

HISTORIAS DEL COVID



MAGDALENA:
“Pensé que
me moría
y estuve a punto
de arreglar
mi testamento”



RICHY:
“La morfina
me mantuvo vivo.
Viví dentro
de un sueño
delirante”



CARMEN:
“Me sentí
libre
por escapar
de la muerte”

Concierto benéfico

Rotary 

Pozuelo
Villa

VIERNES 26 NOVIEMBRE

21:00H



ESTOPA | LOS CHICHOS | DEMARCO | LOS REBUJITOS
LOS CHUNGUITOS | EL BARRIO // // // // // TRIBUTO POR:
RUMBAS BROTHERS

10€



Hogar del Buen Consejo, Pozuelo de Alarcón



ENTRADAS a la venta en las oficinas de Pozuelo IN
(Plaza Mayor, Local 6) o llamando al 616 649 011

ASM

Servicios Financieros e Inmobiliarios



**“Tenemos comprador
para tu casa”**

porque tenemos

las mejores condiciones de **financiación** y **crédito**

- > **sin** ningún coste de estudio
- > **sin** contratos vinculantes

asminmobiliaria.es > 91 174 97 04

Avenida de Europa 24, Local 7, 28224 Pozuelo de Alarcón (Madrid)



POZUELO IN

106 • NOVIEMBRE 2021



Y TAMBIÉN...

42 **Tauromaquia**

El mundo de la cultura asiste atónito al desprecio del Gobierno por los toros.

40 **El especialista micólogo**, Diego Lorenzo, advierte sobre el peligro de ir a recoger setas alegremente.

Más de 65.000 lectores auditados por la OJD



*Definiendo las noticias,
la cultura, la moda,
la gastronomía
y las personalidades
que impulsan
Pozuelo de Alarcón*



ESPECIAL VUELTA A LA VIDA

16 **Historias del Covid**

Tres vecinos de Pozuelo relatan su terrible experiencia con el virus.

26 **Enrique Ruiz Escudero** (C. Sanidad)
"El Gobierno de Sánchez abandonó Madrid durante la pandemia".

24 **Félix Alba** (Médico)
"Estábamos perdidos, no sabíamos qué hacer".



CARACTERÍSTICAS

Pozuelo IN

Es una publicación mensual de carácter privado en la que se definen las noticias, la cultura, la gastronomía, la moda y las personalidades que impulsan Pozuelo de Alarcón.

Distribución

Con una tirada de 16.000 ejemplares, Pozuelo IN es buzonedada directamente en hogares, comercios e instituciones de Pozuelo de Alarcón y alrededores, obteniendo un impacto estimado de 65.000 lectores.

Pozuelo IN

EDITA: MEIGA MEDIA S.L.

GERENTE: CARMEN MILLÁN.

REDACTOR JEFE: GERMÁN POSE PLATA.

COLABORADORES: ALBERTO GÓMEZ FONT, JESÚS CASTELLS, ALMUDENA SOLO DE ZALDÍVAR, RAQUEL CALVO VEGA, CANDELA JIMÉNEZ Y DIEGO LORENZO.

DISEÑO Y ARTE: MIGUEL REDEL GÁMIZ • FOTOGRAFÍA: RICARDO RUBIO.

DTO. PUBLICIDAD: PATRICIA GARCÍA SANCHEZ, DANIEL MARTÍN, TERESA RODRÍGUEZ-MILLÁN.

DEPÓSITO LEGAL: M-11316-2012 IMPRIME: MONTERREINA • www.pozueloin.es • redaccion@pozueloin.es

DIRECCIÓN: Plaza Mayor, 4, local 6, 28223 Pozuelo de Alarcón — 91 057 68 24 — 616 64 90 11 • PUBLICIDAD: publicidad@pozueloin.es

POZUELO IN no se responsabiliza de la opinión vertida en los artículos de sus colaboradores.

Esta publicación no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada con fines comerciales, en todo o en parte, sin la previa autorización de la empresa editora.

LA ESPAÑOLA

UN LUGAR PARA CELEBRAR

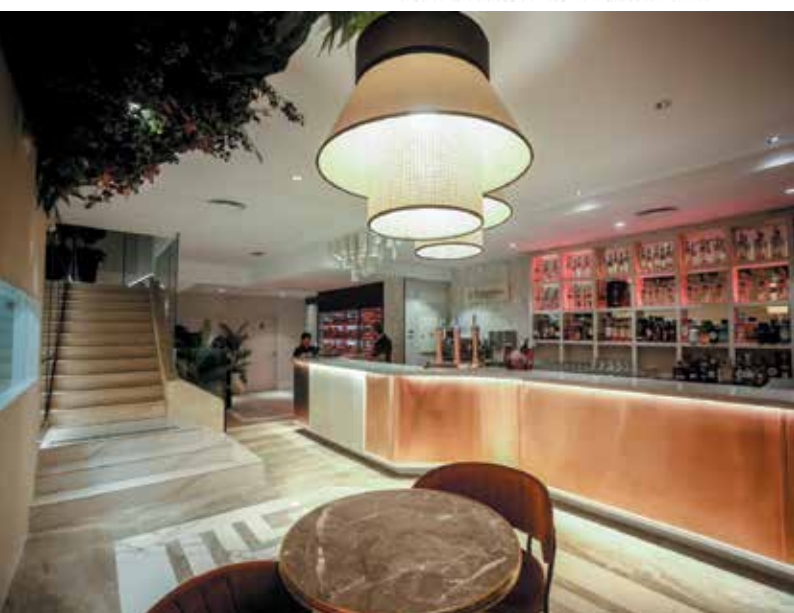
Más nuevo, más espacios y más platos. Si las cenas de empresa o comidas de Navidad te traen de cabeza, reserva ahora en uno de los rincones más emblemáticos de Pozuelo. Su selección de vinos, carnes rojas a la parrilla o pescados de temporada, convierten a La Española en el lugar ideal para celebrar con la familia o brindar con los amigos.

Elegancia, carácter y personalidad son algunos de los atributos que definen los recién inaugurados salones y reservado de su planta de arriba. Su amplia terraza interior es más amplia que nunca y su acogedor Chillout siempre invita a tomarse la primera copa de la tarde o la última de la noche.

Este restaurante dispone de:

- SERVICIO DE APARCACOHES
- SISTEMA DE IONIZACIÓN BIPOLAR EN EL AIRE Y DESINFECCIÓN DIARIA DE TODOS LOS ESPACIOS.
- HACEMOS ENVÍOS A DOMICILIO Y CONTAMOS CON UNA APP MÓVIL PROPIA DE DELIVERY

La Española
UN LUGAR PARA DISFRUTAR



AVDA. JUAN XXIII, 5 • 28224 • POZUELO DE ALARCÓN (MADRID)
TEL: 671 43 55 76 • WWW.RESTAURANTELAESPANOLA.ES

Los Paisojos

DE TERESA ORDÁS



Los ojos de Suri pincelan en acuarela. En su mirada de las Mil y Una Noches, el Ayuntamiento de Pozuelo, en la Plaza Mayor, es palacio, convento, ensoñación donde salpican sutiles chorros de agua y cabe el cielo sin drama. Como un cuento. Ω



El primer
electrodoméstico
**que me hace
ganar dinero.**



Tel: 630 880 035 | info@pozuelosolar.es
Plaza Mayor 14, Pozuelo de Alarcón.

POZUELO SOLAR



Perico Chicote con Ava Gardner



El Chicote Cocktail Bar cumple los 90

Por Alberto Gómez Font

Todo comenzó en el bar del Hotel Ritz, donde Pedro Chicote entró como ayudante de barman a la edad de 17 años. Allí, en una fiesta, el embajador del Brasil obsequió con una botella de aguardiente de caña a cada uno de los barmans y camareros. Pedro la guardó y fue la primera de una colección que llegaría a superar las veinte mil botellas.

Cuando le tocó cumplir con sus deberes para con la patria tuvo que ir a la Guerra de África, contra los rifeños acaudillados por Abdelkrim. Llegó como soldado raso y volvió a España de sargento, gracias a los cócteles servidos a los oficiales, pues estando allí, poco después del desastre de Annual, lo reconoció el corresponsal de guerra del diario ABC Gregorio Corrochano, que había sido cliente suyo en el bar del Ritz, y de inmediato se lo dijo a los jefes de su batallón. Así Pedro pasó de cavar trincheras bajo el fuego enemigo a servir dry martinis bajo las balas de los fusiles moros. De nuevo en Madrid, en 1923, se hizo cargo de la barra del recién inaugurado Hotel Savoy, de allí al Gran Kursaal de San Sebastián y de vuelta a Madrid, al Cock Bar de la calle de la Reina. En 1925 Pedro Chicote adquirió un bar en San Sebastián, donde pasaba los veranos; los inviernos trabajaba en el Bar Pidoux de Madrid. También tuvo un bar en el

Teatro Alcázar y otro en La Gran Peña y, apenas seis años más tarde, en 1931, abrió el Bar Chicote en la Gran Vía de Madrid, con diseño del arquitecto Luis Gutiérrez Soto.

El primer cóctel que creó lleva su apellido, el chicote, y es una mezcla de vermú, ginebra y Grand Marnier. Como todos los grandes barmans Chicote creó muchos cócteles, pero nunca se tomó ninguno, ni de los que él inventaba ni de los que ya estaban inventados; sólo tomaba vino tinto con sifón.

El Chicote Cocktail Bar, fue una extraña mezcla, un cóctel en el que se mezclaban el comercio ilegal de productos que escaseaban en la posguerra, un impresionante museo de bebidas y un bar de alterne, sí, un sitio donde los hombres podían conseguir fácilmente compañía femenina entre el grupo de señoritas que estaban sentadas en los taburetes de la barra. Y allí, en ese mismo ambiente, podía uno encontrarse con Ava Gardner, Ernest Hemingway, Luis Miguel Dominguín, Luis Buñuel o los altos cargos de los gobiernos franquistas. Un extraño y complicado cóctel que quizás fue lo que hizo de aquel bar un mito.

Festejamos ahora el 90 aniversario de ese bar, de ese templo de la coctelería que es como un Ave Fénix que a veces muere y en ocasiones renace de sus cenizas. Tuvo épocas tristes en las que perdió su museo y se vio convertido en cafetería y restaurante de menús baratos, y tuvo también dos nuevas vidas que lo hicieron volver a ser lo que fue; una a finales de los años 80 del siglo pasado y otra, efímera, en los primeros años de la segunda década del siglo XXI. En palabras del exbarman Juan Luis Recio, hoy en Chicote «[...] lo mejor es olvidar el presente y saborear el pasado, imaginando un mejor futuro. Chicote ya no es lo que era, pero atesora entre sus paredes una parte fundamental de la historia de la coctelería española».

Bridemos, pues, por este 90 cumpleaños y soñemos con un centenario como el que se merece, y hagámoslo con un sencillito trago que vi servir allí en tiempos mejores: una ginebra preparada.



Ginebra preparada: en un vaso mediano se ponen dos o tres cubitos de hielo, una cucharadita de azúcar, una copa de ginebra, una rodaja de limón amarillo y un chorrito de sifón o soda. Se remueve con una cucharilla. Ω



APROPERTIES
REAL ESTATE



LA PUERTA DE EUROPA

SE VENDE

ría

EN APROPERTIES

Si su propietario quisiera ponerlo a la
venta **con los mejores especialistas del
sector** inmobiliario.

Serrano 60, 4^a
aproperties.es
91 800 54 65



Por Almudena Solo de Zaldivar Navarro
FINANCIERA

Autónomos: esos currantes de segunda

EN UN NUEVO CURSO QUE ESTOY REALIZANDO, HE DESCUBIERTO QUE LA MAYORÍA DE LOS INGRESOS ESTATALES PROCEDEN DEL IRPF Y, PRINCIPALMENTE DE LOS AUTÓNOMOS. COMO TRABAJADORES, LOS DENOMINARÍA LOS GRANDES DESCONOCIDOS Y LOS HERMANOS DE SEGUNDA DIVISIÓN.

¿Quiénes son esa raza que sustenta al país, a los cuales no hacemos caso y despaso maltratamos?

Me he ido a buscar la definición: “es toda aquella persona física que realiza, de forma habitual un trabajo para obtener una remuneración, sin un contrato de trabajo que lo vincule a trabajar por cuenta del empleador”. ¿Que quiere decir esto en lenguaje coloquial?: yo solito me busco las habichuelas y arriesgo todo lo que tengo para ganar un sueldo al mes. Busco clientes, cierro contratos, realizo el trabajo y asumo todos los riesgos de mi labor. No tengo el paraguas de una empresa para protegerme.

Entonces, tengo que saber de todo: tengo que saber hacer bien mi trabajo, tengo que saber de derecho para realizar los contratos, tengo que saber de seguros, tengo que saber de contabilidad, tengo que saber de ayudas estatales... ahhhhh!!!! Ya me he agobiado.

Solución que encuentran la mayoría: Contrato a un gestor y me pongo en sus manos. Eso sí que es un acto de fe. Tengo que presuponer que sabe de todo lo que necesito y además, entre cientos de clientes, va a acordarse de mis problemas. A todo esto, hay que añadir situación del autónomo pospandemia: ahora se tiene que enfrentar a la subida de la luz

y al gas, como la gasolina, en algunos casos, a la escasez de mercancía y materia prima que esta habiendo en algunos sectores.

También a la subida, en los próximos Presupuestos Generales del Estado, de la cuota mensual de autónomo, casi en 90€ al año.

Esto quiere decir, antes de que se olvide, que tienen que saber también de márgenes y rentabilidad.

A pesar de todo lo que he contado, son aves fénix, se reinventan y salen adelante. Muchos de ellos, se unen para interrelacionar y ayudarse. Son asombrosos. He empezado a colaborar con la Asociación de Comerciantes de Pozuelo de Alarcón y el espíritu es increíble. Las ideas fluyen con un único objetivo: incrementar las ventas, captar nuevos clientes incluidos ellos mismos.

A pesar de que, según datos que maneja UPTA, el 80% de los autónomos terminan en fracaso, creo que el futuro laboral irá por este camino.

Esto es una conjetura que parte del hecho de que cada vez hay menos oferta laboral para los trabajadores entre 20-24 años. Los salarios que las empresas están ofreciendo son mil euristas. Y, con este tipo de ingreso, independizarse es algo realmente complicado. Si a este grupo añado los mayores de 55 años, que están siendo despedidos por “viejos y caros”, y, que después tienen auténticas dificultades para encontrar trabajo.

Según los datos del 2020 la afiliación a RETA (Autónomos) de edades de 20 a 24 años se incremento 4,75% y de los mayores de 55 años en un 3,63%

Sigo con la conjetura, partiendo de los datos anteriores, ¿no sería mejor favorecer/incentivar a este colectivo? Saco mi lado práctico: ganaríamos afiliados, potenciaríamos el mercado laboral, bajarían las cifras del paro en dos segmentos de difícil colocación. Y, en el caso de mayores de 55 años, no perderíamos todo el conocimiento acumulado por ellos. En otros países, este colectivo es muy demandado.

Sigo soñando: ¿no sería mejor no encarecer las cuotas, para que sigan ganando más dinero y así gane mas el Estado en IRPF? ¿No sería mejor ayudarles con formación voluntaria, orientación a todos los niveles: laboral, contable, etc. y, que no sean solo organismos privados los que luchen por ellos? No sería mejor..... Sigo soñando. Ω

“ESCUELA INGLESA” Premiada por tercer año

El pasado mes de abril, se celebró la entrega de “Premios Excelencia Educativa” 2021. Ya son tres años consecutivos los que “Escuela Inglesa” se alza con el premio por su método de aprendizaje exclusivo, por conseguir el mejor programa educativo en inglés para la inserción profesional en el 2021.

Su Directora e Investigadora Nuria Foreman, ha conseguido situar dentro del ranking de las mejores escuelas internacionales de enseñanza del inglés a **ESCUELA INGLESA**, gracias a su prestigioso e innovador método denominado “The Del Method”.

Estos reconocidos premios destacan las mejores prácticas realizadas en educación a nivel mundial, colocando a **ESCUELA INGLESA** como centro preocupado en lograr la excelencia en la educación y consiguiendo una sociedad más formada.

Son muchos los alumnos de (Pozuelo/ Majadahonda) que han conseguido acreditar oficialmente su nivel de inglés gracias a su formación en la **ESCUELA INGLESA**, consiguiendo abrirse las puertas en el mercado profesional. El objetivo fundamental de la Escuela siempre ha sido y sigue siendo, perseguir la excelencia en la formación en lengua inglesa y este año ha vuelto a conseguir su objetivo, demostrando poseer un método de enseñanza del inglés que garantiza el éxito en el aprendizaje.



C/ Benigno Granizo, 7
Pozuelo Estación
28224 Madrid
Tel; 910 176 239 / 620 354 305
www.escuelainglesa.es



**COLEGIO
SAN LUIS
DE LOS FRANCESES**
DESDE INFANTIL A LOS 18 AÑOS

aefe
Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger



**FORMAMOS GRANDES
PERSONAS PARA LA VIDA**

PUERTAS ABIERTAS ONLINE

Información en el QR, teléfono: 913520517 o la web: www.stlouisfrancais.com





Talento de usar y tirar

Por Jesús Castells

EL PANORAMA LABORAL EN ESPAÑA ES DESOLADOR PARA LOS EXTREMOS DE LA PIRÁMIDE DE LA EXPERIENCIA. LOS JÓVENES NO CONSIGUEN UNA OPORTUNIDAD POR FALTA DE EXPERIENCIA Y NOS LA QUITAN A LOS QUE NOS SOBRA SABER HACER; A LOS “SENIORS”, ASÍ NOS LLAMAN AHORA A LOS QUE TENEMOS MÁS DE 45 AÑOS. ESTAMOS JODIDOS.

La población envejece a un ritmo vertiginoso. Las mujeres cada vez procrean más tarde, por lo que la edad fértil se reduce. Hemos perdido más de 4 millones de jóvenes en 20 años. El edadismo y el paro en mayores de cincuenta años no para de crecer. El sistema de pensiones está quebrado. - No siga leyendo si sufre de ansiedad -. Y es mentira, los que queden no tendrán que trabajar hasta los 75 años, sino hasta el día que les metan en la caja.

¿Para qué tantos años de formación, másteres, idiomas y cursos de especialización si todo nos conduce a una vida laboral cada vez más corta?

El modelo de trabajo ya ha cambiado, estudiar unas oposiciones y hacerse funcionario es la última moda para resistir el envite, un último intento de salvarse de la quema. ¿Un trabajo para toda la vida? ¿En qué momento veremos cómo se rompe también este bastión? ¿Será por decreto-ley o tal vez se tramitará amparada por la defensa del Estado con carácter de urgencia? La automatización ya está aquí para sustituirnos, ¿Será un robot el que nos despidirá enviándonos

un WhatsApp? Si esperas que algún político lo solucione, espera sentado.

La rebelión en la granja podría ser una solución, pero nos falta valor y nos tienen muy ocupados enfrentándonos con temas absurdos. Ahora bien, llegará el día que nos hinchen tanto los cojones que explotemos. Quizá podríamos hacerles la guerra fría a esas empresas que excluyen a los seniors, una lista de Schindler o “Seniers”, o algo así.

Pero ¡Tranquilos! La cosa tiene remedio. Aquí cinco pequeños consejos de una cebra herida, así es como nos identifican a los trabajadores en peligro de exclusión y de los que uno se puede aprovechar fácilmente.

1 La solución pasa por estar dispuesto a hacer de todo y valer para todo. Ante esta precariedad y lo miserable que se está volviendo el mercado, lo mejor es aceptarlo y buscar el hueco, donde sea. Lo que hemos llamado siempre “buscar la vida” para poder traer garbanzos a casa. Muchos ex-directivos hoy en día pilotan un Cabify por la ciudad, y no pasa nada.

2 Nos contratarán para una necesidad y una vez cubierta, “next” que diría mi hijo. El secreto es estar continuamente buscando trabajo, buscando proyectos, como un poseso. Tener siempre uno o varios en la recámara para poder pagar la hipoteca y las facturas, que esas sí que tienen un carácter recurrente. Paradójicamente, estos que mal contratan son los mismos que piden que pagues los impuestos, compres sus productos o te suscribas a sus servicios. Y una vez que te han suscrito, ya no hay Dios que se apee del carro.

3 El futuro del trabajo pasa por trabajar por proyectos, de forma discontinua, dejando atrás el ansiado y añorado contrato fijo. El modelo será lo más parecido al mercado de los pañuelos de celulosa que utilizamos para limpiarnos los mocos. Para desechar. Talento de usar y tirar. En marketing lo llaman “Talento de un solo uso”. Acostúmbrate.

4 Nunca dejar de aprender. Continuamente formándote en nuevas habilidades y competencias porque eso mejora tu empleabilidad.

5 Reír – Que, a pesar de todos los pesares, nunca te quiten la sonrisa. “Dientes, dientes” que diría Isabel Pantoja. Ω



Infórmate



639 15 31 23



PHOENIX
Arquitectura Interior



phoenix_arquitectura_interior

Somos una empresa de **DISEÑO** y desarrollo de **PROYECTOS** de **REFORMA INTEGRAL** a medida, llave en mano, para **inversores y propietarios**.

mgconsulting inmobiliario@gmail.com



La vida perfecta
comienza con
la casa adecuada.



Infórmate



747 435 942



Claves para impulsar tu negocio en redes sociales

Por **Raquel Calvo Vega**
Experta en SEO y Automatización de procesos

TODOS SABEMOS QUE LAS EMPRESAS DEBEN ESTAR ALLÁ DONDE ESTÉ SU PÚBLICO OBJETIVO. ES POR ELLO QUE PROBABLEMENTE A ESTAS ALTURAS, YA TENGAS CREADO UN PERFIL EN FACEBOOK, TWITTER, LINKEDIN O INSTAGRAM Y QUE PUBLIQUES CONTENIDOS E INTERACTÚES CON TUS SEGUIDORES HABITUALMENTE. PERO... ¿TE HAS PLANTEADO SI TU ESTRATEGIA ESTÁ FUNCIONANDO? ¿CUÁLES SON LAS CLAVES PARA OBTENER MEJORES RESULTADOS? ¿CÓMO ES POSIBLE CONSEGUIR MÁS CLIENTES A TRAVÉS DE LAS REDES SOCIALES? O ¿CUÁLES SON LAS REDES SOCIALES MÁS IMPORTANTES PARA TUS USUARIOS?

A continuación te presento algunas claves imprescindibles para mejorar tus estrategias de marketing digital y convertir a tus redes sociales en el principal canal con el que conseguir nuevos clientes y mejorar tus ventas.

Conoce a tu público. Conocer a tu público, sus intereses y necesidades te permitirá crear una estrategia adaptada a ellos. No todos los productos y servicios que nos encontramos a través de internet son para todo el mundo. Tener una idea clara sobre nuestra audiencia, nos permite elegir los canales sociales en los que debemos estar y qué estrategias de contenidos adoptar. Una vez que tengas claro quién es tu público objetivo, prioriza aquellas redes sociales y canales en los que se encuentren.

Define tus objetivos. Antes de empezar, párate un momen-

to a pensar qué es lo que quieres conseguir y el tiempo que quieres invertir hasta conseguirlo. ¿Aumentar el número de seguidores? ¿Atraer más usuarios a la página web de tu empresa? ¿Conseguir aumentar el número de clientes nuevos? ¿Mejorar las ventas?

Organiza tu contenido. Debemos crear un calendario estratégico en el que plasmaremos las acciones a realizar, ordenadas de mayor a menor impacto, y cuándo se lanzarán cada una de ellas. Dependiendo de nuestro público, las fechas y horas de publicación pueden ser un elemento más para el éxito de nuestras acciones.

Actualiza tus contenidos. Si nuestras publicaciones siempre giran en torno a nuestros productos o servicios, es probable que nuestros seguidores se acaben cansando. Pensemos en formas de captar la atención del cliente potencial, ofreciendo contenido relevante relacionado con nuestro sector. Es importante ser creativos y originales. Si nuestros contenidos gustan, nuestros seguidores lo compartirán y podremos llegar de forma orgánica a nuevas personas.

Interactúa con tus seguidores. El mayor potencial de las redes sociales es que, dado que es un canal bidireccional, nos da la capacidad de poder interactuar en cada momento con nuestros seguidores y potenciales clientes.

Mide y analiza. Las plataformas sociales ponen al alcance de sus usuarios herramientas para poder medir y analizar los datos e interacciones de los usuarios.

No subestimes el poder de la publicidad. Con los cambios en el algoritmo de Facebook que hemos experimentado en los últimos tiempos, cada vez es más difícil poder llegar a un gran número de clientes potenciales con nuestras publicaciones de forma orgánica. Con Facebook Ads, podemos hacer publicidad consiguiendo un gran rendimiento con una baja inversión. Facebook Ads, es la herramienta de publicidad en redes sociales más potente del mercado, debido a su gran potencial a la hora de segmentar públicos.

Ahora que dispones de 7 claves para poner en marcha un plan de marketing en redes sociales que te ayudará a conseguir tus objetivos empresariales, es hora de ponerte las pilas y aprovechar todas las oportunidades que éstas ofrecen ¿A qué esperas? Ω

AGENCIA RE/MAX PREMIADA POR VENTAS 2019, 2020, 2021

PERSONAS, HOGARES, MOMENTOS

**VENDEMOS TU CASA EN MENOS DE 60 DÍAS
TRABAJA CON NOSOTROS. ¡ENVÍANOS TU C.V!**



**RE/MAX PROPERTIES Pozuelo Estación
Plaza del Gobernador s/n.
28224 Pozuelo de Alarcón**

**jorge.queipo@remax.es
91 621 66 89**

Entra en www.remaxproperties.es



**ONLINE Y
PRESENCIAL**



24 NOV
Open Day
JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS
17:30h.

- *Open Day para alumnos de Ed. Infantil (desde 18 meses) y Ed. Primaria para el curso 22/23.
- *Modalidad online o presencial. Imprescindible confirmar asistencia en nuestra web (Plazas limitadas).
- *Inscripciones: www.colegioalarcon.com
- *Contacto: Admisiones - admisiones@colegioalar.com - 91 352 72 50.

POZUELO IN

HISTORIAS DEL COVID



Magdalena Abaga
Empresaria



Vidal Sánchez Rodríguez
Trabajador UM Barajas



Carmen Vaquero
Jubilada

La maldita pandemia del Covid-19 se va alejando de nuestras vidas aunque el rastro que ha dejado en estos dos últimos años ha sido devastador. En este número especial del mes de noviembre la revista Pozuelo IN echa la vista atrás y recoge el crudo testimonio de tres vecinos de Pozuelo de Alarcón que cayeron bajo las garras del virus. Carmen, Richy y Magdalena relatan su experiencia de los días más duros que pasaron en el hospital con la muerte pisándoles los talones. Además, el especialista médico, Félix Alba, también narra la situación personal y profesional que vivió durante el azote del virus y el consejero de Sanidad de la Comunidad de Madrid, Enrique Ruiz Escudero, lamenta el maltrato al que sometió a Madrid el gobierno de Pedro Sánchez durante la pandemia. La vuelta a la vida en la Residencia Amavir, de Pozuelo, completa este oscuro viaje al fin de una noche que amargó la existencia a medio planeta.

Fotografía: Ricardo Rubio

A portrait of a middle-aged man with graying hair, wearing a denim jacket over a white t-shirt. He has his arms crossed and is looking directly at the camera with a serious expression. The background is dark.

HISTORIAS DEL COVID I

VIDAL SÁNCHEZ, RICHY

**“La morfina me mantuvo vivo.
Viví dentro de un sueño delirante”**

Por Germán Pose



Aún se me cruzan los sueños de la morfina que me pusieron en el hospital: el atraco en mi piso de París, los golpes que recibí, icanta, canta!; los indios por Barajas y yo sin pistola; un agujero en la garganta, y luego, otro agujero. Y los muertos, eso no era un sueño, cada día veía muertos tumbados en sus camillas, abría los ojos y estaban ahí. Y yo me ahogaba y no podía descansar con tanto trajín.

Vidal Sánchez Rodríguez, conocido por Richy, tiene 60 años y nació en Mombeltrán (Ávila). De jovencito emigró con sus padres a Aravaca hasta que recaló en Pozuelo de Alarcón hace veinte años. Trabaja como UM-menores no acompañados- en el aeropuerto de Barajas.

Todo empezó una mañana de finales del mes de marzo de 2019. La pandemia del Covid-19 ya estaba haciendo de las suyas en todo el mundo. Una mañana, mientras desempeñaba su faena en el aeropuerto, Richy empezó a sentirse muy mal. Regresó a casa quebrantado y nunca más volvió a su puesto de trabajo. Estuvo 6 meses entre la vida y la muerte en la UCI del Hospital Puerta de Hierro.

Después de una semana encerrado en la habitación de mi casa, a base de paracetamol y zumos y con una diarrea del cien, me trasladaron al Hospital Puerta de Hierro. Siempre me dijeron que era muy flojo físicamente, pero ahí les habría querido ver yo. Me conectaron a una máquina de oxígeno, eso era tortura china, de verdad. Respiraba, a duras penas, pero el estruendo del artefacto me atormentaba, y no me dejaba dormir. Pasé tres días horrendos, torturado. A base de suero y esa máquina del horror. Y sin probar bocado. Supliqué que me retiraran esa máscara y el médico me dijo que, en ese caso, al ser un grave enfermo de Covid-19, me tendrían que inducir un coma. Y yo le dije, pues adelante, indúzcame. Estuve en coma inducido nueve días. Y al despertar, la UCI estaba ahí, en pleno hervor.

Veía muertos y no podía pegar ojo

De esos primeros días en Cuidados Intensivos tengo recuerdos confusos; hule, mucho hule a mi alrededor, unas enfermeras rumanas envueltas en un increíble culebrón... Y yo tumbado boca arriba, sin moverme, mirando al techo, sin abrir la boca y alimentado a base de suero y de transfusiones de plasma sanguíneo, que tiene muchas

proteínas. Como si te comieras un chuletón de ternera, me decían las enfermeras mientras penetraba el plasma en mis venas. Igualito, pensaba yo, soñando con un pollo.

Tenía una especie de tubo, siempre pegado a mi boca, por donde me llegaba el oxígeno, pero respiraba muy mal.... Un día me llevaron al quirófano para hacerme una traqueotomía, y tiempo después volvieron a hacerme otra porque la primera no estaba bien. Y siempre boca arriba en la cama, más de un mes así, lo que empezó a provocarme una úlcera dolorosa en la parte alta del culo.

Cuando fui recobrando la consciencia de donde estaba miraba al frente, al pasillo, y veía muertos, en camillas, enfrente de mí. Al menos los mantenían ahí una hora, y veía cómo les metían una inyección a todos, supongo que para cerciorarse de que estaban muertos. Debía ser el protocolo, no sé. Yo solo quería descansar, estar tranquilo, pero cada vez que traían a alguien que había fallecido el trajín era terrible, médicos, enfermeros, alboroto...y yo solo quería dormir, pero era imposible.

Sueños de morfina

Pasaban los días, las semanas.... Creo que llevaba tres meses ahí tumbado boca arriba en esa camilla y ya confundía la realidad con la alucinación y empecé a sentir fuertes dolores en todo el cuerpo, insoportables. Entonces, llegó un médico y me dijo que me iba a administrar morfina. Pues muy bien, venga la morfina. Me ponían morfina unas tres veces al día. Dosis de mañana, tarde y noche.

Tiempo después me dijo el médico que, en los primeros días, deliraba casi todo el rato. Pero a esos delirios les sucedieron los sueños que me provocaba la morfina. Eran sueños muy reales, yo los vivía con toda la intensidad, formaba parte de ellos. En uno de ellos era dueño de dos pisos estupendos en el centro de París, uno enfrente del otro. Una noche, al entrar a mi casa parisina, me asaltaron cuatro tipos. Me atacaron y uno de ellos me golpeó con el fin de que le dijera mis datos bancarios. También había una chica, que era hacker y operaba en su ordenador portátil, mientras que los otros dos ladrones cargaban con todo lo que había en mi casa. Iban dejando la vivienda vacía y yo sentía mucho dolor, me estaban torturando, hasta que les dí el número de mi cuenta y la chica comprobó en su

ordenador que los datos eran correctos. Me desvalijaron, se largaron y allí me quedé yo, en mi piso de París, con cara de bobo.

En todo ese tiempo en que me sostenía la morfina no fui capaz de distinguir del todo el sueño de la realidad, flotaba confundido en varias dimensiones. En otro sueño, que aún se me cruza, estaba en la cárcel. Otra noche, en Barajas, asistí a la llegada de cientos de indios apaches o comanches, no sé, que llegaban a Madrid para invadirnos. Yo estaba trabajando y mi jefe me dio una pistola, ¿y para qué quiero una pistola?, le pregunté, joder, porque te tienes que defender, ¿no ves que vienen a matarnos?, gritó airado.

Es verdad que vivía dentro de sueños turbios, pero me sentía muy bien, no tenía dolor, y eso era muy importante. A veces pedía, a mi manera, que me aumentaran la dosis de morfina, pero no me hicieron caso.

Las fuerzas se me iban agotando y estuve a punto de tirar la toalla, me quería morir, y descansar de verdad. Los médicos debieron de notar que me iba abandonando porque decidieron llamar a mi hija para que viniera a visitarme a la UCI, algo totalmente prohibido en esos tiempos, y eso me salvó. Al ver a Anais a mi lado me dije: ya no me muero. Y a partir de esos días con ella me fui viniendo arriba. Me pasaron a planta, me empezaron a dar de comer y cada día me encontraba mejor, aunque había perdido 15 kilos.

Me dieron el alta de ese hospital y me trasladaron a una residencia hospital de Villa del Prado (Madrid), donde permanecí mes y medio más para terminar mi recuperación. Todo iba bien menos mi enganche con la morfina, yo les pedía mis tres dosis, al menos, pero ellos me fueron rebajando ese tratamiento. Echaba de menos la morfina, tenía mono, vamos, así de potente era la sensación de placidez que me producía. Hasta que me la retiraron por completo.

Siete meses después de todo ya estaba en las calles de Pozuelo. El primer bar al que entré fue La Casica. Estuve una semana sin beber alcohol, hasta que me decidí a pedir mi primer vino después de la catástrofe. Y ese primer trago de vino me supo a gloria, no había perdido del todo mi sentido del gusto. Ahora me encuentro bien, aunque aún me fastidia la maldita úlcera y me canso mucho, y me parece un milagro haber sobrevivido a esta mierda. Y me llamaban flojo.

A black and white portrait of a woman with long, dark hair, looking directly at the camera with a serious expression. She is wearing a dark jacket with a visible zipper. The background is dark and out of focus.

HISTORIAS DEL COVID 2

MAGDALENA ABAGA

**“Pensé que me moría
y estuve a punto de arreglar mi testamento”**

Por Candela Jiménez

➡ Magdalena Abaga tiene 47 años, vive en Pozuelo de Alarcón y regenta una tienda de ropa en Aravaca, a la que acude cada día. Tiene una hija de 13 años y tras caer contagiada por el Covid-19 este pasado verano de 2021 estuvo ingresada 15 días en el Hospital Isabel Zendal. Su manera de vivir ha cambiado “ahora, desde que salí del hospital, doy prioridad a mi vida personal y familiar antes que al trabajo. Mi hija es lo primero”. Tuvo mucho miedo durante su ingreso en el hospital por la incertidumbre sobre su estado de salud, “no sabía si iba a salir de allí o no, yo pensaba que no salía”, afirma.

“Estaba de vacaciones en Portugal y me empecé a encontrar un poco mal. Tenía frío y no me apetecía bañarme en el mar.”, relata con un tono serio. Magdalena lo dejó pasar, pensó que no sería nada y cuando terminó sus vacaciones a mediados de agosto notó que “caía en picado”. Empezó a tener mucha fiebre y llamó a su centro de salud. El médico le dijo que por los síntomas que tenía era covid-19 y que hiciese cuarentena en su casa, pero Magdalena cada vez se encontraba peor y se fue a las Urgencias del Hospital Puerta de Hierro, y se quedó. “Tenía neumonía, pero no bilateral y me trasladaron al Zendal que está especializado en este tipo de patologías”, afirma.

En el Zendal me trataron muy bien

Tras hacerle todas las pruebas necesarias Magdalena comenzó su lucha contra el virus en el Hospital Isabel Zendal, donde asegura que “la trataron fenomenal”. Este hospital fue construido en poco tiempo para tratar los casos de Covid-19 y así dar apoyo al Servicio de Salud Madrileño. Magdalena lo vivió desde dentro y asegura de una manera contundente que “tenían un protocolo de actuación maravilloso y estaba todo fabulosamente bien”, se sintió “muy bien atendida” y describe el hospital como “una nave enorme con diferentes departamentos en el interior en función de la gravedad que tengas”.

Durante los 15 días que estuvo ingresada a Magdalena se le pasaron muchas cosas por la cabeza, entre ellas, la idea de morir, “lo peor para mí es que yo pensaba que no salía, estuve a punto de llamar al notario para arreglar los papeles del testamento y que fuera lo que Dios quisiera. Pasé mucho miedo porque escuchaba a los médicos que no daban con la tecla, no sabían qué tratamiento darme ni qué pruebas hacerme, y no me bajaba la fiebre”, relata con los ojos empañados. La familia de Magdalena fue su mayor apoyo durante esos días, aunque no podía recibir visitas les veía y escuchaba a través de una pantalla, “yo no podía hablar no tenía fuerzas, pero les pedía que me hablasen porque me daba ánimo escucharles. Me mandaron canciones que me recordaban a ellos y eso fue lo que

me ayudó a salir”, afirma sonriendo.

“Quiero disfrutar y vivir mejor la vida”

Los médicos le comunicaron la gravedad de su estado, hasta tal punto que le confesaron que si hubiera ingresado más tarde la situación habría sido “irreversible”. Magdalena se encontraba exhausta, sin aliento. “Estaba hecha un trapo, no comía ni bebía”, afirma. “El único tratamiento que recibí fue el Paracetamol en vena, pero aún recuerdo los terribles dolores de cabeza “era horrible, como descargas eléctricas”. A los pocos días de su estancia en el Zendal a Magdalena le empezaron a suministrar suero y su estado mejoró. “De no tener nada de apetito pasé a comer con tanta ansia que, casi siempre, me quedaba con hambre, me encontraba con ánimo y me sentí preparada para volver a mi casa”

A diferencia de muchos otros, Magdalena superó la enfermedad y se fue a su casa con su hija y su familia, aunque todavía tuvo que esperar un mes para volver a su vida de antes y reabrir su negocio.

Al poco tiempo, Magdalena recibió el alta médica y abandonó el hospital y se reunió con su familia. La experiencia del covid-19 le ha despejado el panorama de la vida, “antes me cogía una semana de vacaciones y ahora he decidido que no, mis vacaciones van a ser por lo menos de un mes, porque me lo merezco”, afirma de manera contundente. “Quiero aprovechar y disfrutar más, y, sobre todo, de mi hija. Fuera rollos”, remata con una amplia sonrisa.



SURI
Garden Lounge

CENAS EN GRUPO
EVENTOS DE NAVIDAD
BUEN AMBIENTE
TERRAZA CLIMATIZADA

RESERVA PARA CONOCERNOS: 919338206

Síguenos en @surigardenlounge

Plaza Mayor, 4. Pozuelo De Alarcón

NUESTRA WEB ES NOTICIA.

www.pozueloin.es



Pozuelo
IN

A portrait of an elderly woman with short, wavy blonde hair, smiling gently. She is wearing a light blue lace-trimmed top under a dark blue patterned shawl. Her accessories include a large, ornate necklace with turquoise and red beads, a small pearl pendant, and a silver ring on her right hand. The background is dark and out of focus.

HISTORIAS DEL COVID 3

CARMEN VAQUERO

“Me sentí libre por escapar de la muerte”

Por C. Jiménez

➡ Carmen Vaquero tiene 71 años, vive sola en Pozuelo de Alarcón, está jubilada, tiene dos nietos y una nieta en camino y superó el covid-19 en marzo de 2020, entonces tenía 69 años. Ahora, dos años después, asegura que lo sigue notando, “antes me desplazaba sin problemas y ahora tengo que tener cuidado por si pierdo el equilibrio y me caigo”.

Carmen empezó a sentirse cansada a principios de marzo de 2020. El médico le dijo que era una gripe, pero días más tarde se empezó a sentir peor, tenía fiebre y le costaba respirar. El día 10 de marzo se fue al Hospital de la Zarzuela a Urgencias para ver qué tenía. Y el peor pronóstico se cumplió: Carmen había sido cazada por el Covid-19. Ya no regresó a su casa en 26 días. Los médicos le diagnosticaron neumonía bilateral, “parece que los pulmones los tenía fatal, no podía respirar, estaba sin aliento”, comenta Carmen.

Durante todo el tiempo que estuvo ingresada a Carmen se le pasaron muchas cosas por la cabeza, pero lo peor para ella fue la soledad del hospital a pesar de que los médicos estaban muy pendientes de ella. “Una de las cosas peores es sentirte tan sola en el hospital, solo hablaba con mis hijos y mis nietos un ratito a través del teléfono y

el resto del día estabas ahí solo pensando en si te ibas a poner bien o te ibas a morir”, explica. Carmen asegura que es una persona muy optimista y que por eso siempre desechaba la idea de la muerte, “pero los primeros días a mis hijos los noté muy nerviosos, no podían ocultar su preocupación”, cuenta.

Oxígeno, antibióticos y muchas pastillas

“Tuve mucho miedo, sobre todo de no poderme despedir, de no darle un abrazo a mis hijos, a mis nietos o a mis amigos”, relata Carmen con emoción. No podía recibir visitas y el móvil era su único medio de comunicación con el exterior. Sintió miedo y soledad, aunque recuerda que, en todo momento, estuvo muy arropada por sus seres queridos. “Me consoló mucho saber que estaban muy pendientes de mí”. A la inquietud por su delicado estado de salud se sumaba la incertidumbre de no saber si iba a superar la enfermedad porque los médicos, todos muy cariñosos, pero nunca me aclararon nada, acerca de mi estado. Nunca me dijeron que iba a mejor, siempre me decían que estaba estable, y eso no quiere decir que mañana no te mueras”. “Y quiero dejar claro que el único tratamiento que me aplicaron fue el oxígeno, antibióticos y muchas pastillas”, afirma.

En esos días de pánico, Carmen estuvo 15 días sin poder levantarse de la cama porque no tenía fuerzas, “estaba hecha polvo, con los músculos muy flojos,

era un trapo”, cuenta con naturalidad. Entre las secuelas que le acarrearón su internamiento Carmen destaca la pérdida del equilibrio, así como terribles dolores de cabeza y pérdida de la vista y la memoria. “Al perder la memoria no podía escribir por el móvil. Cuando quería contestar a alguien no sabía si iba con b o con v, o con efe. Perdí hasta el idioma, aunque eso ya lo he recuperado, pero tardé al menos un año”. Debido a estas secuelas, Carmen se lamenta de que no es la misma ahora, con 71 años, que hace dos años cuando no había pasado el Covid. “En todos los sentidos”, remarca, resignada.

Tras casi un mes ingresada en el Hospital de la Zarzuela, donde tuvo que compartir habitación con varios pacientes por la escasez de camas en el Centro, Carmen superó la enfermedad y recibió el alta médica. Ya podía regresar a casa. Ese momento tan deseado había llegado, “es una sensación bonita porque te sientes especial, poderosa y libre por haber escapado de la muerte”, sentencia Carmen. Al menos, tuvo una festiva despedida del hospital, “salí entre ovaciones y aclamaciones de los médicos y las enfermeras”, sonríe.

Esta experiencia vital ha cambiado la forma de ver la vida de Carmen que, a sus 71 años, se levanta cada día con una gran alegría de vivir, “cuando uno sale de un serio agujero se suele decir lo mismo, y yo también lo digo: después de todo, cada día tengo más ganas de vivir”. Y ahí lo dejó.

MOLINASECA
supermercados

10%
DESCUENTO
en tu primera compra online

WWW.molinasecaonline.com

**C/ Valtravieso nº 10
ARAACA
913 574 460**

**C/ Francia nº 8
POZUELO DE ALARCÓN
913 514 553**

SÍGUENOS EN INSTAGRAM.

100% ACTUALIDAD 0% POSTUREO

@pozueloin





FÉLIX ALBA, MÉDICO DE POZUELO

“Lo peor fue que estábamos perdidos, no sabíamos qué hacer en realidad”

Por C. Jiménez

⇒ Félix Alba, médico de profesión, residente en Pozuelo de Alarcón, estuvo durante los meses más duros de la pandemia visitando a sus pacientes en sus casas, y vivió la enfermedad de cerca en las residencias de mayores así como en el colegio San José de Cluny, de Pozuelo.

—**¿Cómo fue su vida durante los tiempos duros del Covid?**
Tengo una consulta de medicina primaria o medicina general como se decía antes. Y durante la pandemia no paré ningún día, pero sí es verdad que en la consulta habitualmente tenía menos gente porque lo que hacía era acudir a los domicilios o donde estaba la gente enferma, no venía la gente a la consulta. Sobre todo, la época del confinamiento, que no salía la gente a la calle y te obligaba a ir más a los domicilios.

—**¿Qué tal la experiencia en el San José de Cluny y en la residencia La Atalaya?**

La experiencia sobre todo en el principio fue con mucha tensión, preocupación e incertidumbre porque no sabías

como iba a ir aquello y por donde iba a tirar. Fueron unas semanas muy complicadas porque la gente tenía mucho miedo y había que darles las respuestas, la gente tenía fundamentalmente miedo porque no sabía lo que pasaba y había que tener cuidado con ello. En las residencias yo atendía como atención primaria viendo los casos de Covid, en los casos en los que se pudo tratar en el centro se les trató allí y en otros casos hubo que trasladarle al hospital.

—**¿El mayor problema fue que los facultativos estaban desorientados sobre el tratamiento a aplicar a los enfermos?**

Sí, eso fue terrible, al principio no tenías medios, y no sabías que tratamiento había que aplicar porque no había nada, ibas aprendiendo sobre la marcha, y cada vez que salía una cosa pues intentabas acomodarte a lo que iba saliendo. Era mucha incertidumbre. No había muchos medios ni mascarillas, ni aparatos para medir la saturación de oxígeno, había que buscarlos de muchas formas y fueron momentos complicados. Pero luego tenías las satisfacciones de cumplir

con tu trabajo y había que hacerlo no había otra solución.

—¿Notó alguna diferencia entre ir a las residencias o ir al Cluny con las monjas?

En las residencias hay personal que trabaja allí y en las comunidades religiosas no, eran ellas mismas las que tenían que colaborar para resolver los problemas, no había auxiliares, es un grupo más reducido que no tiene ayuda del exterior.

—¿Le diría algo a las personas que no le tienen miedo al covid-19 o no creen en el virus?

A mí lo que más duro me parece es que haya todavía gente que niega el tema, que no han visto las situaciones que hemos tenido que ver en estos meses y dice que no existe o que lo niegan y eso es una cosa que llama mucho la atención que todavía sigan dudando de lo que ha pasado, no han visto lo duro

que puede haber sido en algunos casos, es que se ha muerto mucha gente y es duro ver que todavía hay gente que lo sigue negando.

—¿Ha tenido casos de personas que no sean muy mayores o que no tengan patologías pero que han estado muy graves?

Hay gente que ha estado grave y gente que no ha estado grave y ha pasado el covid-19 de una forma muy ligera y que ha tenido síntomas mucho tiempo después, lo que llaman ahora el covid persistente. Hay gente que sigue con fatiga o sin recuperar el olfato durante mucho tiempo. Es una enfermedad que no conocíamos, nueva, hemos ido aprendiendo sobre la marcha.

—¿Cree que se ha aprendido algo de esta experiencia?

En Medicina se aprende siempre sobre la marcha, en la época de guerra se aprende a tratar las heridas y las frac-

turas. Es triste que una situación como esta ha hecho que se desarrollen vacunas con una técnica que no se había empleado y ha servido para que se amplíe mucho más lo que sabíamos antes, pero eso pasa siempre, cuando hay una cosa gorda te obliga a espabilar. Y sobre todo, a ver si definitivamente aprendemos que hay que tener cuidado porque esto ha pasado ahora pero lo más probable es que haya otras epidemias en el futuro, entonces tenemos que ser capaces de aprender de esto y ante nuevos episodios de otras cosas que pueden surgir sabemos cómo tratarlo y cómo actuar.

—¿Qué recuerdo de la época dura de la pandemia se le suele cruzar por la cabeza?

El pánico de la gente y un domingo fatal, que tuve que firmar tres certificados de defunción. Ω

¿Y si la energía fuese limpia y muy eficiente?

La energía para el funcionamiento de las zonas comunes en Montegancedo provendrá de fuentes renovables.

En tu vivienda se instalará un sistema de autoconsumo solar para que, a la vez que proteges el planeta, te beneficies de las ventajas de hacerlo.

montegancedopozuelo.com



Conectados con lo natural

The background of the image shows an office setting. On the left, there are two flags: the Spanish flag and the flag of the Basque Country. In the foreground, a desk is cluttered with various items, including a stack of papers, a pen holder with several pens, a blue power strip, and some electronic equipment. On the right side, a person wearing a dark suit is partially visible, sitting at the desk. The overall lighting is warm and indoor.

ENRIQUE RUIZ ESCUDERO, CONSEJERO DE SANIDAD

POZUELO IN





“El Gobierno de Sánchez abandonó a Madrid durante la pandemia”

—Echando la vista atrás, cuando parece alejarse la maldición del Covid-19 ¿qué reflexión hace de este tiempo pasado?

Creo que es obligado comenzar poniendo en valor todo lo que desde el punto de vista humano y profesional hemos aprendido con esta pandemia.

De igual modo, considero que el año 2020 ha sido, sobre todo, el año en el que la sociedad española ha descubierto de manera más directa el gran esfuerzo y el gran trabajo que realizan todos los profesionales sanitarios y también la plena y entregada dedicación de los voluntarios. En este sentido, quisiera aprovechar la ocasión que me brinda la revista POZUELO IN, para mandar un sentido abrazo y mi pésame a las familias de todas las víctimas mortales, que hemos tenido en la Comunidad de Madrid y también en toda España.

Quiero expresar de nuevo mi más sincero reconocimiento y admiración a todo el Servicio Madrileño de Salud y a la red de hospitales privados de nuestra región. Sus profesionales lo han dado todo –y sigue dándolo– por la salud y el bienestar de sus conciudadanos. Su trabajo, su humanidad y su generosidad para con el prójimo siempre quedará en nuestra memoria y siempre estaremos enormemente orgullosos de ellos.

—Los datos son cada vez más positivos ¿se puede decir que Madrid va quedando libre del azote de la pandemia?

Es algo evidente y así lo confirman los parámetros de la Incidencia Acumulada (IA) y los datos asistenciales que vamos mejor, que la tendencia es descendente y ahora nuestra misión es seguir monitorizando y controlando. Pero, al mismo tiempo, hay que dejar claro que no hemos vencido al virus; la vacunación ha tenido un efecto determinante para ir frenando la transmisión del Covid-19, pero, insisto, no nos

debemos relajar. No podemos olvidar que el virus sigue aquí con nosotros y que tenemos que ser responsables y mantener las normas de seguridad ya conocidas por todos: uso de la mascarilla, distancia interpersonal, lavado frecuente de manos y ventilación cruzada.

—En los momentos más duros y críticos de la pandemia el Gobierno regional tomó decisiones que generaron controversia y rechazo por parte del Gobierno de la Nación ¿Cómo vivieron los miembros del Ejecutivo madrileño esa oposición frontal a sus iniciativas?

Creo que la Comunidad de Madrid ha estado completamente abandonada y en algunos aspectos incluso atacada por parte del Gobierno de Pedro Sánchez durante la pandemia. De hecho, si hacemos memoria de todo lo que hemos vivido, tendríamos muchos elementos que confirman lo que digo. Es bueno recordar que, por ejemplo, en el Puente del Pilar, el 12 de Octubre del año 2020, cuando Madrid tenía una I.A. de 409 casos por 100.000 habitantes aproximadamente y otras comunidades autónomas tenían bastante más, sólo se aplicó el Estado de alarma a nuestra región. O un hecho que conocimos el pasado lunes, 18, aunque lo intuíamos, y es que el Ejecutivo central ha reconocido que no han existido los informes clave en los que se basó la desescalada tras el confinamiento de la primavera de 2020.

El Gobierno nacional ha politizado la pandemia, principalmente con nuestra Comunidad. Nos hemos visto atacados y ninguneados por todo un Ejecutivo central, por el mero hecho de tener diferencias ideológicas.

En mi opinión, Sánchez ha querido aprovechar la pandemia para desestabilizar al Gobierno de Isabel Díaz Ayuso, y no sólo no lo ha conseguido sino que la ha afianzado más en su liderazgo, y me remito también a los resultados de las últimas elecciones.



EL MERCADO DEMANDA, JERSEY RESPONDE

NUEVAS Y MÁS MODERNAS INSTALACIONES POSIBILIDAD CURSOS STREAMING Y PRESENCIALES

MADRID

CENTRO ESOL EXAMINADOR
CALLE SOLEDAD CAZORLA Nº 26
TELÉFONO: 91 509 52 39
MÓVIL: 638 933 626

ACADEMIA EN POZUELO

EDIFICIO ORAMBA
CALLE SEGUNDO MATA Nº 1, 3ª PLANTA – 6
TELÉFONO: 91 715 20 60
91 509 52 39

Certificaciones: YOUNG LEARNERS, KET, PET, FIRST CERTIFICATE, ADVANCED, PROFICIENCY, IELTS, TOEFL, TOEIC, APTIS.



Inglés de Negocios

Coaching Ejecutivo, de Equipos, Educativo y Personal

Clases one-to-one personalizadas por materia

Te esperamos



**Creemos
en la estética
preventiva**

Carmen Navarro

Centro de Belleza

Avenida Calvo Sotelo, 42

28224 Pozuelo de Alarcón

913620777

“El Hospital de Ifema y el Zendal salvaron muchas vidas”

—El hospital de IFEMA y el Hospital público Enfermera Isabel Zendal salvaron vidas ¿cómo es posible que el Gobierno de Pedro Sánchez no uniera sus esfuerzos a los de la campaña?

Así es. El Hospital de IFEMA salvó muchas vidas y quiero recordarle que el hospital de Ifema fue como crear otro Hospital de La Paz de la nada; llegamos a tener 1.600 camas, también camas de UCIs; llegaron a pasar más de 4.000 pacientes. El inicio de este gran proyecto, lo recuerdo muy bien, fue el día 21 de marzo y en 28 horas teníamos los primeros 50 pacientes.

El Hospital público Isabel Zendal, desde el punto de vista político, ha puesto al descubierto toda la hipocresía de la izquierda ante los ojos de todos los madrileños. Estos supuestos defensores de la sanidad pública han hecho una campaña orquestada de desprestigio que finalmente se les ha vuelto en contra. Sanitariamente el Zendal ha sido el salvavidas para miles de personas desde diciembre del 2020, permitiendo que no se hayan saturado los hospitales madrileños, y que estos hayan podido continuar con su actividad no Covid.

—La Presidenta Isabel Díaz Ayuso y todo su Gabinete afrontaron todo tipo de desprecios por parte del Ejecutivo nacional ¿en algún momento desfallecieron y se preguntaron si realmente estaban haciendo las cosas bien?

Creo que si te atacan tanto y de una manera tan obsesiva tus rivales políticos y sus medios de comunicación, es señal de que estás haciendo bien las cosas. La izquierda y sus medios afines, no cuestionan tanto los posibles errores que toda gestión pública puede tener, sino que se dedican a atacar de manera sistemática y desmedida lo que todo el mundo ha visto y ve que han sido y son aciertos de gestión y decisión como el mencionado Zendal, regalar y fomentar el uso de las mascarillas, exigir más control en Barajas, hacer cribados poblacionales, etc... Es lamentable que el Gobierno de Sánchez y sus terminales mediáticas hayan politizado tanto una pandemia sanitaria que afectaba a toda la nación y cuyo objetivo principal consistía en salvar vidas, y no en intentar destruir al rival para quitarle votos.

Cuando uno lleva la carga de ostentar un cargo público está preparado para la crítica política; pero siempre esperas una crítica constructiva y no una vengativa, no esperas un ataque sistemático y sectario como el que recibimos en estos tiempos. Los datos de gestión y de popularidad de la presidenta, Isabel Díaz Ayuso, ahí están y quizá sea ese el motivo de tanta inquina.

¿Se atreve a comentar si hubo algunas cosas que se hicieron de forma atropellada? Y, en ese caso ¿cuáles fueron?

Como sabe, las cosas con perspectiva se ven de manera distinta, y ahora tenemos más datos y experiencia y una composición de lugar que en el inicio no teníamos.

En cualquier caso, es cierto, que teníamos muchas alertas a nivel internacional y nacional que apuntaban a que lo que se nos venía encima no era un virus cualquiera. En este sentido, es posible que en algunas situaciones hubiéramos podido tomar decisiones distintas, como activar antes IFEMA o haber contado con más Equipos de Protección Individual (EPIs) para proteger a nuestros sanitarios.

Sin embargo, a la hora de la verdad estábamos supeditados a las decisiones del Gobierno Central. Nuestra región cerró colegio y universidades el día 9 de marzo, pero si hubieran podido cerrar antes, seguramente hubiéramos conseguido fre-

nar todos esos contagios que se produjeron ese fin de semana. Pero le puedo asegurar que todas y cada una de las decisiones que la Consejería de Sanidad ha tomado durante la pandemia, han estado basadas en informes médicos y técnicos que lo avalaban. Es cierto que de este virus hemos ido aprendiendo minuto a minuto, día a día, pero, insisto, las medidas que hemos adoptado lo hemos hecho tras estudiar e informarnos.

Todo el equipo directivo de la Consejería está formado por médicos y nuestra prioridad, como no puede ser de otra manera, era y es salvar vidas.

—¿Cuál fue el peor momento que vivió su equipo en los momentos más duros?

Sin duda, asumir la pérdida de vidas humanas. Todos tenemos algún familiar o conocido que ha fallecido por coronavirus y, además del dolor que nos supone esa pérdida, se une las circunstancias tremendas que vivíamos: no hemos podido estar junto a él o ella, dándole la mano o un beso o un abrazo: sin poder decirle alguna palabra que le reconfortase, en definitiva, remarco, sin poder mirarle y estar a su lado.

“Madrid ha sabido conjugar la economía y la salud”

—Con la experiencia acumulada ¿cree que, si de nuevo nos afecta otra pandemia, nos ahorraríamos esa larga lista de fallecidos?

Es evidente que estamos mejor preparados a todos los niveles, y el objetivo que todos tenemos que tener ante una pandemia del tipo que sea, es salvar el número máximo de vidas.

Ahora bien, después de lo que hemos vivido y estamos viviendo con el Covid, no nos podemos relajar y nos tenemos que adelantar a las necesidades, que, afortunadamente, ya sabemos con certeza cuáles son.

—Madrid fue de las primeras en levantar cabeza ¿cree que estuvo bien explicado el argumento de la libertad, proclamado por Ayuso, para salvar la economía?

Creo que la presidenta, Isabel Díaz Ayuso, siempre ha defendido y proclamado que la libertad es un valor que está muy interiorizado en el madrileño, en su forma de ser y vivir y de afrontar sus dificultades, de trabajar, de relacionarse y, por eso, siempre hemos pensado que hablar de Madrid es hablar de libertad.

Lo que ha quedado puesto de manifiesto durante la pandemia es que nuestra región ha sabido conjugar la economía y la salud y esto ha sido un pilar esencial en la gestión de Madrid.

—¿Piensa continuar una legislatura más en el Gobierno regional o le veremos pronto como candidato a alcalde de Pozuelo de Alarcón?

Como dijo Bogart en la película Casablanca: “No hago planes por anticipado”... evidentemente es una ironía pero en estos tiempos tan complejos y cambiantes también es un buen consejo. Además, la política cada día está más volátil y no se pueden hacer pronósticos a largo plazo. Yo estoy muy a gusto donde estoy, siendo Consejero, y me dedico a vivir el presente, pero también estoy a disposición de la presidenta, Isabel Díaz Ayuso, y cuando llegue el momento, si ella sigue confiando en mí, me plantearé el futuro.

Lo que sí tengo claro y con total seguridad, es que seguiréis viéndome por Pozuelo, como vecino que soy de este maravilloso pueblo, y también como presidente del PP de Pozuelo. Ω

ESTE ES EL TÍTULO QUE TU TRABAJO SE MERECE

SIGUE ESTOS PASOS PARA CONSEGUIRLO



Inscríbete en el Procedimiento de Reconocimiento de las Competencias Profesionales adquiridas por experiencia laboral.



Si cumples los requisitos, un asesor te preparará para el proceso de evaluación.



Un equipo de expertos evaluará tus competencias profesionales.



Recibirás tu acreditación profesional si superas el proceso de evaluación.



**INFÓRMATE
012**

Escanea el código QR o llama al 012 y consulta toda la información.
EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES



**Comunidad
de Madrid**

PLAN DE MODERNIZACIÓN DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



LA VUELTA A LA VIDA EN LA RESIDENCIA AMAVIR, DE POZUELO

Por Candela Jiménez

La normalidad prepandemia está cada vez más cerca en las residencias de mayores. Madrid ha relajado las restricciones a las visitas y ya no estarán limitados ni el número ni la duración de estas, ahora los familiares podrán acceder al interior de las residencias y volverán los abrazos.

“Estoy muy contenta porque ya pueden subir mis hijos a la habitación”, cuenta Córdula, o Coro para los amigos, tiene 88 años y lleva tres años y medio en la Residencia Amavir de Pozuelo. Su vida en la residencia cambió cuando se prohibieron todas las visitas al empezar la pandemia ya



que sus hijos no podían venir a verla y sacarla a pasear por el jardín. Ahora vienen todas las semanas, los jueves y los domingos, se alternan, “me vienen a ver mucho, mis hijos no me olvidan”, afirma con una sonrisa. “Antes venían y estábamos media hora o quince minutos”, asegura, pero ahora las visitas son más largas, salen a pasear o suben a su habitación.

Coro se quedaba en su habitación todo el tiempo porque no podía juntarse con otros residentes, pero asegura que está bien arriba con su televisión, sus revistas o sus libros, “no me preocupo”. Agustina tiene 97 años y lleva dos años y medio en la residencia, y, aunque afirma que no tiene casi familia y tiene pocas visitas, cuenta que ahora sale una vez a la semana con su hijo y sus nietos a pasar el día.

Coro y Agustina cuentan con alegría cómo son sus días en la residencia, su hogar, allí hacen terapia, van al gimnasio y hacen actividades, Agustina es aficionada al punto y ha ganado varios premios por ello, y a Córdula le gusta jugar a las cartas y al dominó con sus compañeras, pero cuenta que, tras estos meses se ha perdido la relación porque no podían juntarse para evitar

los contactos. Una actividad que no ha cambiado ni para Córdula ni para Agustina y que aseguran “es muy importante para ellas” es rezar, rutina que siguen todos los días.

La Residencia Amavir de Pozuelo de Alarcón se ha tenido que adaptar estos meses a las medidas impuestas por la Comunidad de Madrid. El protocolo de visitas ha tenido varias fases de manera progresiva para adaptarse a cada situación con una desescalada lenta de las restricciones, cuenta Iván, trabajador social de la residencia.

Primero empezaron con las videollamadas, en los meses más duros en los que los residentes no podían relacionarse con el exterior por su propia salud, pero se adaptó este nuevo método virtual para que mantuviesen el contacto con sus familiares y no perdiesen la relación. Cuando acabó el estado de alarma volvieron las visitas, pero no de la manera habitual, se hacían con cita previa, con grupos limitados en las zonas comunes y una pantalla protectora que impedía el contacto estrecho y con una duración breve, relata Iván. Después se podía salir a dar un paseo con hasta dos familiares y ya no tenía que ser siempre el mismo, se tomaba la

temperatura y se hacía un registro de los visitantes.

Con el fin de las restricciones, la Residencia Amavir de Pozuelo puede retomar su normalidad, aunque con precaución para evitar los brotes. Las visitas pueden ser en el exterior o en el interior y pueden subir a las habitaciones, no tienen límite de tiempo y pueden ir hasta dos personas a la vez, no se hace declaración responsable de covid-19 aunque sí un registro de los familiares que llegan, explica Iván.

Retomar la normalidad: actividades, visitas y vacunación

La directora de la residencia Amavir de Pozuelo, Ana Belén, cuenta que ya han retomado las excursiones y actividades en el exterior que fueron paradas con la pandemia. “Intentamos que los grupos de atención sean siempre los mismos y que respeten las distancias de seguridad y la mascarilla”, asegura Ana Belén. Las visitas es algo esencial en esta residencia, “es un centro con bastante afluencia de visitas”, afirma la directora, por ello tienen habilitada una franja horaria, para que no se interrumpen las horas de comida, y dos circuitos de entrada y salida. Además, se recomienda que los visitantes estén vacunados.

Está residencia tiene actualmente 165 residentes, aunque tiene capacidad para 180, y, para poder controlar los posibles contagios, está dividida en zonas de convivencia con salas de estar y comedores para que puedan hacer vida en común. Estas medidas siguen presentes para evitar posibles brotes. “Lo más complicado fue la organización interna sobre todo cuando había casos de aislamiento”, cuenta Iván, refiriéndose al comienzo de la pandemia cuando no podían relacionarse y habilitaron estas zonas.

Todos los residentes están vacunados y ya han puesto las terceras dosis. Durante los meses más duros de la pandemia no pudieron saber con certeza cuántos tuvieron el covid-19 debido a que no había pruebas diagnósticas suficientes “objetivamente fueron 14 casos, pero no teníamos pruebas suficientes y los síntomas eran muy parecidos a cualquier patología”, afirma Ana Belén. También es importante recalcar que, aunque se retome la normalidad, a la residencia sigue acudiendo personal del Hospital Puerta de Hierro para atender a los residentes que asegura “su labor ha sido magnífica”. **Ω**

BLACK FRIDAY

TAMBIÉN PARA LLEVAR

C/ Francia, 9. Pozuelo de Alarcón

Reservas: 91 016 67 43



Sentido's

BEATRIZ PACHECO GÓMEZ

¿QUIERES QUE SEA TU OFICIANTE DE BODAS?

Sí, quiero

porlocivilbodas@gmail.com
659 508 777



Miss & Mr. NAILS ESTHETIC



VEN A NUESTROS CENTROS
DE MAJADAHONDA Y POZUELO.
ESTE BLACKFRIDAY 30% DTO.
DESDE 22/11 AL 30/11

Avenida de Europa, 25
Pozuelo de Alarcón

PIDE CITA AHORA

91 715 36 78

BISTEC
BAR DE CARNES



Avenida de Europa, 22
Local 2. Pozuelo

RESERVA AHORA

91 113 58 69

BLACK FRIDAY

GANA DINERO

EN ORO-SILVER



VENDE ORO

**EL ORO
MÁS ALTO
QUE
NUNCA**

659948421

**COMPRA Y VENDE
ORO - PLATA - JOYAS
AL MEJOR PRECIO**

C.C. EL PALACIO LOCAL 42B
BOADILLA Tel. 91 632 00 22



Oro-Silver



Belenes artesanos de barro de Murcia y Granada

A partir de 3 cm de tamaño. Tienen los típicos "cabezones".
Todos a precios económicos, desde 7,50 euros (misterio completo 5 piezas).
Pastores sueltos a 1,50€.

TIENDA RIVERO. C/Ángel Barajas S/N. Pozuelo Estación
656 305 760 tiendarivero@gmail.com
<http://tiendarivero.blogspot.com.es>



Almudena Martínez
627539364



Majadahonda

**Masaje
Kobido**

Rejuvenece, realirma tu ovalo facial.
Recupera tu piel, relaja tu gesto,
encuentra tu momento de relajación
con masaje tradicional japonés.

Masaje Kobido
mediante aceites
esenciales y
cosmética fresca.

La Reina de Diamantes



Web: www.lareinadediamantes.com
IG: @diamantesqueen

BARES, QUÉ LUGARES

por Carmen Millán



La Frontera: en el límite del bien y del mal



Foto: Ricardo Rubio.

Música, copas y acción, como si estuvieras en una película del lejano oeste. Debe su nombre al mítico grupo de música La Frontera, antiguos dueños. Pero tras pasar de manos, no ha cambiado en nada su esencia y es que hay lugares que es mejor que no la cambien. Uno se siente identificado con su decoración, sus clásicos de música y una copa bien servida. Largas noches se han vivido entre sus paredes disfrutando de la exaltación de la amistad, y es que se respira un ambiente familiar, el que se ha generado año tras año

y han sabido mantener sus socios y pozueleros Joe y Jose. Música de los años 80, dardos, decoración al más puro estilo western, una barra que ofrece todo e incita a quedarse y brindar por la penúltima y ahora, por fin, vuelven los jueves de música en directo tras dos años de sufrimiento. De los pocos bares en Pozuelo que quedan y huelen a la movida de los 80.

(La Frontera, Vía de las Dos Castillas 23). Ω

ARROYO & VILLENA

ATERRIZA EN POZUELO DE ALARCÓN



Arroyo & Villena es un grupo de varias empresas cuya actividad es el **asesoramiento financiero e inmobiliario**, contando con **amplia experiencia** en ambos sectores. Nace con el objetivo de ofrecer las mejores condiciones hipotecarias del mercado a través de acuerdos bancarios que poseen a nivel nacional. Gracias a esto, cuenta con una amplia cartera de clientes a los cuales facilita la venta de los inmuebles que gestionan y comercializan.

La calidad de vida, su posicionamiento y ser una de las zonas más demandadas han hecho de **Pozuelo el destino idóneo** para expandir el grupo Arroyo & Villena bajo la marca de **ASM**.

Hablamos con los directores de la empresa.

¿Porque la marca de ASM?

Hemos decidido crear una marca enfocada a la **exclusividad**. Para poder ofrecer un servicio óptimo, a la hora de conformar nuestro equipo hemos estudiado las necesidades de la población que alberga Pozuelo. De esta manera hemos conseguido los **mejores profesionales del sector** y podemos ofrecer:

- Conocimiento de la zona y su mercado particular.
- Trato personalizado, ya que cada vivienda es diferente y cada cliente tiene sus necesidades.
- Un departamento fiscal y jurídico para asesoramiento pre-venta, venta y postventa.

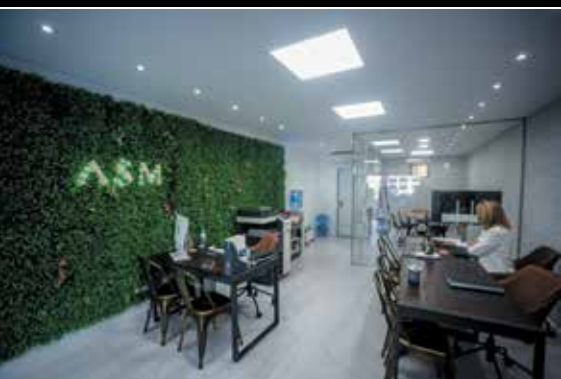
- Capacidad para promocionar los inmuebles con profesionalidad.
- Transparencia absoluta en cada gestión.

¿Qué os diferencia de otras empresas del sector?

Contamos con un largo recorrido, disponemos de una cartera amplia de clientes, enfocados en la zona, que financieramente han obtenido las mejores condiciones y buscan activamente residencia. A la hora de querer vender su vivienda, en ASM garantizamos una **gestión transparente y ágil**, ahorrándoles tiempo y preocupaciones a nuestros clientes.

No queremos ser un grupo de dimensión, **queremos ser de calidad**.

Nuestra nueva oficina se encuentra ubicada en Avenida de Europa, 24. Aquí te esperamos para ayudarte a encontrar tu nueva vivienda o la financiación que mejor se ajuste a tus necesidades.



AVENIDA DE EUROPA, 24 • 28224 POZUELO DE ALARCÓN (MADRID)
TEL: 91 174 97 04 • WWW.ASMINMOBILIARIA.ES

CARITAS MADRID LANZA SU CAMPAÑA ANUAL DE PERSONAS SIN HOGAR

La situación social y económica en la que vivimos por la pandemia ha agrandado los problemas de las familias más vulnerables, que se sienten aún más desprotegidas, muchas de ellas sin empleo y con serios problemas para afrontar gastos de vivienda.

Cáritas y la Fundación FOESSA (Fomento de Estudios Sociales y de Sociología Aplicada), han publicado el Informe Análisis y Perspectivas 2021, donde se analiza el alcance de la pandemia en la cohesión social en España.

Con relación a los problemas de vivienda, dicho Informe nos dice:

- Que la reducción de ingresos hace que vuelvan las situaciones de insalubridad en la vivienda, duplicándose con respecto a 2018, (del 3,2% de los hogares a un 7,2% en la actualidad.
- Se dan más situaciones de hacinamiento (4,6%) que en 2018 (2,5%).
- Se sigue incrementando el número de familias para quienes los gastos de la vivienda suponen una carga tal que, una vez realizados estos, se quedan en situación de pobreza, representan el 14,2% de los hogares.

Cáritas considera que:

- **Necesitamos un sistema público de provisión de vivienda más garantista de nuestros derechos:** el derecho a la vivienda, a la energía, al agua y a internet.
- **Devolver su dignidad al trabajo para crear empleo decente:** Potenciar un mercado de trabajo y un modelo productivo que favorezcan la creación de empleo con capacidad de integración económica y social, que permita garantizar el derecho a un trabajo decente y VIVIENDA, con condiciones dignas para todas las personas trabajadoras.

Pero no es solo Cáritas. Sin ir más lejos, Pozuelo cuenta, entre otras instituciones, con el **Hogar Mater Admirabilis**, fundado en 1973 y dirigido por Sor Josefa de la Congregación Esclavas de la Virgen Dolorosa. Se trata de un centro de acogida para madres en riesgo de exclusión social. La Residencia "Mater Admirabilis" les brinda la acogida y les

¿SIN SALIDA?

PERDIDOS EN UN SISTEMA DE PROTECCIÓN SOCIAL QUE NO PROTEGE



Ni la salud,
ni el derecho al trabajo,
ni a una vivienda digna,
ni al acceso a los servicios
sociales

digamos basta



Campaña de personas sin hogar
31 de octubre de 2021

ORGANIZA



COLABORA



FINANCIA



da el tiempo y el soporte necesarios para que adquieran las herramientas, la capacitación y la estabilidad emocional necesarias para recuperar su autonomía y reinserirse en la vida social.

Tienen capacidad para atender a más de 40 mujeres con sus hijos, brindándoles no solo alojamiento sino también manutención, formación (Informática, español, cocina, etc.) además de contar con servicio de guardería y colaborar en encontrar ocupación para las residentes y todo ello con muchos cuidados y con amor. Ω





ESTAS NAVIDADES, POZUELO ELIGE LOCAL.



ASOCIACIÓN DE COMERCIANTES
POZUELO CALIDAD

Rutas de Belenes, **Villancicos** en comercios,
Papá Noel y muchos **sorteos** entre los más
de **100 comercios** del pueblo de Pozuelo.



DISFRUTA DE LA VIDA CON UN QUIROPRÁCTICO A TU LADO

LIFECYCLE QUIROPRÁCTICA • AVDA. DE EUROPA 1. LOCAL 1 • 28224 POZUELO DE ALARCÓN. MADRID
TEL. MÓVIL: 91 147 7950 | 722 245 541 • LIFECYCLEQUIROPRACTICA@GMAIL.COM • WWW.LIFECYCLEQUIROPRACTICA.COM



IR DE SETAS NO ES UN JUEGO

Por Diego Lorenzo. Experto micólogo

El Otoño es la época del año en la que los bosques son invadidos por una avalancha de recolectores de hongos-setas, una bonita actividad en la naturaleza para compartir con amigos y familiares, los niños disfrutan con su cestita buscando con sus padres, fascinados por los colores y formas de las setas. Pero hay que tener muchísimo cuidado hay que ir siempre acompañados de alguna persona experta, que nos enseñe y nos explique, hay variedad de sociedades micológicas (En Pozuelo y Madrid, por ejemplo) que nos pueden iniciar en este mundo de las setas, tan fascinante cómo peligroso, una bonita jornada en el bosque puede terminar con intoxicaciones o envenenamientos, solo hay que echar un vistazo a las noticias, así pues hay que seguir unas reglas, para que de lo único que nos tengamos que preocupar es de degustarlas, al terminar la jornada, plácidamente en nuestra casa.

Cierto es también que la temporada se hace muy corta, por lo que si viene bien el aporte de lluvias (irregular esta temporada) podemos lanzarnos a los páramos, riberas de ríos, praderas y bosques de Pozuelo y de la Comunidad de Madrid en busca de nuestro preciado botín.

Nada más llegar a casa la tarea es visualizar que no llevamos nada raro, terminaremos de limpiarlas bien y las que no consumamos en ese día las trocearemos y las guardaremos en el congelador o frigorífico.

Algunas setas que se suelen recolectar en Pozuelo: seta de Cardo, champiñón, seta de chopo, pie azul (borracha), pie violeta, macrolepiota (parasol)

Algunas recomendaciones para no dañar y Proteger el Medio:

- Las setas deben de ser recogidas en cestas, a ser posible de mimbre, limpias y bien colocadas para evitar roturas.
- No utilizar nada más que la navaja para cortar las setas, no remover el terreno con ningún utensilio (rastrillos por ejemplo)
- No dejes rastro de tu paso por el bosque, la basura que generes llévatela de vuelta a casa.
- No cortes ni rompas las setas que no te vayas a llevar, estas tienen su sitio y misión en el ecosistema.
- Limpia las que recolectes para llevarle en el sitio donde las encuentras, todo el material desechable es beneficioso para el bosque.
- Los huecos que hagamos al recoger las setas, taparlos lo más cuidadosamente posible.
- No cojamos ejemplares viejos o deteriorados, luego tendremos que deshacernos de ellos en casa, ni muy jóvenes que podamos confundir con otros que sean tóxicos o venenosos.
- Evitaremos recolectar setas cerca de las carreteras, jardines públicos etc. Pueden contener metales pesados. Ω

RESTAURANTE LA MONTEFIORE



LA CASTAFIORE DE MONTEPRINCIPE

CLUB MONTEPRINCIPE
(CENTRO COMERCIAL)

RESERVAS 913519623/ 654548456

Eventos personalizados en el secreto mejor guardado de Boadilla.

www.lamontefiore.com
@lamontefiore



OPEN DAY
VIRTUAL
MIÉRCOLES 17 NOV./ 19H.



Inscripción:
comunicacion@everestschool.es
689 73 95 35

 Cambridge Assessment
International Education
Cambridge International School

LLANTO POR LA CULTURA, Y POR LOS TOROS



RILKE, MERIMEÉ, COCTEAU, LORCA Y ORSON WELLES AL PAREDÓN ANTITAURINO

El gobierno de Pedro Sánchez ha decidido dejar al mundo de los toros fuera de las ayudas económicas para los jóvenes, debido al impacto del Covid –el llamado bono cultural–, con lo que ha provocado el rechazo total del sector taurino y de muchos personajes del mundo de la cultura. Todos ellos asisten atónitos ante el obscuro desprecio de nuestros gobernantes a la Fiesta de los Toros. Una decisión que conlleva aires de prevaricación, teniendo en cuenta que los Toros están declarados Bien de Interés Cultural y Patrimonio Cultural de España. Por no hablar de las diferentes sensaciones que el planeta de los toros provocó en un buen puñado de artistas universales

En el relato del asombro, emoción, drama y misterio que encierra la fiesta de los toros no cabe más ideología que la que sacude la piel del testigo de esa ceremonia sagrada. No hay izquierdas ni derechas, no hay ideología ante el asombro absoluto. Toros y vida, no existe mayor tragedia y drama que el viaje de la propia existencia, con sus esporádicas estaciones luminosas, a sabiendas de que al final nos espera un hoyo o una hoguera. Los toros se quedan en relato naif al lado del viaje de la vida. Pero el mojigato esconde la cara ante la cruda evidencia.

Y la cultura, ay, la cultura y ese enconado empeño de la izquierda política de nuestros días en demonizar el juego dramático y festivo de los toros como si todo hubiera empezado hoy. La cultura, de la mano del conocimiento y la sabiduría, marca el carácter de los pueblos. Esta nueva izquierda insípida y tan poco iluminada que nos toca soportar dispara tan a ciegas que acaba rebotándole su propia balacera. Entre otras estupideces, de un tiempo a esta parte les ha dado por los toros, cuestión reaccionaria y denigrante, según sostienen.



¡Con lo que hemos sido!

Hay que ver, icon lo que hemos sido! Toda la vida en los altos del 7 de Las Ventas, con la cuadrilla de amigos, casi todos “rojeras”, ide la LCR y demás!, menos yo, que era anarquista, cosas que pasan. Y hacíamos gira de provincias siguiendo a nuestros toreros favoritos. Habría que vernos a todos derramados de emoción ante una magistral tanda de naturales de Antoñete, Romero o Paula mientras la banda del coso atacaba con brío “España Cañí”. ¡Eso era una comunión en toda regla! Ahí no había ideologías ni otras bobadas, compartíamos la descarga emocional de un suceso extraordinario.

En su afrenta antitaurina, y por supuesto iletrada, esta actual izquierda española ni siquiera toma conciencia de que, en su torpe refriega, se alía con las añagazas de los antiguos borbones que se empeñaron en prohibir los toros. Los Austrias, más refinados, lo tenían claro y bendijeron la Fiesta, pero la irrupción del poder borbónico ensució el camino una vez más. Carlos III y el mentecato de su hijo, Carlos IV, fueron los más airados detractores de los toros por su perversa sumisión a no se sabe qué moralina vaticana. Y ahí está, ahora, esta nueva izquierda, cómplice del ideario de los borbones más cobardes y estúpidos meapilas.



La fiesta más culta

“Creo que los toros es la fiesta más culta», dejó escrito Federico García Lorca, quien se rompió la camisa en la mítica elegía a su amigo Ignacio Sánchez Mejías, a quien “Granadino” le arrebató la vida de un cornadón en la plaza de Manzanares: “Eran las cinco de la tarde, las cinco en punto de la tarde. Un niño trajo la sábana blanca a las cinco de la tarde”. Poetas de aquella generación gloriosa del 27, como Gerardo Diego, también dejaron numerosas muestras de su afición, y José Bergamín, con La música callada del toreo o “El arte de birlibirloque”. También Vicente Aleixandre, tan hermético: “Oh tú, toro hermosísimo, piel sorprendida, ciega suavidad como un mar hacia adentro, quietud, caricia, toro de cien poderes, frente a un bosque parado de espanto al borde”, o el hierático Dámaso Alonso, tan cándida figura. Y con similar entusiasmo escribieron de toros José María Pemán, Jorge Luis Borges, Miguel Angel Asturias, Pablo Neruda: “se convirtió la rosa en toro urgente: la sangre se hizo vino navegante y el vino se hizo sangre diferente: bebamos esta rosa, caminante”.



Y Jorge Guillén, Jean Cocteau -aquel 1 de mayo en La Maestranza- o Blasco Ibáñez -“Sangre y arena”-. Por no hablar del comunista Rafael Alberti: “de la muerte, girando, y los toreros, bajo una alegoría voladora de palmas, abanicos y sombreros”, cuya fascinación por la Fiesta la dejó bien plasmada en un buen puñado de textos y poemas para sonrojo de sus camaradas de ahora.





Hemingway, Welles, Ordóñez y Rilke

Algún tiempo antes, Moratín ya se estiró con su “Oda a Pedro Romero” y Merimeé compuso “El torador”. Valle Inclán intimó, a su manera, con Juan Belmonte y deslizó, entre otras, estas palabras: “Es pequeño, feo y desgarbado, y si me apuran mucho, ridículo. Pues bien, coloquemos a Juan ante el toro, ante la muerte, y Juan se convierte en la misma estatua de Apolo”.

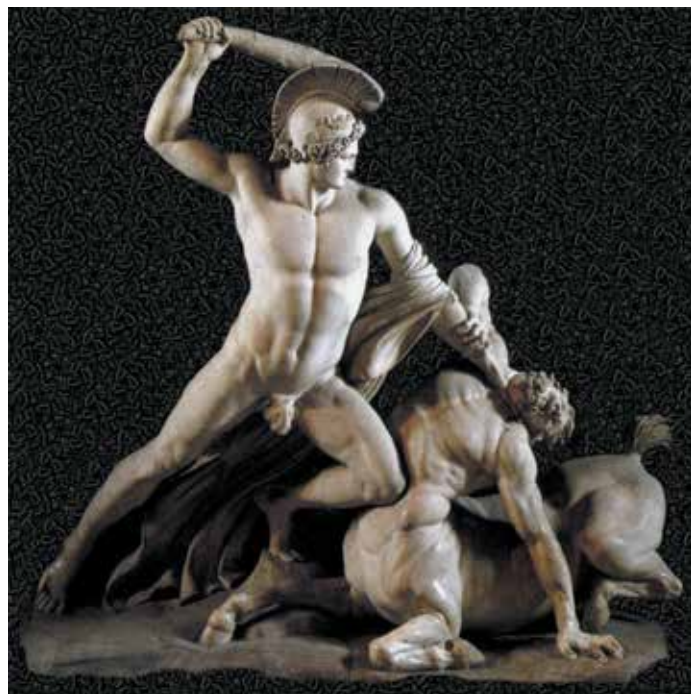


Apasionado aficionado a los toros también fue el premio Nobel Ernest Hemingway, fascinado por Antonio Ordóñez y autor de esa trepidante crónica-road movie literaria : “El verano peligroso”, un viaje en primera línea en aquél duelo histórico entre Ordóñez y su cuñado Luis Miguel Dominguín a finales de la década de los 50. Y otro fiel a Ordóñez, el cineasta Orson Welles, casi nadie al aparato, quien dejó instrucciones para ser enterrado en Ronda, la cuna de su amigo y compadre y cuyos aires taurinos también inspiraron lo suyo a Reiner María Rilke durante su estancia en ese pintoresco rincón malagueño.



Que se lo digan a Goya, a Zuloaga o a Picasso, que los toros no son cultura; y que se lo cuenten al oído a Ceesepe, Calderón Jacome o a Miquel Barceló. Y en cuanto al cine, hasta un húngaro, Ladislao Vajda –“Tarde de toros”–, quedó ren-

dido ante el fulgor de la Fiesta, sacudida que también estremeció al director italiano Francesco Rossi –“El momento de la verdad”–y a un buen ramillete de glorias patrias del celuloide.



Y echando la vista atrás en la noche de los tiempos, la hazaña de Teseo, el fundador de Atenas, quizá el primer torero perdido en las tinieblas de la historia. Él solo se adentró en la cueva maldita y acabó de un espadazo con el fiero Minotauro, quien sabe si después de una magnífica faena: “¿Lo creerás, Ariadna?, dijo Teseo, el Minotauro apenas se defendió”, dejó escrito Jorge Luis Borges -La casa de Asterión-. Que el porteño estaba ciego, pero veía lo que nadie.



No, para este gobierno los toros no son cultura, ¡que se mueran los toros! En esta siniestra época de moralina tan vacía tenemos que recurrir al impulso poético de aquellos artistas monumentales que se vieron atrapados por el misterio que encierra esa extraordinaria ceremonia en la que se conjugan la gloria y el fracaso, la vida y la muerte, la sangre y la arena junto al ánimo excitado de los aficionados que abarrotan, ensimismados, los tendidos de una plaza. El mayor espectáculo dramático y romántico que se puede presenciar en vivo. Poesía bendita, maldita y pura contra la estupidez. Y tan plena del misterio que los más lerdos escupen. Ω

**Clases
de Música**

Luthería



POZUELO ROCKING GUITARS



TU TIENDA DE MÚSICA EN POZUELO

**Instrumentos
Musicales**



Benigno Granizo, 12 - Pozuelo Estación - 91 351 41 95 / 672 488 070
pozuelorockingguitars@gmail.com

**La casa que
quieres,**



**más cerca de
lo que crees,**



 C/Sagunto, 9.  91 216 39 45

TU OFICINA DE POZUELO

CÓMO SABER SI TU TALLER MECÁNICO ES EL ADECUADO

POR **FÉLIX ARROYO**. Gerente de Arroyo Motor



Nuestro vehículo debe estar siempre en perfecto estado, nuestra vida depende de ello. Unos frenos en mal estado, un arreglo sin terminar o unas ruedas desgastadas pueden provocar un accidente y en el mejor de los casos, siempre nos llevaremos un mal rato.

Igual de importante es saber a qué taller lo llevamos, no todos son profesionales y existen los talleres “chapuzas”. Te damos algunas claves a tener en cuenta para saber que el taller puede ser de confianza:

- **Fíjate en que esté bien identificado**, con su placa distintiva y que especifique su actividad.
- **La transparencia es fundamental**, cuando lleves el coche deben darte un presupuesto por escrito que has de autorizar. Una vez autorizado y finalizado el arreglo, deben explicarte lo que han realizado y recuerda que las piezas son tuyas, pídelas.
- **Las referencias** siempre son buenas y en el caso de los talleres no cambia. Si una persona de tu confianza te da buenas referencias, siempre da tranquilidad dejarlo donde otros quedaron contentos con el trabajo.

- **Limpieza y orden**, este espacio siempre suele ser una prolongación de cómo se trabaja. ¿Reina el caos o es un sitio limpio y ordenado? Ver cómo mantienen su empresa puede ser una señal de cómo llevan su trabajo.

- **Mantén el resguardo a mano**, al entregar tu vehículo te deberían dar un resguardo. A priori puede parecer poco importante pero si estando en el taller tu coche lo roban, ¿has pensado cómo lo podrías reclamar?.

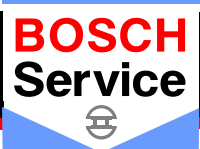
- **Calidad/precio**, por supuesto que la tarifa es un factor importante pero no lo antepongas nunca a la calidad.

- **Trato personalizado**. Es importante tener un taller cercano y que te traten con amabilidad, esto nos genera confianza a la hora de dejar nuestro vehículo.

Recuerda que todos los talleres están obligados a ofrecer garantías.

- **El distintivo Bosch Car Service** siempre es sinónimo de calidad y confianza, ya que ha sido galardonada por su atención al cliente en el certamen Líderes en Servicio.

Talleres



Arroyo Motor

Bosch Car Service

C.C. MONTEPRINCIPE

91 352 31 51

Mantenimiento de su vehículo



Frutería de Miguel

Calle Cirilo Palomo
La Gran Vía de Pozuelo



**CASI TAN
PRESUMIDOS
COMO SU
DUEÑO.**

PIDE CITA AHORA



📞 91 352 09 63


New Molino
Alimentación para animales

📍 C/Cirilo Palomo,14



**María,
15 días
+ 3 amigos**



ESTANCIAS TEMPORALES ¡EXPERIENCIAS QUE PERDURAN!

Por una convalecencia postoperatoria, por descanso o vacaciones...

Sea cual sea el motivo de su estancia, nuestras excelentes instalaciones le ofrecen unas condiciones de alojamiento privilegiadas.

Restauración propia y adaptada a cada necesidad, actividades y visitas socioculturales, programas de rehabilitación y fisioterapia...

Nuestras estancias temporales están diseñadas para garantizar su bienestar y la tranquilidad los familiares cumpliendo con la normativa y protocolos ante la COVID-19.

**Para unos días o unas semanas, descubra
los beneficios que le ofrece ORPEA.**

Le esperamos en su centro ORPEA más cercano

ORPEA MADRID ARAVACA
Avda. del Talgo 53 • Aravaca
913 878 790

ORPEA MADRID VALDEMARÍN
C/ Blanca de Castilla 8 • Aravaca
917 400 566

**Estancias
Temporales**
ORPEA
RESIDENCIAS



 www.orpea.es