mejora continua**

Colegio Monte Tabor

Paseo de la Casa de Campo, 2
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 512 21 38
www.colegiomontetabor.org

Colegio Liceo Sorolla

Avda. de Bularas, 4
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 351 23 45 - 91 715 04 99
91 715 05 60
www.liceosorolla.es



VIB Pozuelo Escuela Infantil

C/ Amparo, 33,
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 686 77 69 66
www.vibescuelainfantil.com

Plis Plas

C/ San Rafael, 3
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 70 03
www.plisplasguarderia.es

COLEGIO SAN JOSÉ DE
CLUNY

JORNADAS DE
PUERTAS ABIERTAS

¡Buscamos, descubrimos, caminamos!

Sábado 11 de marzo, a las 11,30 h
Jueves 13 de abril, a las 15,15 h

Inscripción: <https://clunypozuelo.es/admision-de-alumnos-2-2/>
Avda. Juan XXIII, 7. 28224 Pozuelo de Alarcón, Madrid. Tel.: 91 352 06 48



Primaria y Secundaria

PÚBLICOS

C.E.I.P. Asunción

de Ntra. Sra.
C/ Tahona, 12
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 12 53
www.educa.org/web/cp.asuncion.pozuelodealarcon

C.E.I.P. Los Ángeles

C/ Diego de Velázquez, 5
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 711 65 84
www.cp.losangeles.pozuelodealarcon.educa.org

C.E.I.P. Divino Maestro

C/ Cirilo Palomo, 11
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 88 93
www.educa.org/portal/c/pub/webfactory/ver?webName=cp.divinomaestro.losmolinos

C.E.I.P. Infanta Elena

C/ Camino de las Huertas, 11
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 58 47/ 91 351 52 31
www.ceipinfantaelena.es

C.E.I.P. Las Acacias

C/ Diamante, 2
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 45 70/91 352 47 97
www.educa.org/cp.lasacacias.pozuelodealarcon

C.E.I.P. Pinar

Prados de Torrejón
Avda. de Italia, 1
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 74 84
www.educa2.org/web/centro.cp.pinarprados.pozuelodealarcon

C.E.I.P. San José Obrero

C/ San José Obrero, 21
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 23 82
www.sites.google.com/site/cpsanjoseobreropozuelo

C.E.I.P. Príncipes de Asturias

C/ Atlántico, 3
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 714 09 19 / 91 351 51 44
www.educa.org/web/cp.principesdeasturias.pozuelodealarcon

CONCERTADOS

Instituto Veritas

Avda. Radio-Televisión, 2
28223 Pozuelo de Alarcón,
Tel. 91 352 05 47/48/49
www.iveritas.org

Hogar del Buen Consejo

P.º de la Concepción, 12
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 01 81
www.buen-consejo.com

Colegio Monte Tabor

Paseo de la Casa de Campo, 2
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 512 21 38
www.colegiomontetabor.org



Colegio Alarcón

C/ San Jorge, 25
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 72 50
www.colegioualarcon.com

- Educar para la vida
- Innovación y creatividad
- Excelencia educativa y acompañamiento personal



Colegio

San Luis de los Franceses

C/ Portugalete, 1
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 05 17
www.stlouisfrancais.com

- Trilingüe
- Excelencia educativa
- Educación Cristiana
- Mejora continua



¿Es hora
de cambiar
el cuarto
a tu hijo?

COLOR HOME Real Estate

INMOBILIARIA & REFORMAS

Plaza Mayor 2, local 10 Pozuelo de Alarcón

+34 681 098 514

info@colorhome.realestate



@colorhome.realestate

www.colorhome.realestate



Primaria y Secundaria

PRIVADOS

Colegio Americano

Crta. Aravaca-Húmera, Km. 2
28023 Aravaca,
Tel. 91 740 19 00

www.amerschmad.org

Colegio Aquinas American School

C/ Transversal Cuatro, 4
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 31 20 ó 91 352 38 89
www.aquinas-american-school.es

British Council School

C/ Solano, 5-7
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 913 373 612 / 913 375 050
www.britishcouncilschool.es

Colegio Nuestra

Señora de Schoenstatt
Camino de Alcorcón, 17
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 92 26
www.cnsschoenstatt.es

Internacional Aravaca

C/ Sta. Bernardita, 3
28223 Madrid
Tel. 91 357 12 56
www.internacionalaravaca.edu.es

Kensington School

Avda. de Bularas, 2
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 47 97/ 46 99
www.kensington-school.es

Colegio Retamar

C/ Pajares, 22
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 714 10 22
www.retamar.com

Santa María de los Rosales

Calle Virgen de los Rosales, 1
28023 Madrid
Tel. 913 07 04 40
www.colegiorosales.es

Colegio Liceo Sorolla

Avda. de Bularas, 4
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 351 23 45 - 91 715 04 99
91 715 05 60
www.liceosorolla.es

CEU San Pablo Montepríncipe

Avda. de Montepríncipe, s/n.
28660 Boadilla del Monte
Tel. 91 352 05 23
www.colegioceumonteprincipe.es

Montessori La Florida

C/ Motrico, 3 urb La Florida
28023 Madrid
Tel. 918 579 304
laflorida@montessorischool.es

Everest School

C/ Rosas, 1
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 799 48 88
www.everestschool.es

Highlands School Los Fresnos

C/ de la Comunidad Canaria, 8
28660 Boadilla del Monte
Tel. 91 110 03 90
www.highlandslosfresnos.es



Mirabal

C/ Solano, 5-7
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 913 373 612 / 913 375 050
www.britishcouncilschool.es

- **Excelencia académica.**
- **Instalaciones de primer nivel, especialmente diseñadas.**
- **Programa multilingüismo desde los primeros años.**



Colegio de San José de Cluny

Avda. Juan XXIII, 7
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 06 48
www.cluny-es.com/
colegiopozuelo

Buscamos la formación integral de la persona y el desarrollo armónico de sus capacidades

Colegio Internacional SEK El Castillo

Urb. Villafranca del Castillo.
28692 Villanueva de la Cañada.
Tel. 91 815 08 92
www.elcastillo.sek.es

Nombrado mejor colegio de España en la lista Forbes





40 ANIVERSARIO

MIRABAL INTERNATIONAL SCHOOL

Donde empieza el futuro

¡APÚNTESE A NUESTRO OPEN DAY!



91 633 17 11

mirabal@colegiomirabal.com

An **inspired** school

Bachillerato

PÚBLICOS

I.E.S. Camilo José Cela

Avda. del Monte, 16
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 58 11 / 61
www.ies.camilojosecela.pozuelodealarcon.educa..org

I.E.S. Gerardo Diego

C/ Irlanda, s/n
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 10 03 / 91 715 71 63
www.iesgerardodiego.es

IES San Juan de la Cruz

Calle San Juan de la Cruz, s/n
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 913 52 53 80
www.institutosanjuandelacruz.com

PRIVADOS

Instituto Veritas

Avda. Radio-Televisión, 2
28223 Pozuelo de Alarcón,
Tel. 91 352 05 47/48/49
www.iveritas.org

Colegio Nuestra

Señora de Schoenstatt
Camino de Alcorcón, 17
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 92 26
www.cnsschoenstatt.es

Internacional Aravaca

C/ Sta. Bernardita, 3
28223 Madrid
Tel. 91 357 12 56
www.internacionalaravaca.edu.es

Colegio de San José de Cluny

Avda. Juan XXIII, 7
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 06 48
www.cluny-es.com/colegiopozuelo

Colegio Americano de Madrid

Crta. Aravaca-Húmera, Km. 2
28023 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 740 19 00
www.amerschmad.org



Mirabal

C/ Solano, 5-7
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 913 373 612 / 913 375 050
www.britishcouncilschool.es

- **Excelencia académica.**
- **Instalaciones de primer nivel, especialmente diseñadas.**
- **Programa multilingüismo desde los primeros años.**

Colegio Internacional SEK El Castillo

Urb. Villafranca del Castillo.
28692 Villanueva de la Cañada.
Tel. 91 815 08 92
www.elcastillo.sek.es

Nombrado mejor colegio de España en la lista Forbes



JORDAN PASÓ A LA HISTORIA POR SUS MATES... Y SUS ZAPATILLAS.



**DEL 17 AL 26 DE FEBRERO
EXPOSICIÓN DE SUS ZAPATILLAS MÁS ICÓNICAS,
EN GRAN PLAZA 2.**

Más de 150 modelos de zapatillas con su historia,
cromos, periódicos y muchas cosas más.
Ven y revive la historia del mejor jugador de todos los tiempos.

LUGAR: PLANTA BAJA.



**ADEMÁS
iiiSorteamos un par
de zapatillas Air Jordan!!!**



www.centrocomercialgranplaza2.com

GRAN PLAZA 2

CIUDAD DE MODA. CIUDAD DE OCIO.



Colegio San Luis de los Franceses

C/ Portugalete, 1
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 05 17
www.stlouisfrancais.com

- **Trilingüe**
- **Excelencia educativa**
- **Educación Cristiana**
- **Mejora continua**

CEU San Pablo Montepíncipe
Avda. de Montepíncipe, s/n.
28660 Boadilla del Monte
Tel. 91 352 05 23
www.colegioceumontepincipe.es

Montessori La Florida
C/ Motrico, 3 urb La Florida
28023 Madrid
Tel. 918 579 304
laflorida@montessorischool.es



Colegio Alarcón

C/ San Jorge, 25
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 72 50
www.colegioalarcon.com

- **Educar para la vida**
- **Innovación y creatividad**
- **Excelencia educativa y acompañamiento personal**



Colegio de San José de Cluny

Avda. Juan XXIII, 7
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 06 48
www.cluny-es.com/colegiopozuelo

**Buscamos la formación integral
de la persona y el desarrollo
armónico de sus capacidades**

Everest School

C/ Rosas, 1
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 799 48 88
www.everestschool.es

Colegio Liceo Sorolla

Avda. de Bularas, 4
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 351 23 45 - 91 715 04 99
91 715 05 60
www.liceosorolla.es

Colegio Aquinas American School

C/ Transversal Cuatro, 4
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 31 20 ó 91 352 38 89
www.aquinas-american-school.es

Kensington School

Avda. de Bularas, 2
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 47 97 ó 91 715 46 99
www.kensington-school.es

Colegio Retamar

C/ Pajares, 22
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 714 10 22
www.retamar.com

Santa María de los Rosales

Calle Virgen de los Rosales, 1
28023 Madrid
Tel. 913 07 04 40
www.colegiorosales.es

Hogar del Buen Consejo

P.º de la Concepción, 12
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 01 81
www.buen-consejo.com

British Council School

C/ Solano, 5-7
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 913 373 612 / 913 375 050
www.britishcouncilschool.es

Y... después

U-Tad

Calle Playa de Liencres,
2 bis. - Parque Europa
Empresarial
Edificio Madrid - 28290
Las Rozas
Tel. 900 373 379
www.u-tad.com

**Somos el Centro
Universitario
más premiado**



PUERTAS ABIERTAS 11 DE FEBRERO A LAS 10:30

DESDE INFANTIL A LOS 18 AÑOS

165 AÑOS EDUCANDO EN VALORES

#SOMOS SAN LUIS



COLEGIO PRIVADO, CATÓLICO, TRILINGÜE

POZUELO DE ALARCÓN

WWW.STLOUISFRANCAIS.COM

SÍGUENOS EN REDES

TEL: 91 352 05 17

**"ENGLISH IS ESSENTIAL MAIS LE FRANÇAIS FAIT LA DIFFÉRENCE"
INSCRÍBETE EN EL QR Y VEN A CONOCERNOS**



Diseño | Profesionalidad | Producto
Calidad | Economía | Innovación | Servicio

www.proyectobano.com



PROYECTO
BAÑO

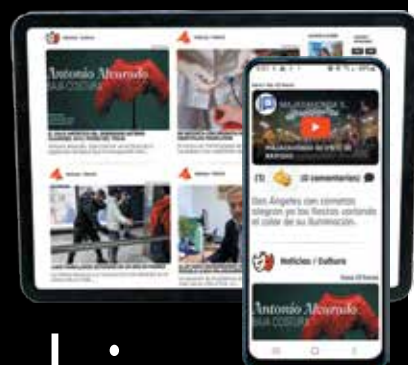
¡BAÑERAS FUERA!
Cambiamos su bañera
por plato de ducha antideslizante en 24 horas

Especialistas en la reforma
del cuarto de baño

916 266 134

C/ Mónaco, 46
Soho de Európolis
Las Rozas de Madrid
comercial@proyectobano.com

Toda la
información
sobre
Majadahonda



www.majadahondain.es



U-TAD, LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA MADRILEÑA DE REFERENCIA EN EUROPA

SU METODOLOGÍA, EMINENTEMENTE PRÁCTICA, LA CONVIERTE EN LA PRIMERA OPCIÓN PARA PERFILES TECNOLÓGICOS.

Inspirada en el exitoso modelo universitario americano, **U-tad, situada en Las Rozas, hace del “aprender haciendo”, la clave de su éxito.** Fundada en el año 2011 por profesionales de la industria digital que no encontraban en España a perfiles formados en competencias digitales por aquel entonces, **hoy en día, U-tad se ha convertido en la cantera de los profesionales que actualmente están liderando el mercado laboral**, así como de los que lo serán en unos años, nutriendo a las mejores empresas nacionales e internacionales de los expertos que necesitan incorporar a sus plantillas. **Estamos hablando de matemáticos computacionales, ingenieros de software, expertos en realidades extendidas, inteligencia artificial, ciberseguridad y big data, diseñadores digitales, de los profesionales que se dedican a las industria de la animación y de los efectos visuales, desarrolladores de videojuegos y de físicos computacionales, etc.**

¿Y cómo lo consiguen? A través de un modelo educativo que ofrece una simulación lo más parecida al trabajo que el alumno va a tener que desarrollar en la empresa y de un **claustro formado por más de 300 profesores, Académicos Doctores en su especialidad y profesionales en activo de la industria digital (80%)**, ofreciendo así una formación totalmente práctica con una metodología ‘learning by doing’ basada en proyectos.

Mediante programas formativos oficiales de ciclo, grado y postgrado muy especializados y unos planes de estudio que se revisan cada curso académico para ofrecer a los alumnos una formación totalmente actualizada, U-tad lanza para el curso académico 2023/2024 el primer y único grado oficial en ‘Efectos Visuales’ de España, para responder a la alta demanda de perfiles con conocimientos en esta disciplina debido a los múltiples canales que hoy en día demandan y generan contenidos: cine, televisión, Netflix, HBOMax, Amazon Prime Video, etc.

Otra novedad es el grado oficial en ‘Ingeniería de Videojuegos’, el cual ofrece una formación específica para ser programador de videojuegos, un perfil que necesita una sólida base de ingeniería del software, pero también de conocimientos en torno a la creación de videojuegos.

Estos dos nuevos grados se unen a los que actualmente oferta U-tad:

Área STEM:

Doble grado en ‘Física Computacional e Ingeniería del Software’: primera y única titulación en España que aúna conocimiento científico con habilidades tecnológicas. Sectores como la aeronáutica, la elaboración de nuevos medicamentos, la computación cuántica, la meteorología, las máquinas autónomas y todo aquello que tiene que ver con la industria 4.0, serían imposibles sin potencia de cálculo y modelos físicos aplicados.

Doble grado en 'Matemática Computacional e Ingeniería del Software': especializa al alumno en el ámbito matemático orientado a la ingeniería de datos. Áreas como la inteligencia artificial, la biomedicina, el aprendizaje automático o el blockchain necesitan a este tipo de profesionales.

Grado en 'Ingeniería del Software': único Grado en España que ofrece al alumno la posibilidad de elegir entre tres menciones de especialización: Big Data, Ciberseguridad y Programación Gráfica, Sistemas Inmersivos y Simulación. (Posibilidad de cursarse en formato presencial, online, español e inglés.)

Área de ARTE DIGITAL:

Grado en 'Diseño Digital': el alumno recibe una sólida formación en diseño, creatividad, tecnología e innovación.

Grado en 'Animación': su exclusivo plan de estudios permite a los alumnos la posibilidad de elegir entre tres itinerarios de especialización: 'Animación 2D', 'Técnicas avanzadas 3D' y 'Arte para Videojuegos'.

Grado en 'Diseño de Productos Interactivos': ofrece al alumno los conocimientos necesarios para dirigir el desarrollo de un producto interactivo, sea cual sea su naturaleza. (Este grado y el de 'Animación' pueden ser cursados en formato presencial, online, español e inglés)



Nuevos postgrados en animación, diseño digital y ciberseguridad para 2023

U-tad también incorpora novedades en su formación de postgrado presentando siete nuevas titulaciones en el ámbito de la animación, el diseño digital y la ciberseguridad caracterizadas por ofrecer un alto nivel de especialización al alumno y brindarle una formación 100% práctica:

'Previs y Layout': primer máster de estas características impartido en España a través del cual el alumno descubre el proceso de layout y prevvisualización mediante técnicas de narrativa visual aplicadas a proyectos de animación 3D, imagen real y videojuegos.

'Motion Graphics': único máster que forma sobre grafismo en tiempo real con Viz Artist para la creación de gráficos en realidad aumentada. Un perfil que las empresas no encuentran en el mercado.

'Concept Art': profundiza en la preproducción de universos gráficos para videojuegos, cine y animación.

'Story Art': el storyteller, un profesional imprescindible en el mundo del cine y la televisión que permite narrar historias a través de dibujos e ilustraciones.

'Modelado': cualquier videojuego, película, serie o anuncio cuenta con modeladores de personajes que se encargan de recrearlos mediante herramientas digitales.

'Cómic': convierte al alumno en un creador profesional de

cómics, capaz de dominar diferentes estilos y herramientas.

'Hacking Ético': la especialidad más demandada en el mundo de la ciberseguridad que estudia las técnicas de ataque de los ciberdelincuentes para diseñar las mejores estrategias de defensa. Disponible únicamente en versión online.

Estos postgrados se unen a los ya actuales como:

Área Videojuegos: Máster en 'Game Design', 'Arte y Diseño Visual' y 'Programación'.

Área Animación: Máster en 'Animación 3D de Personajes', 'Rigging y Character FX', 'Composición Digital para VFX', 'Dirección de Producción para Animación, VFX y Videojuegos' y un Experto en 'Diseño de Personajes'.

Área Ingeniería: Máster Universitario en 'Computación Gráfica, Realidad Virtual y Simulación', Experto en 'Desarrollo para Realidad Virtual, Aumentada y Mixta' y un Máster FP en 'Ciberseguridad en Entornos de las Tecnologías de la Información'.

Según la revista americana 'Animation Magazine', U-tad se encuentra en el **Top 25 mundial de los mejores centros para estudiar Animación**. Asimismo, GAMEducation la sitúa como la **sexta mejor universidad del mundo para formarse en videojuegos** y la Asociación Española de Excelencia Académica (SEDEA) valora a **sus alumnos del área de Ingeniería entre los diez mejor formados de toda España**. Sin olvidar que es el **único centro universitario español en contar con una certificación otorgada por 'The Rookies'**, el certamen más reconocido en el mundo para escuelas que imparten disciplinas relacionadas con los videojuegos, la animación, los medios inmersivos y motion graphics.



Máster Classes online gratuitas en febrero

Para dar a conocer en qué consiste el trabajo de los profesionales relacionados con sus nuevas titulaciones, U-tad ha organizado **un ciclo de webinars online gratuitos durante este mes de febrero, y también en marzo, relacionados con la industria de los videojuegos, la animación, el arte y la tecnología digital** (realidad virtual, simulación de efectos y ciberseguridad), sectores que demandan actualmente a numerosos profesionales.

Las ponencias están dirigidas tanto a estudiantes con interés por este tipo de disciplinas, como a profesionales que ya estén trabajando en este sector y quieran especializarse o bien ampliar sus conocimientos de la mano de los mejores expertos de la industria digital.

Además, **por ser vecino de Pozuelo de Alarcón, Las Rozas y Majadahonda podrás beneficiarte de importantes descuentos**.



Próxima Jornada de Puertas Abiertas:
18 de febrero a las 10h.
Más información:
U-tad.com Ω



Óscar García entrenador, Adrián Lafuente, Alberto Gómez e Iván Cerdeño.



De izquierda a derecha Carlos Salvador, Francisco Ocete, Carlos Martínez, Darío Carreras e Irene Guzmán.



Los inicios del waterpolo en el club.



25 años de historia



Adaptada grupo actual



Luis García Lizarán fue el primer nadador del Club en subir al podio de un Campeonato de España Absoluto Open.



1ª medalla
internacional
CARLOS
EuroParaYuth
Games 2015



El waterpolo
en familia.



Año 2017.
Fernando Pérez
Castillo, que había
sido Campeón de
España Infantil y
Junior es convo-
cado por la RFEN
para formar parte
del Equipo
Nacional Junior



Cristina Gomez, en 2010,
fue la primera chica Con-
vocada por la FMN.



Temporada 2007-2008. Posando con la Copa de Clubes de 1ª División.

El Club Natación Pozuelo fue constituido en el año 1996 para facilitar la continuidad en la práctica del deporte de los jóvenes procedentes de las escuelas municipales. El Club tiene como finalidad fomentar la práctica de la natación y contribuir, a través de la práctica del deporte y sus valores, a la formación y desarrollo personales de los jóvenes. En 2003 se creó la sección de waterpolo y en 2007 la de salvamento deportivo. Los nadadores de adaptada se integraron en el Club a partir de la temporada 2008-2009.

De esta forma el Club Natación Pozuelo se consolidaba como uno de los clubes potentes dentro de la Comunidad de Madrid.

En diversas ocasiones nadadores del Club han sido convocados por la Federación Madrileña de Natación para representar a Madrid en competiciones nacionales por comunidades autónomas. Tres han sido las veces que nadadores del Club fueron convocados por la Real Federación Española de Natación para representar a España en Competiciones Internacionales.

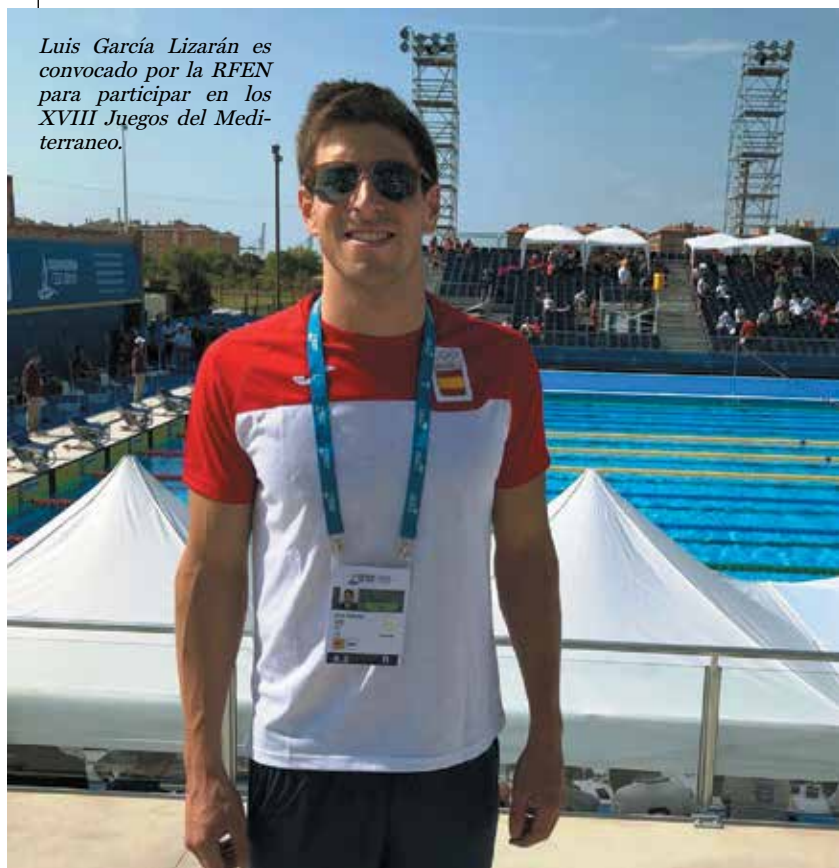
La actividad de waterpolo se inició en 2004. Se constituyó un equipo senior potente y muy competitivo que

en ocasiones alguno de estos jugadores está participando en la categoría absoluta.

La sección de salvamento deportivo sólo tuvo actividad durante una temporada, pero obtuvo un título de Campeón de España en Categoría Juvenil. La Natación Adaptada viene participando desde la temporada 2008/09, en competiciones nacionales de las cinco federaciones que componen el Movimiento Paralímpico.

La consecución del Campeonato de Europa junior por parte de Carlos Martínez, nadador formado íntegramente en el Club, en el año 2015, supuso un hito deportivo para la sección

Luis García Lizarán es convocado por la RFEN para participar en los XVIII Juegos del Mediterráneo.



En los primeros años la implicación de los empleados municipales como Óscar García y Nacho Dancausa, fue fundamental en el desarrollo y consolidación del Club.

A partir de la temporada 2005-2006 los nadadores empiezan a obtener medallas en los Campeonatos territoriales de Madrid y a clasificarse para los Campeonatos de España, aunque habría que esperar hasta la temporada 2013-2014 para obtener las primeras medallas en competiciones nacionales. A nivel de equipo, los chicos de natación alcanzaron División de Honor Madrileña en la temporada 2007/08 y las chicas en la temporada 2008/09.

durante las primeras temporadas se clasificó en los primeros puestos de la competición madrileña que equivalía a la Tercera División Nacional. Esta clasificación daba opción a participar en la competición de ascenso a Segunda División Nacional cita a la que se acudió en diversas ocasiones.

Sin embargo, el proceso de constitución de los equipos de categorías de edades se ha venido produciendo de forma más pausada. Ahora hay una buena base de waterpolistas en edad infantil y cadete que están teniendo un gran desempeño en las ligas de su categoría y que próximamente reforzarán el equipo absoluto. De hecho, ya

de natación adaptada y para el Club. Desde entonces Carlos ha participado en los Campeonatos del Mundo de Méjico (2017) y Londres (2019) y en los de Europa de Dublín (2018) en el que obtuvo un bronce, Madeira 2021 en el que se proclamó Subcampeón de Europa absoluto en la prueba de 200 m estilos SM8 y el Campeonato del Mundo de 2022 en el que fue 4º. También participó en los Juegos Paralímpicos de Tokio 2020 en los que obtuvo un diploma.

El extraordinario equipo técnico de la sección de adaptada, encabezado por Darío Carreras, ha constituido un foco de atención que se ha traducido en la

llegada al Club de nadadores de primer nivel internacional como Xavi Torres y Teresa Perales y más recientemente Francisca Castro y David Sierra, que han supuesto un enorme refuerzo para el equipo.

A lo largo de estos años se han atravesado momentos difíciles. La crisis económica exigió un replanteamiento de la estructura de ingresos del Club en los años 2008 y 2009.

Hay que reconocer el esfuerzo de todos los estamentos del Club y muy especialmente de sus técnicos. Los entrenadores han multiplicado esfuerzos y han hecho gala de una encomiable profesionalidad para superar todos los

Liceo Sorolla y PRODET siempre han dispensado un trato muy favorable al Club Natación Pozuelo.

TEMPORADA 2021-2022

En la última temporada, finalizada en septiembre pasado, la sección de natación ha obtenido 37 medallas en los Campeonatos de la Comunidad de Madrid en las categorías alevín, infantil, junior y absoluta.

Han accedido a Campeonatos de España 15 nadadores del Club, también con representantes en todas las categorías. En las competiciones por clubes, el potente equipo femenino se consolidó en la División de Honor Madrileña y pudo

en siete finales.

El Club fue cuarto clasificado en el Campeonato de España por Clubes, lo que es un auténtico hito.

La sección de waterpolo participó con tres equipos en las ligas de la Federación Madrileña de Natación en las categorías infantil, cadete y absoluta con buenos resultados.

Cuatro deportistas participaron en los entrenamientos del Grupo Especial de Seguimiento de la Federación Madrileña de natación.

En enero de 2023 el Club está constituido por 236 deportistas.

La sección de natación cuenta con 160 deportistas, 72 chicas y 88 chicos desde

Laura Sánchez,
Campeona
de España
Junior
en 2021



inconvenientes de esta etapa. También agradecer la fidelidad de los deportistas.

Durante estos 25 años el apoyo del Ayuntamiento de Pozuelo ha sido fundamental. Sin la cesión de espacios municipales a coste cero de Torreón y Valle de las Cañas para entrenamiento y competición, el proyecto deportivo habría sido inviable.

Han resultado muy valiosos los espacios de entrenamiento en la piscina del Liceo Sorolla que el Club utiliza desde hace 15 temporadas. Con el desarrollo del Club surgió la necesidad de ampliar los espacios para poder acoger al creciente número de deportistas. El

acceder a disputar la Copa de España de Clubes de Segunda División. El equipo masculino disputó la Copa de Clubs de Madrid de Primera División y quedó a un puesto de ascender a la División de Honor.

Tres nadadoras fueron convocadas por la Federación Madrileña de Natación y formaron parte de los Equipos de la Comunidad de Madrid que disputaron los Campeonatos de España Infantil y Junior por Federaciones Territoriales. La Sección de Natación Adaptada obtuvo 15 medallas en los Campeonatos de España y tres nadadores asistieron al Campeonato del Mundo de Natación Paralímpica de Funchal, entrando

categoría prebenjamín hasta absoluta, más un grupo de categoría master.

La sección de waterpolo cuenta con 3 equipos de categorías infantil, cadete y absoluto todos de categoría masculina y un total de 45 deportistas.

La sección de natación adaptada cuenta con 20 deportistas (6 chicas y 14 chicos) más 11 deportistas (2 chicas y 9 chicos) del Servicio de Actividad Acuática Adaptada para personas con discapacidad, que realizan entrenamiento complementario con el Club y participan en competiciones con el Club de Natación Pozuelo. **Ω**



SOLEÁ MORENTE: "A VECES SIENTO QUE NO SOY DE ESTE PLANETA"

SOLEÁ MORENTE DEJÓ REVOLOTEANDO EN EL AIRE DEL MIRA TEATRO DE POZUELO LA MAGIA Y EL MIS-
TERIO QUE ENCERRABA EL ARTE DE SU PADRE EN-
RIQUE. EN UNA NOCHE GÉLIDA DE ENERO SOLEÁ
CALENTÓ A LOS PRESENTES CON LOS TEMAS DE
SU ÚLTIMO DISCO, „AURORA Y ENRIQUE“, SU OBRA
MÁS PERSONAL, DEDICADA A SUS PADRES AURORA
CARBONELL Y ENRIQUE MORENTE.

Por Germán Pose



Imagen Alfredo Arias

—¿Cómo te sentiste en el concierto celebrado en el Mira Teatro de Pozuelo?

Sentí una energía especial desde que empezó el concierto. El público era fantástico y mágico y eso para mí es el 50 por ciento del espectáculo porque la inspiración va a mejor si el cariño y el respeto es recíproco entre los que estamos en el escenario y los que están en el público. Se podría decir que es como un diálogo. Cuanto mejor sea la comunicación entre unos y otros mejor es el resultado y Pozuelo nos acogió y a mis compañeros y a mí con mucho cariño.

—Presentas tu obra más personal, “Aurora y Enrique”, dedicada a tus padres, ¿en qué género musical la situas?

Me cuesta mucho hacer música pensando a qué género o etiqueta musical pertenece. Directamente no lo pienso y dejo salir las ideas que tengo, quizá sea ese el motivo por el que no me terminan de encasillar en ningún lugar. Yo diría que es una música.

—¿Qué herencia cultural y personal te ha quedado de tu padre, Enrique Morente?

Nos ha dejado un legado eterno e infinito. En primer lugar humanístico, y en segundo lugar, musical y cultural. Porque la calidad humana para él esta-

ba por encima de cualquier otra cosa. Cuando observo la época en la que me ha tocado vivir cada vez valoro más su forma de pensar y de relacionarse con él mismo y con el mundo porque ya no es cuestión de la época que a uno le toca vivir (porque todas las épocas son complicadas), si no del modo en que te relacionas contigo mismo, porque de ello depende tu entendimiento con los demás. Y no me estoy refiriendo a lo que últimamente conocemos por “yoísmo” si no, más bien, a lo que decía Virginia Woolf: “la mala poesía suele ser el resultado de olvidarse de uno mismo” y mi padre era bastante afín a esta idea.

—En su familia rebosa el arte y la tradición flamenca, tu padre Enrique, tu madre Aurora, tus hermanos Estrella y Kiki, tu tío Montoyita...aunque tú parece que elegiste un viaje musical distinto....

Sí, a mí me sedujo la idea de la investigación, de la experimentación. El hecho de unir conceptos que me rodean y entre los cuales no hay afinidad aparentemente, e intentar encontrar la comunicación entre ellos me apasiona. Siempre uno de esos conceptos es el mismo y otro es variable y éste obviamente es el flamenco que es de dónde vengo.

—Estudiaste Filología Hispánica, ¿pensaste en dedicarte a la práctica de esos conocimientos?

Alguna vez lo he pensado. Me encantaría. Últimamente mi vida está dedicada a la música y en parte también a la literatura porque no sé concebir una sin la otra.

—¿Cómo influyen tus estudios de filología en tu oficio de artista?

Influyen de manera determinante. No puedo sentarme a componer sin saber qué quiero decir y no es fácil siempre saber descifrar lo que quieres decir desde las entrañas, y para ello me sirvo de personas que me ayudan a entender y explicar mi mensaje. Esas personas son escritoras y escritores que conforman mi santuario por así decirlo. Ahora por ejemplo leo mucho a Natalia Ginzburg o el último libro de Leila Slimani, que también me ha inspirado para escribir nuevas canciones.

—Tu padre Enrique, un gran amante del conocimiento y la lectura, ¿qué te dijo cuando decidiste estudiar esa carrera?

Gracias a él me matriculé en Filología Hispánica. Fue una época preciosa de mi vida y tuve la suerte de disfrutarla junto a mi padre. Le apasionaba el conocimiento y así me lo inculcó desde que era muy pequeña. No sólo a mí si no también a mis hermanos.

—Enrique Morente, junto a Lagartija Nick, creó “Omega”, una de las obras cumbre de la historia de la música española, ¿cómo influyó esa creación en tu obra?

Toda la obra de mi padre me influye con una fuerza arrasadora. No me hice rockera por Omega si no por el conjunto de enseñanzas que su obra me transmite. El espíritu rockero y transgresor de Morente no sólo está en Omega si no desde su primer disco de cante jondo. Luego, está claro que gracias a ese trabajo nació un gran vínculo con Lagartija Nick, que me influye hasta día de hoy.

—¿Cómo definirías tu experiencia junto a grupos tan alternativos como Los Planetas y Los Evangelistas?

respaldo merecido, aunque, como tú dices, todo el mundo quiere ser flamenco.

Es que vivimos en un momento de bastante confusión. Creo que el problema está en querer saberlo todo y luego ese todo querer clasificarlo. Es mejor mantener una actitud receptiva y de aceptación de que los tiempos cambian y eso no es malo, es lo normal y natural. Lo que es importante es dejar que pase a tus sentidos el arte sin juzgarlo y poner atención a si te hace bien o no. Si te hace bien, estimula tus sentidos, te emociona, entonces eso para mí es lo puro. Otro problema que observo es el daño que se le ha hecho al concepto de “pureza”, en sí por culpa del puritanismo.

Jajaja... buena pregunta. A veces siento que no soy de éste porque no me identifico con la forma en la que algunos seres humanos lo hacen funcionar.

—Eres una mujer culta y brava y con buenas influencias familiares, ¿cómo te llevas con esta corriente del “nuevo feminismo”?

Me identifico con el feminismo pero con lo que no me identifico ni me siento a gusto es con el temor que se establece al ser una misma por si los demás se enfadan. Es decir, cuando entra la parte más ultra radical me inquieta porque yo quiero vivir libre y sin presiones, para eso soy feminista. Me entusiasma Simone de Beauvoir, Virginia Woolf, Susan Sontag o Jia Tolentino, y por supuesto, Annie Ernaux.



Soleá Morente durante su actuación en el Mira Teatro de Pozuelo (Imagen Ricardo Rubio).

Una experiencia muy constructiva. Aprendí muchas cosas fundamentales para ser la artista que soy ahora sobre todo al nivel de cómo decir las cosas más que el qué decir. Y me influyó mucho en la manera de componer.

—Da la sensación de que en España el arte del flamenco puro no tiene el

—¿Cuales son tus referentes en tu música?

La Niña los Peines, Morente, Camarón, Cocteau Twins, The Cure...

—Aparte de tus actuaciones como artista tienes un programa en Radio 3 llamado “Cariño, sabes que soy de otro planeta”. ¿De qué planeta eres?

—¿A qué aspiras en la vida?

Ahora mismo a aportar a través del arte lo que sólo yo puedo ver porque cada uno somos únicos y tenemos el deber de fomentar y compartir esa individualidad. Pero ante todo aspiro a ser mejor persona cada día. Ω



POZUELO IN, ENAMORANDO CON SAN VALENTÍN

SAN VALENTÍN LLEGA EN FEBRERO, COMO SIEMPRE, EL DÍA 14, Y ES TRADICIONALMENTE CONOCIDO POR LA FIESTA DE LOS ENAMORADOS, QUE SE HA CONVERTIDO EN UN GRAN ÉXITO COMERCIAL GRACIAS A LA INVENCION GENIAL DE UN ANTIGUO MERCADER ESPABILADO. AUNQUE ESA EFEMÉRIDE TAMBIÉN ARRASTRA EL RECUERDO SANGRIENTO DE LA MATANZA GANGSTERIL OCURRIDA EN CHICAGO UN 14 DE FEBRERO DE 1929, SUPUESTAMENTE ORDENADA POR EL CAPO AL CAPONE. EXTREMOS QUE CONECTAN A SU MANERA, SIEMPRE EL AMOR PEGADO A LA SANGRE.



**COMPRA Y VENDE
ORO - PLATA - JOYAS
AL MEJOR PRECIO**

**C.C. EL PALACIO LOCAL 42B
BOADILLA Tel. 91 632 00 22**

Prueba nuestros masajes relajantes con aroma

10%
DESCUENTO
AL PRESENTAR
ESTE FLYER

Masajes & Belleza
Pon un masaje en tu vida

Masajes con maderoterapia:
Nuestro método es una técnica que se realiza de forma manual y con maderas.

P.C.C. Zoco de Pozuelo, c/ Barlovento, 30, local 210
(Cita previa 91 006 29 87 / 045 57 71 60)
Horario: Lunes a Viernes de 10 a 20:30 h / Sábados de 10:30 a

Esta festividad, asimilada por la iglesia católica, se remonta al siglo III en Roma, donde un sacerdote llamado Valentín se opuso a la orden del emperador Claudio II, quien decidió prohibir la celebración de matrimonios para los jóvenes, considerando que los solteros sin familia eran mejores soldados, ya que tenían menos ataduras y vínculos sentimentales.

Entonces, Valentín, opuesto al decreto del emperador, comenzó a celebrar en secreto matrimonios para jóvenes enamorados. Al enterarse, Claudio II sentenció a muerte a San Valentín el 14 de febrero del año 270, motivo por el que se conmemora todos los años ese día la fiesta de San Valentín. En cuanto a la comercialización de esa celebración, la primera reseña que existe es la que señala la norteamericana Esther A. Howland, como la precursora de la venta de tarjetas regalo con motivos románticos y dibujos de enamorados que ideó y llevó a cabo a mediados de 1840. Unos productos que se vendían por unos centavos en la librería que regentaba su padre en Worcester (Massachusetts) y las cuales se convirtieron en todo un éxito comercial que llega hasta nuestros días.

Pozuelo IN te invita a celebrar San Valentín con sugerencias de compras y sitios especiales donde realizarlas. Ω



**NO IMPORTA LO QUE CELEBRES,
EN CHENSI LO TENEMOS TODO**



C/ MÁRTIRES, 8 (POSTERIOR), BOADILLA
Tel. 918 70 96 06

Premio 2022 Agencia RE/MAX N°4 de Madrid*



“ Como Director de la Inmobiliaria
RE/MAX PROPERTIES, te ofrezco
los mejores **AGENTES** y **RESULTADOS**.
¿Nos sentamos y hablamos? ”

Jorge Queipo.

CONFÍA LA VENTA DE TU VIVIENDA
A LA INMOBILIARIA MEJOR VALORADA
Y MÁS RECOMENDADA DE
POZUELO DE ALARCÓN



LOS MÁS
RECOMENDADOS
DE POZUELO

¡Llámanos o visítanos!

☎ 91 621 66 89

☎ 690 27 11 15

PLAZA DEL GOBERNADOR, S/N - POZUELO ESTACIÓN

www.remaxproperties.es

*Datos publicados por RE/MAX ESPAÑA Enero 2023



ENTREVISTA CON ESTRELLA FERNÁNDEZ-MARTOS “LA BELLEZA NO ES EL FIN, ES EL CAMINO”

DISERTAR, ESCRIBIR, DESPARRAMARSE SOBRE EL CONCEPTO DE LA BELLEZA, ¡QUÉ COSAS! ESTRELLA FERNÁNDEZ-MARTOS SE HA ATREVIDO A ELLO EN EL VIAJE DE SU LIBRO “DE LA BELLEZA” (ED. CAJÓN DE SASTRE). ¿QUÉ MISTERIOS ESCONDE LA BELLEZA?, ¿CÓMO DEFINIRLA?, ¿CÓMO ASPIRAR A ELLA EN ESTE MUNDO TAN VIL? SOBRE ESTE PELIAGUDO ASUNTO ALGUNAS PISTAS NOS DA ESTRELLA.

Por Germán Pose

—¿Es posible definir la belleza?

Sobre la belleza tengo muchas ideas erróneas y es un asunto tan basto que aún no he conseguido dar con una definición que englobe todo. Reparo en la certeza de lo útil, por ejemplo, y cuando algo es útil ya tiene su punto bello. Ocurre que reducimos la belleza a lo que nos gusta y si no nos gusta no es bello, no es así. Creo que tiene mucho que ver con la armonía que nos contagia cualquier cosa.

—¿Qué hermoso misterio crees que encierra la belleza?

He descubierto que tiene mucha más aplicación profunda en la vida real de lo que pensamos. Su mayor misterio es que la propia belleza no es el fin, sino el camino. La belleza es una guía sin necesidad de tener otro apoyo filosófico profundo.

—Afirmas en tu libro que no existe belleza en el dolor. El escritor Tho-

mas Mann dejó escrito que la belleza, como el dolor, hace sufrir, ¿qué opinas de esto?

No son conceptos incompatibles. La belleza reside en el amor que se superpone a la amargura. Al ser humano la fealdad le repele y el dolor le espanta, está claro, pero ese estado de cosas debemos resolverlo con actos nobles y bellos.

—La belleza también puede trastornar, ahí está el llamado “Síndrome de Stendhal”, una enfermedad sicosomática que causa estragos a quien se siente asombrado y abrumado por un destello de belleza, como le ocurrió a Stendhal cuando visitó la Santa Croce, de Florencia.

Claro, porque estamos tan metidos en un ritmo rutinario y cotidiano que cuando se nos cruza algo extraordinario nos sacude las emociones, cada uno a su manera. Es cuando uno siente que ese destello te supera, te apabulla y no

eres capaz de asimilarlo. Eres consciente de que en ese momento hay algo más, no solo una obra bella, es como conectar con lo sobrenatural y divino, inexplicable.

LA BELLEZA VA POR DENTRO PERO SE MUESTRA FUERA

—Hablamos del juego de los contrarios: el bien y el mal; la verdad, la mentira; lo bello, lo feo; la noche, el día. ¿La belleza no tendría sentido de existir si no se enfrentara a un espacio de tragedia y fealdad?

No estoy del todo de acuerdo. Del mismo modo que pienso que en una parte del mal se esconde una parte de belleza, ¿La idea perfecta de belleza existe?, sí, ¿la podemos procurar nosotros?, no. Pero en nuestro equilibrio del bien y el mal muchas veces podemos rendirnos a la fuerza del mal, que es muy potente, y a la belleza la consideramos meliflua y tenemos que batallar y ponerla en primera línea, como una aspiración.

—Hay un dicho tradicional que dice que la belleza va por dentro, ¿solo va por dentro?

No, la belleza va por dentro pero se muestra fuera. Es como una semilla. Si plantas un granado hermoso saldrán frutos hermosos. Hay que cultivarla. La belleza genera belleza. Intentar ser justo, honesto, noble, ahí hay belleza y eso traspasa el interior y se muestra.

—¿Crees que la belleza está en los ojos de quien mira?

No solo, también está en aquel que es mirado.

—En tu libro también te detienes en la belleza física, la belleza de los cuerpos humanos, Sócrates sostenía que un hermoso cuerpo promete un alma bella. ¿Estás de acuerdo?

Sí en el sentido que él lo decía. Tenía que ver con un cultivo de una vida sana, una emoción por el conocimiento y por la búsqueda. Pero no somos solamente cuerpo, somos un todo. Hay personas muy bellas físicamente que son terribles en el trato, tenebrosas y frías como el hielo.

—El ideal de belleza física ha evolucionado mucho a lo largo de los tiempos. En la antigua Grecia el ideal de belleza masculino era tener un pene pequeño, quien tenía un pene enorme era considerado un bruto, ordinario y grotesco. Y ahí están las esculturas de Fidias, Lisipo o Mirón. Ahora eso ya no es así.

Los antiguos griegos representaban el orgullo del cuerpo humano, no tenían que esconder ninguna parte de la anatomía. El hecho de tener el pene pequeño venía a explicar que la inteligencia y la razón debían imponerse a sus pasiones, no eliminarlas, pero sí dominarlas.

HAY UN DISCURSO POLÍTICO Y PURITANO SOBRE EL PUDOR

—¿Crees que se ha impuesto el pudor y una corriente de puritanismo posmoderno que lo salpica todo?

Depende, no sé, parece que ahora no se puede hablar de según que cosas, pero luego ocurre que sacan una vagina en procesión, la publicidad se apoya en el erotismo, tanto de hombres como de mujeres, la pornografía rompe con la pana... No es que ahora haya pudor, lo que ocurre es que se ha empoderado un discurso contra el hombre, a quien se le está maltratando en exceso por parte de esa nueva corriente feminista. Luego también ocurre que, hablando de pudor, hay partes de nuestro cuerpo que forman culturalmente parte de nuestra intimidad y no todo el mundo está preparado para mostrarlo. Y también es verdad que hay un discurso



ideológico político muy puritano y que afecta a nuestra forma de relacionarnos con nuestros cuerpos.

—También hablas en tu libro de que procurar la belleza nos hace mejores. Sin duda, es algo que también he descubierto. Lo dije antes, educarse en la nobleza, en intentar hacer el bien a los que te rodean, pueden parecer tontearías, pero si vas sumando, tu vida, así de esa manera, te va pareciendo mejor.

—Desde el punto de vista religioso, ¿qué tipo de belleza crees que reside en la fé, en la religión y en el creyente? Teniendo en cuenta que en nombre de una cruz o una media luna se

verdad que hay que distinguir el hecho de la Teología con la formación basada en intereses políticos. La belleza de la religión existe en esa conexión particular del ser humano con su concepto de Dios, sea cual sea la manera en que lo conciba cada uno.

—Aparte de escritora también eres pintora y algunas de tus obras ilustran tu último libro, ¿de qué forma emprendes tu viaje artístico hacia la belleza de tus obras?

Sobre todo busco una cierta armonía y que la obra no refleje los malos momentos que pueda atravesar. Para que la obra no fuera una carga para el otro. Intento apartarme de tratamientos desesperanzados de cualquier idea.

—El entorno y las circunstancias que rodean a un individuo marcan un carácter, en tu caso, ¿cómo influye en tu ánimo ser y vivir en Córdoba?, una ciudad llena de belleza.

Es emocionante. Siempre me sacude la luz de Córdoba, que solo he visto en mi ciudad. El azul de su cielo es algo extraordinario. Luego está toda la historia que lleva detrás, la judería, los patios, las buganvillas, los naranjos que rodean mi casa, el olor a azahar. Aunque una persona que no haya crecido en un entorno tan bello como Córdoba podría tener el mismo hambre de belleza y capacidad para reconocerlo.

—¿Qué es lo más bello que te ha ocurrido en la vida?

Ay, qué cosa! Nunca me lo he planteado. Seguramente una mezcla de muchas cosas, no de una sola. Una de ellas



han cometido muchas barbaridades a lo largo de la historia.

Es complicado. A Dios no le podemos pretender entender. Yo no lo entiendo, nadie lo entiende porque no lo abarcamos, somos pequeños. También es

sería la feliz relación con mi familia, que va mejorando con el tiempo. Y también, aunque esto es muy personal, mi conexión religiosa y mi trato con Dios, nada escandaloso ni fanático, sino que es una relación muy delicada. Ω



1. Pilar Castillo en la calle San Roque. 2. En los Toros, Fiestas de Pozuelo años 60. 3. Parte de la familia en el 1968. 4. Pilar Castillo junto a su hija Pilar Pérez. 5. Pilar Castillo junto a su marido Francisco Pérez. 6. Luis Pérez Castillo e hijo en las fiestas de Pozuelo año 2022.

FAMILIA CASTILLO. SIETE GENERACIONES EN POZUELO

Por Carmen Millán

Pilar Castillo nació en 1942 en una familia muy extensa. Mientras su padre estaba en el frente, a su madre se la llevaron en una carreta a Torrelodones los tres años que duró la guerra. Regresaron a un Pozuelo totalmente destruido y en una época de post-guerra muy dura para todos, donde tenían que trabajar mucho para salir adelante. Hoy es una de las familias con más generaciones vividas en Pozuelo. Su abuelo materno, Vicente Bravo Martín, fue Alcalde de Pozuelo y años más tarde su primo Vicente Martín Bravo. Orgullosos de su pueblo, Pilar nos da un paseo por el tiempo.

—Pilar, ¿Cómo era Pozuelo antes?

Un pueblo pequeño, estaba la Colonia de la Paz, la Colonia Benitez, La Estación y poco más. Eran casitas bajas muy

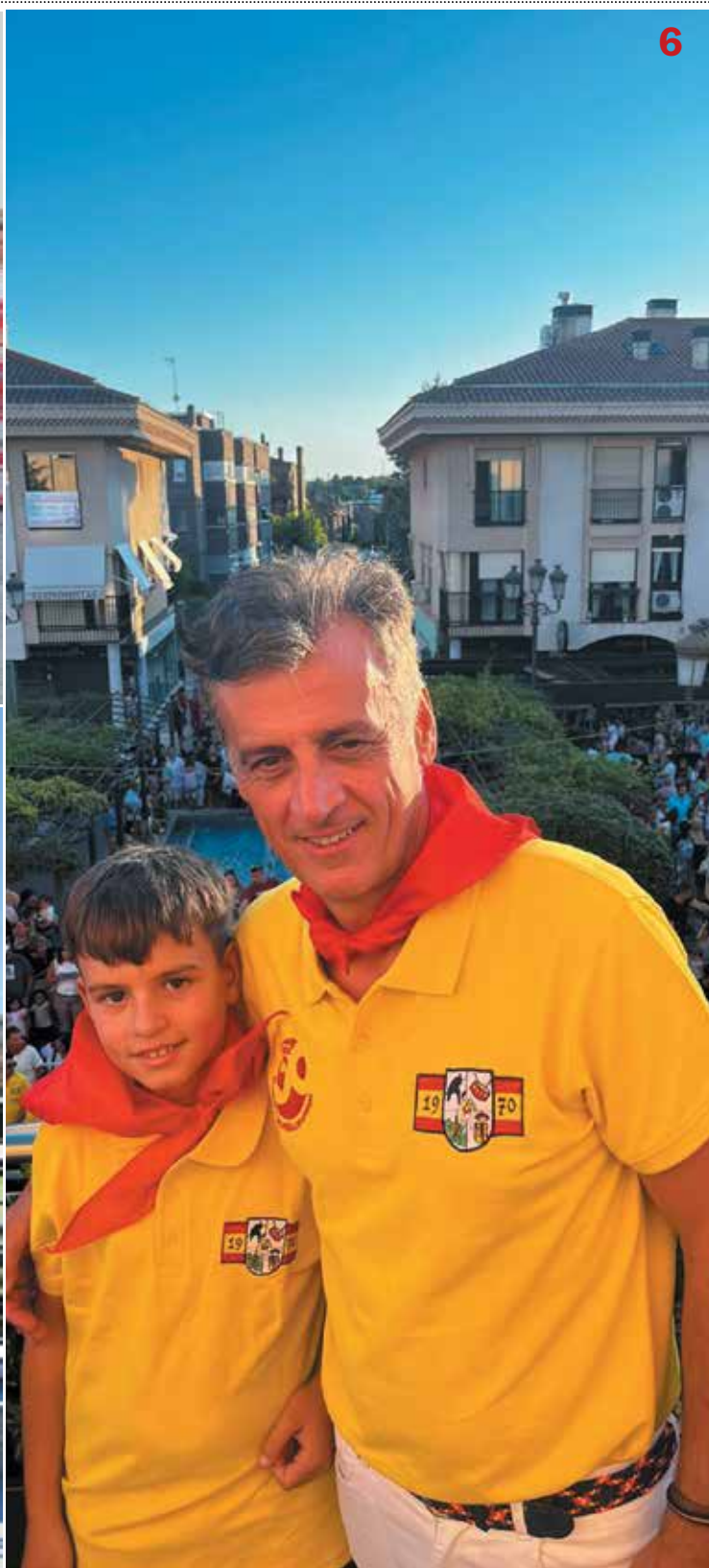
humildes. Venían a veranear familias pudientes y los que éramos de Pozuelo trabajábamos de guardeses. Antes nos conocíamos todos. Echo de menos las huertas, el campo...

—¿Dónde estudiaste?

En el colegio Divino Maestro, me acuerdo perfectamente de mis profesores, como si fuera ayer. En aquella época solo recuerdo mi colegio, San José de Cluny y poco más.

—¿Cómo érais los niños de antes?

Los niños estábamos muy bien educados, jugábamos en la calle. Recuerdo a mis hijos que les daba la noche jugando en la calle con 13 o 14 años, había un patio interior donde jugaban todos los niños del barrio hasta que les dábamos una voz para que subieran a cenar. No existía el miedo, íbamos tan tranquilos por la calle, en unas cosas hemos avanzado y en otras hemos ido a peor.



—¿Cómo fue tu adolescencia?

Cosíamos muchos guantes que nos traían cada ocho días y de eso vivíamos la juventud. Siempre he estado de costurera. Con lo que ganábamos nos íbamos comprando cositas para cuando nos casáramos y poco a poco hacer nuestro ajuar. Salíamos a la Inseparable y algo más mayores, también íbamos al cine Dalia y a uno que había en Aravaca.

—¿Cómo era la aventura de bajar a la Poza?

Todo Pozuelo tenía que ir allí si o si porque no había agua en otro sitio del pueblo. Íbamos a lavar la ropa y a veces la

traíamos hasta seca. Teníamos que subir agua a las casas para lo imprescindible, hasta que pusieron fuentes en diferentes zonas del pueblo. Pasaron muchos años hasta que nos metieron agua a las casas.

—¿Dónde conocistes a tu marido?

En la Sociedad la Inseparable. Él era de la estación y se hizo socio para que le dejaran pasar. Nos hicimos novios a los 15 años y a los 22 nos casamos. Hemos tenido cuatro hijos que siguen viviendo en Pozuelo y varios nietos. Ω

EQE

PARA TODOS TUS SENTIDOS.

Descubre la **nueva berlina deportiva 100% eléctrica** de Mercedes-EQ.
Relájate en su lujoso interior pensado para tu confort con asientos
multicontorno y función de masaje. Y, además, disfruta de la mejor
tecnología con el sistema intuitivo MBUX y del diseño más
aerodinámico gracias a su línea one bow.

Reserva ahora tu Test Drive en:

Mercedes-Benz Santogal



EQE 350+: consumo eléctrico WLTP en kWh/100 km (ciclo mixto): 16,1-18,7; emisiones de CO₂ en g/km (ciclo mixto): 0.



Concesionario Mercedes-Benz

C/Londres, 40. Polígono Industrial Europolis. 28232 LAS ROZAS. Tel.: 910 488 100. www.mercedes-benz-santogal.es