



Revista de actualidad, cultura, ocio y tendencias de Pozuelo
100% independiente. www.pozueloin.es @Pozuelo

Este Mes cruzamos Pozuelo con Pepe Navarro



en estas fiestas

CONSULTA NUESTROS MENÚS DE EMPRESAS

PRÓXIMA APERTURA



LUCAS FOX
INTERNATIONAL PROPERTIES

POZUELO & ARAVACA

¿POR QUÉ VENDER O ALQUILAR CON LUCAS FOX?



Exposición diferenciada al comprador extranjero; somos el **líder en España en la venta a clientes internacionales** con más de mil millones Euros en activos vendidos en los últimos 5 años.



Publicación de **su propiedad en todas nuestras páginas web**, traducidas en 11 idiomas y con más de 160.000 visitas mensuales.



Nuestros valores fundamentales son **profesionalidad, integridad y un excepcional servicio al cliente**. Lucas Fox estableció una posición de liderazgo en el mercado de lujo con la mayoría de nuestras consultas a través de referencias.



Nuestra **red de 22 oficinas en las áreas clave de España, Portugal y Andorra** nos permite comercializar su propiedad a un público muy amplio a través de la colaboración con más de 160 asesores multilingües.

Esperamos nos contacte pronto en pozuelo@lucasfox.es o (+34) 699 095 185 para planificar una visita. Somos vecinos y nos adaptaremos a su horario.



LUCAS FOX POZUELO & ARAVACA
Avenida de Europa, 38
28224 Pozuelo de Alarcón

T: (+34) 699 095 185
E: pozuelo@lucasfox.es
www.lucasfox.es

RESTAURANTE CASA TERE

La **renovación** de Casa Tere, 40 años después de su apertura continúa su andadura.



Ahora que llega el buen tiempo podremos disfrutar de su renovada terraza para 80 comensales y disfrutar de su clásica carta unida a las últimas tendencias gastronómicas.



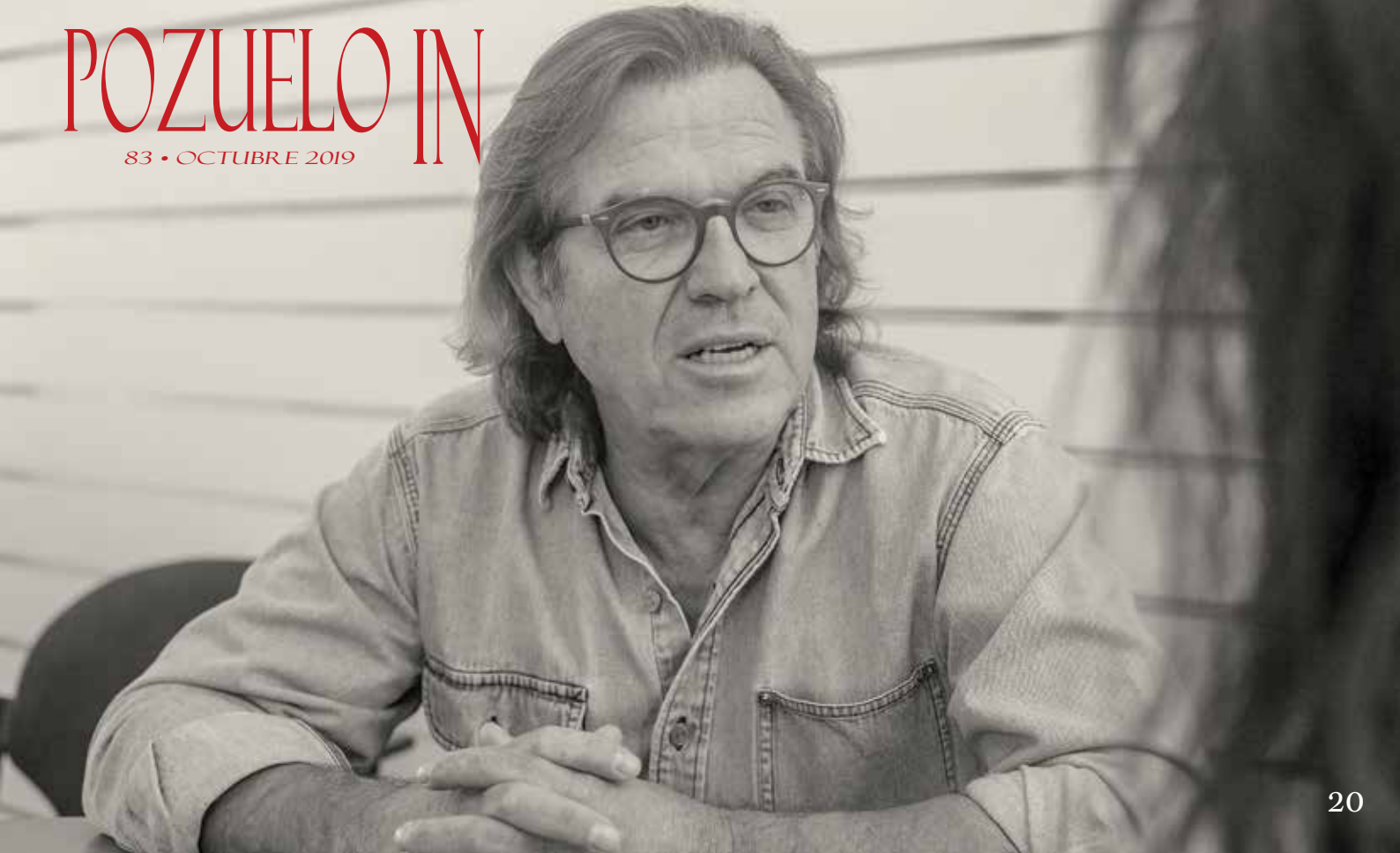
Ven a las terrazas y salones de Casa Tere, podrás disfrutar tus eventos y celebraciones.



RESERVAS: 913521998/917157622
casatererestaurante@gmail.com

Nos puede encontrar en:

Avda. Juan Pablo II, 64
Pozuelo de Alarcón
28223 Madrid



ENTREVISTAS

20 **Pepe Navarro**

El mítico showman nos habla de su vida fuera de los focos y las cámaras.

28 **Simón Cordero**

En el especial *Extraescolares*, el bate-
ría de Taburete nos relata su vida en el
mundo de la música y sus clases en el
colegio Alarcón.



*Definiendo las noticias,
la cultura, la moda,
la gastronomía
y las personalidades
que impulsan
Pozuelo de Alarcón*

DEFINIMOS...

06 **Opinión**

#jajajajijiji repasa lo acontecido en
Pozuelo de Alarcón durante el mes de
septiembre.

08 **El Mirador**

Fernando Morales nos trae la expe-
riencia del Camino de Santiago trasla-
dado al mundo empresarial.

14 **Hablemos de...**

Este mes estrenamos sección con *El
precio de la ilusión* de Eduardo López
García de Jaime.



Meiga Media S.L.

CON UN PAR

38 Jesús Castell, de la alta dirección de
multinacionales, se transforma en
el Magallanes de la famosa serie de
Canal Historia.



CARACTERÍSTICAS

Pozuelo IN

Es una publicación mensual de carácter privado en
la que se definen las noticias, la cultura, la gastro-
nomía, la moda y las personalidades que impulsan
Pozuelo de Alarcón.

Distribución

Con una tirada de 16.000 ejemplares, Pozuelo IN
es buzoneada directamente en hogares, comercios e
instituciones de Pozuelo de Alarcón y alrededores,
obteniendo un impacto estimado de 52.000 lectores.

Pozuelo IN

EDITA: MEIGA MEDIA S.L.

REDACTOR JEFE: MIGUEL REDEL

REDACCIÓN: CARMEN MILLÁN

COLABORADORES: JUAN CARLOS DE LAIGLESIA, FERNANDO MORALES, EDUARDO LÓPEZ GARCÍA DE JAIME.

DISEÑO Y ARTE: MIGUEL REDEL GÁMIZ • FOTOGRAFÍA: RICARDO RUBIO.

DTO. PUBLICIDAD: GEMMA PÍA, PATRICIA GARCÍA SANCHO, ARIANA FRANCÉS.

DEPÓSITO LEGAL: M-11316-2012 IMPRIME: MONTERREINA • www.pozueloin.es • redaccion@pozueloin.es — 91 016 08 91

DIRECCIÓN: Plaza Mayor, 4, local 6, 28223 Pozuelo de Alarcón — 91 016 08 91 — 91 057 68 24 • PUBLICIDAD: publicidad@pozueloin.es

POZUELO IN no se responsabiliza de la opinión vertida en los artículos de sus colaboradores.

Esta publicación no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada con fines comerciales, en todo o en parte, sin la previa autorización de la empresa editora.



1 Desconozco si existe alguna ley que estipule que los sueldos de nuestros representantes municipales tengan que verse incrementados por encima del IPC cada año... ¡ah! pero da lo mismo, estas leyes las pactan ellos.

Si analizamos el autoincremento de dichos sueldos traducido al "porque yo lo valgo", entran ganas de sacar el pañuelo y gritar aquello de "al corral, al corral". Por ejemplo, la retribución que recibe la señora Pérez Quisilant a día de hoy es de 79.402,35 euros, mientras que en 2017 era de 75.750 euros, casi un 5% de incremento en menos de 2 años. No está nada mal, en dos o tres legislaturas ingresará en el selecto club de los que cobran 5 ceros. Por otro lado, si nos fijamos en los Tenientes de Alcalde, el incremento de sus nada despreciables sueldos es mayor del 5%, pasando de 70.700 euros anuales en 2017 a 74.108,86 euros a día de hoy, habrá que tenerlos contentos por si se van...

En el caso de la oposición es más de lo mismo, portavoces y concejales incrementan sus retribuciones en casi un 5% con excepciones. Una de estas es Ángel Bascañana, portavoz del Grupo Municipal Socialista, que de 48.975,22€ que cobraba en 2017 pasa a 68.448,81 euros, más del 40%. Este mismo sueldo lo percibirá Juan José Aizcorbe, portavoz del

Grupo Municipal VOX. No me extraña que estén tan contentos estos dos grupos con la composición actual del Ayuntamiento.

Teniendo en cuenta que la inflación en España en 2018 fue de un 1,67% y la del 2019 está en un 0,88% actualmente, únicamente cabe pensar que, o la empresa va como un tiro o es que confían en exceso en que lo van a bordar en estos cuatro años...

2 No puedes estar años denunciando desidia, corrupción, dejadez, incompetencia y soberbia de tu adversario, y el día que se aúnan las circunstancias para acabar con ese mal que a tu juicio gobierna a esa comunidad a la que tú tanto te dedicas, no actuar... Pactar con el diablo por unas monedas, es eso. El eterno denunciante; el PSOE de Pozuelo, y las monedas del diablo; 188.234,21 euros mensuales más extras a repartir entre cuatro concejales (68.448,81, 51.336,60, 51.336,60, 17.112,20 euros). Imagínese, le dan la posibilidad de levantar alfombras, abrir ventanas, de airear las salas de ese edificio que huele a rancio y a podrido, en una batalla que usted lleva librando muchos años y se declina por un aumento de sueldo. Eso se denomina traición: Traición a Pozuelo, y traición a ti mismo.

Estamos acostumbrados a la pantomima que nos ha lle-

vado a otras elecciones generales de "como no quiero pactar, voy a pelearme con todos con los que puedo hacerlo", pero es que en Pozuelo no llegó si quiera a ocurrir eso. Firmaron sus honorables salarios y se cerraron en banda, y la propuesta de cambio existía.

Cuentan que por los pasillos del consistorio, como consecuencia de la falta de una mayoría absoluta por parte de Pérez Quisilant y los suyos, los del partido naranja se apresuraron a presentar una propuesta de pacto a los socialista junto al apoyo de Vox y la contestación fue algo así como: "No, nosotros ya hemos negociado y firmado lo nuestro y estamos muy satisfechos...", ¡sí señor, con dos responsabilidades!

La conclusión de esto es que todo es mentira, que los golpes de pecho, las promesas, las denuncias y la pena por una Villa que con lo que tiene podría ir bastante mejor en todos los sentidos, se ha esfumado con un garabato. Ya no nos podemos creer lo de nosotros proponemos..., queremos..., denunciamos... No, ya no es creíble.

3 La semana pasada se cumplieron los 100 días de gobierno municipal en el glorioso ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón. 100 días de obras faraónicas, de reducción de impuestos municipales, de la erradicación de la delincuencia local, de activación del comercio, del

saneamiento y mejora de los barrios, ... qué más quisiéramos.

La auténtica preocupación de los directivos que dirigen nuestra empresa. De aquellos a los que bien pagamos para que, como diría aquel tarado, llevarnos a la champions league, es decidir quién y cómo rige la revista municipal Vive Pozuelo... Una auténtica preocupación entre los ciudadanos.

El PSOE de Pozuelo, como ya hicieron sus hermanos mayores en Telemadrid y RTVE, ha puesto su punto de mira en la información local pagada con el dinero de nadie, apoyado por Ciudadanos, que hasta hace poco tiempo aseguraba que era un derroche económico el mantener una revista para publicitar las glorias y perfecciones de la señora Quisilant y que era necesario cerrarla. ¿Usada para eso?, cierto. ¿Que el coste está muy por encima de lo que cuesta hacerla?, en eso no voy a entrar..., otro día.

La semana pasada se llevó este tema a pleno. Resultado más de lo mismo. Vox y Partido Popular se cerraron en banda y la moción no salió adelante.

La conclusión de todo esto es que mientras hay problemas más importantes en los que centrarse, continuamos ocupados en lo que le preocupa a nadie. Ω

➡ Por **Miguel Redel**. | Artículos pertenecientes a la sección digital **#jajajajiji** | www.pozueloin.es

Automotor Dursan

Calle Cereza, 2, 28222
Polígono el Carralero,
Majadahonda

COMPRAMOS TU COCHE

+400 COCHES
DE OCASIÓN

+3.000 m²
DE EXPOSICIÓN

www.automotordursan.com

OCA itv

SERVICIO DE CALIDAD AL MEJOR PRECIO

Diésel

38'45€

Gasolina

28'45€

benzoe 

Además, los **precios más bajos** en combustible para nuestros clientes.

Tel. 900 814 647 - www.ocaityv.com



BOADILLA - ALCORCÓN
C/ Alpedrete, parcela E-12
P.I. Ventorro del Cano
28925 Alcorcón



ALCORCÓN - VALDERAS
C/ Herramientas, 8
28918 Leganés

LEGANÉS - PARQUESUR
C/ Rey Pastor, 28
28914 Leganés

PARLA
C/Roma, 9
28983 Parla

*Para disfrutar de los descuentos entregue este cupón o enseñenos una foto del mismo antes de pasar la inspección. Descuento válido únicamente en OCA ITV para inspecciones periódicas de turismos (M.M.A. < 3.500 Kg). Oferta no acumulable con otras promociones. Válido hasta el 31/12/2019.



2 8 8 2 0 1 0 2 1 8 0 3



OCTUBRE VIRTUAL

Por Juan Carlos de Laiglesia
jc.laiglesia@gmail.com

REALIDAD Y FICCIÓN, SER Y NO SER. CADA DÍA NOS DEBATIMOS ENTRE LO EVIDENTE Y LO POSIBLE. AL HOMBRE QUE APUESTA POR LA IMAGINACIÓN SE LE TACHA DE SOÑADOR Y SE LE DA POR IMPOSIBLE, PERO SI SUS DELIRIOS TRIUNFAN SE LE ACEPTA PORQUE EL ÉXITO YA ES CUANTIFICABLE.

Yo tiro por la ficción, que se ajusta mejor a la realidad líquida que vivimos y octubre es el mes más virtual del calendario, el menos realista. Se supone que encabeza el otoño, pero eso era cuando las estaciones existían con sus diferencias y sus olores. Ya el otoño puede empezar en Noviembre o nunca, porque la Tierra reacciona con ataques de tos (tormentas y aguaceros) de improviso y según la machaquemos más o menos. Ficción también en la realidad política española, donde asistimos al ping pong

viembre. Dice que los políticos de antes eran más parodiabiles que los nuevos, y me deja pensando que ojalá los políticos fueran José Mota, es decir, ficción. Vivimos en el aire y no es extraño que la última estrella musical que llena estadios sea un holograma en tres dimensiones. Hatsune Miku se llama el personaje de manga japonés con largas coletas color turquesa y la voz prestada de una actriz que ha "actuado" como telonera de Lady Gaga, triunfado en Shanghai y Madrid y "llega" a Barcelona en enero con todas las entradas vendidas.

con frutas y champán... además es imposible que despierte envidias porque no es humana. Hatsune es la cumbre de esa "vida de videojuego", la nueva realidad del "homo digitalis" que graba una pelea igual que un concierto porque no participa en lo que ve y tampoco ve de verdad lo que graba, sino que lo rueda pensando sólo en el efecto que tendrán esas imágenes entre sus "seguidores". ¡Dale al like!

Cuando la sensación de ingravidez que nos rodea se hace cuesta arriba, hay un antídoto infalible: subir a lo más alto del Edificio España y cruzar la pasarela con suelo de cristal que ha instalado el hotel Riu a 177 metros de altura. La gente paga diez euros y hace una cola larguísima para esa experiencia, pero cuando están arriba muchos no se atreven. Un vértigo muy físico devuelve a la realidad sólida que el cuerpo nos recuerda y además es fantástico ver que, desde arriba, Madrid sigue rodeada de prados y montañas.

También es muy real la labor de Quique Dacosta, transportando la paella valenciana bien hecha a su recién inaugurado restaurante Arros QD, en Londres. Hasta ahora pedir una paella fuera de España era jugársela mucho, pero este chef se ha preocupado de estudiar con afán científico para transmitir la fórmula más perfecta posible del arroz adonde sea, con la madera y la temperatura del fuego exactas. Esperamos que logre contrarrestar el imperio de la hamburguesa americana, la pizza italiana y el sushi japonés.



Hatsune Miku

entre adivinos de encuestas y profetas, ambos muy lejos de lo real. José Mota ya da vueltas a su Especial Nochevieja y me cuenta que tendrá que modificar ese guión a última hora según los resultados de No-

Un invento así tiene las virtudes de una verdadera estrella y ninguno de sus inconvenientes: ego, exigencias de camerinos lujosos





novacasa
REFORMAS

ALGUNOS SUEÑAN CON
HACER GRANDES COSAS...
NOSOTROS LAS HACEMOS
REALIDAD

novacasa
REFORMAS

**ANTES
DE COMPRAR TU CASA,
CONSÚLTANOS Y EVITA SORPRESAS**

**VERÁS EL
PROYECTO ACABADO EN**

3D



**NOS ENCARGAMOS
DE TODO**

**ESPECIALISTAS EN REFORMAS, DISEÑO
Y OBRAS COMPLETAS**

**EXPERIENCIA
30
AÑOS**

**CONTAMOS
CON 30 AÑOS DE EXPERIENCIA**

630 21 02 31

INFO@NOVACASAREFORMAS.COM WWW.NOVACASAREFORMAS.COM NOVACASAREFORMAS

Construyendo futuro

DESDE LOS 18 MESES HASTA LA UNIVERSIDAD

ESCUELA OFICIAL DE MÚSICA • BACHILLERATO DUAL • IDIOMAS IMPARTIDOS



Cambridge Assessment
English
Authorised Exam Center



TRINITY
COLLEGE LONDON
Registered Examination Centre



Bachillerato
Dual Americano
ACADEMICA
INTERNATIONAL
STUDIES

CENTRO REFERENTE EN EDUCACIÓN
EN DIRECCIONES DE INICIACIÓN
Y CIUDADANÍA GLOBAL
2018-2020
UNICEF

**Calle San Jorge, 25
28224 Pozuelo de Alarcón
(Madrid)**

www.colegioalarcon.com 913 527 250 @secretaria@colegioalar.com



Que no sea por falta de conocimientos que nuestros platos tradicionales no alcancen fama en el mundo.

Truco o trato. Octubre culminará en Halloween, una fiesta global que ya es patrimonio de los niños del mundo. Ellos sí que saben. Sin complejos ni nacionalismos raros, los más pequeños incorporan rápidamente a su calendario festivo todo lo que encuentran divertido y nada lo es más que disfrazarse de fantasma o de bruja para tomarse

la ficción. Hay que estar pendientes del Festival de Cine de Sitges, que el año pasado premió esa revulsiva maravilla llamada "Climax" de Gaspar Noé, un zapatazo de imagen y sonido solo comparable a aquel "Trainspotting" del 96. Daremos otra oportunidad a Ian McEwan y su "Máquinas como yo", aunque me temo que el escritor británico ya no va a superar lo que logró en "Expiación". Yo le daré esa oportunidad porque no es casual que

en Wikipedia y tratan de entender ese fenómeno para que sigamos avanzando sin dejar de ser humanos.

Mientras se aclaran estas cosas celebraré el nacimiento de este otoño tan veraniego en la fiesta de la sala El Sol por sus 40 años de vida, porque igual que ya es hora de que la buena paella conquiste horizontes más allá de Valencia, es tiempo de que los españoles conmemoremos nuestras cosas como se debe. El Ministerio de Cultura francés patrocinó este verano una gran exposición fotográfica de García-Alix, Ouka Leele, Pablo Pérez-Mínguez y Miguel Trillo durante tres meses en Arlés, al sur de su país, mientras aquí se sigue deshojando la margarita de un posible "Museo de la Movida". Como no espabilemos, los franceses se marcan otro Picasso, que Miquel Barceló ya casi es francés, y en cuanto un artista español cruza los Pirineos... francés se queda. Estos cuatro fotógrafos pasaron muchas horas en El Sol, así que corro a celebrar el cumpleaños de ese templo de la Movida, un hermoso garito de la calle Jardines, antes de que se lo lleven a Pigalle.

Ya ven, el curso empieza entre lo virtual y lo verídico. En ustedes queda elegir el camino que más gusten. Un



Pasarela Hotel Riu

a chota el miedo convirtiéndolo en un juego. Preparen los caramelos porque los hijos de sus vecinos llamarán a la puerta. Pero antes de que eso ocurra este mes nos reserva otros placeres de esos que disfrutamos quienes elegimos

la última novela de un autor setentón trate de la Inteligencia Artificial. Realidad, ficción convertida en realidad por la tecnología... es la preocupación más extendida entre los intelectuales que se resisten a delegar su memoria

servidor se dispone a escuchar lo que diga Fernando Savater en la presentación de "La peor parte", esas memorias de amor que ha dedicado a su esposa difunta. Porque el amor es salvajemente real y también de lo más virtual. Ω



CLÍNICA VETERINARIA MONTEPRÍNCIPE

- ✦ Medicina Interna
- ✦ Diagnóstico por imagen
- ✦ Rehabilitación
- ✦ Cirugía
- ✦ Laboratorio y Análisis
- ✦ Peluquería
- ✦ Tienda



Cuidando de su mascota

desde
1985



Tel. 91 715 08 05
Urgencias: 619 23 66 70
URBANIZACIÓN MONTEPRÍNCIPE
Centro Comercial nº4
28668 - Boadilla del Monte - MADRID



Volkswagen



**Audi
Service**

TALLERES RISCAL

Servicio Oficial Postventa

Polígono Industrial Ventorro del Cano
C/ Vereda de los barro, 25
91 633 30 40 - www.servicioriscal.es



Chensi®

H i p e r h o p a r

**C/ Mártires, 18 (posterior)
28660 Boadilla del Monte
(junto al cementerio)
Tel. 918 70 96 06**

TODO PARA HALLOWEEN

FERNANDO MORALES

Especialista en
Organización y Gestión
de Personas
Con 26 años de experiencia
en multinacionales

Volver a lo básico



REFLEXIONANDO SOBRE TODO LO QUE SE NOS AVECINA EN LOS PRÓXIMOS MESES, NUEVAS ELECCIONES, EL ESPERPENTO DE CATALUÑA, EL BREXIT, DONALD TRUMP Y SUS AMENAZAS Y ESTRATEGIAS, EL FUTURO DE EUROPA, UNA CRISIS ECONÓMICA DE ÁMBITO GLOBAL, de la que nadie sabe muy bien cuál será su alcance, me ha llevado a sacar una serie de conclusiones que quiero compartir a través de estas líneas.

Creo que la sociedad necesita un cambio. Un cambio hacia la honestidad, la valentía y sinceridad. Lo políticamente correcto, si es que alguien puede explicarme sucintamente qué recoge esa expresión, nos está llevando a una sociedad dormida, incapaz de pensar por sí sola, una sociedad acomodada que es capaz de aceptar una cosa y la contraria en un lapso ínfimo de tiempo.

El otro día leyendo Twitter, me encontré una reflexión del cineasta José Luis Garcí, que venía a decir algo más o menos así: “Para mí progredir es el que se está a lo que se lleva, el que no tiene voz propia, el que lee lo que se ha puesto de moda” y, no puedo estar más que de acuerdo con él, hemos dejado de tener una voz propia para convertirnos en la voz de nuestro amo, recuerdo el lema de la casa discográfica EMI-ODEON en la que aparecía un gramófono y un perro, debajo se podía leer “La voz de

su amo”.

Es curioso que siendo el momento histórico donde más información tenemos, es en el que pensamos menos que nunca, nos dejamos guiar por las corrientes de opinión y dejamos de valorar las nuestras. Damos credibilidad a un tertuliano de televisión, que es capaz de opinar de fútbol o de cómo realizar una operación a corazón abierto sin pestañear.

Creo que deberíamos recuperar aquellos valores que nos hicieron llegar hasta dónde hemos llegado hoy. Quizás unos de los problemas que tenemos es que denostamos lo antiguo, lo tradicional, nos interesa más la inmediatez -los likes de las redes sociales-, que ser reconocidos por nuestra verdadera valía. No estoy en contra de la tecnología, ni mucho menos, pero tenemos que ser conscientes de que esta avanza a ritmos vertiginosos siendo en muchas ocasiones imposible de seguir.

Tenemos valores dormidos, que hay que despertar. Debemos dejar a un lado, “la interiorización del usar y tirar”. Asistimos estos días, a anuncios de expedientes de regulación de empleo de compañías españolas importantes, donde el foco está en las personas mayores de 53 años. Independientemente del drama que puede suponer para una sociedad como la española, cabe recordar que contamos con una población activa de unos 19 millones de personas aproximadamente, de unos 47 millones que supone el total. Por una cuestión puramente demográfica,

cada vez serán menos las personas que trabajen y más las denominadas clases pasivas a las que habrá que pagar una prestación, si a eso unimos que a partir de los 50 años se multiplican tus barreras para volver la mundo laboral, el número final de trabajadores puede ser ridículo.

Aunando esta reflexión con lo anteriormente expuesto, es muy probable que personas con la suficiente experiencia y conocimiento, aporten a la sociedad en este momento que se avecina, conocimientos y experiencia necesarios para tomar decisiones de calidad. Las personas que han tenido la oportunidad de fracasar y levantarse de nuevo, aquellos que han vivido situaciones laborales complicadas, están un paso por encima de aquellos que siendo jóvenes y con unos amplios conocimientos académicos no han vivido y experimentado ninguna de estas situaciones.

Leía un artículo sobre la falta actual de líderes políticos y en el mismo hacían referencia a Winston Churchill, su experiencia tanto en el ámbito militar, como en el ámbito de la política le llevaron a tomar decisiones en contra de muchos de sus contemporáneos, que preferían un acuerdo de no agresión con Alemania a una guerra contra ellos. El tiempo dio la razón a Churchill, no quiero ni pensar que hubiese ocurrido si Inglaterra hubiese firmado un tratado con Alemania. La intuición de Churchill fue fruto de su experiencia y de sus vivencias a lo largo de los años.

Hay empresas que en el momento de la crisis y después de la misma, con el fin de sobrevivir en el tiempo, plantearon una estrategia que podríamos denominar “volver a lo básico”, volver a los orígenes que las hicieron crecer y consolidarse. Dice el refranero que el que mucho abarca poco aprieta; creo que es momento de recoger velas y plantearnos cuál ha sido nuestro modelo de éxito, volver sobre él, retomar lo que se hizo bien y mejorar lo que se hizo mal. Incluso los veleros más modernos necesitan una parada técnica de vez en cuando para reparar, mejorar y replantear nuevas rutas.

Vivimos en una sociedad que lo quiere todo, queremos ser ecologistas, pero tenemos dos coches, uno o dos móviles, tablets, barco en vacaciones, viajar en avión, tener domótica en casa, etc. Os invito a pensar que necesitamos realmente de todo ello y nos daremos cuenta de que poco, muy poco. Rafael Santandreu, psicólogo, en sus libros indica que realmente solo necesitamos pocas cosas para ser felices: comida, ropa de abrigo y un lugar para dormir.

Creo ahora más que nunca que debemos volver a los básicos de cada uno de nosotros, tener nuestro propio criterio, para no dejarnos manipular, para decidir cada uno que es lo mejor. Las tribus se regían por el consejo de sabios y eran respetados y venerados por el resto. Los jóvenes, a pesar de que su juventud, energía y ganas de comerse el mundo, daban valor a las opiniones y reflexiones de estos. Esa mezcla de juventud y sabiduría es la que nos ha traído hasta aquí, y en el equilibrio de ambas es donde está el éxito. Dicen que a veces en la vida hay que dar dos pasos atrás para coger impulso, volver a lo básico no con el objetivo de quedarnos ahí, pero sí con el objetivo de coger un impulso nuevo que nos permita crecer y mejorar como sociedad. Ω



☎ 91 159 00 79 ☎ 602 255 225

🌐 www.podoactiva.com

THE CUPCAKERY
CAFÉ

Avenida de Europa 16
Pozuelo de Alarcón

2X1
EN BURGERS Y
BOCUPS
DE LUNES A JUEVES

LOCAL Y
RECOGER

TODA LA ACTUALIDAD DE POZUELO DE ALARCÓN



EN
www.pozueloin.es

Hablemos de...

Por Eduardo López García de Jaime @edulop007



El precio de la ilusión

Se cumple el segundo aniversario del famoso **1-0**, (1 de octubre) fecha en la que los dirigentes catalanes decidieron saltarse la ley y llevar a cabo una consulta inconstitucional, con la idea de posicionarse como víctimas de Estado español ante el mundo, usando los medios nacionales y sobre todo internacionales como el perfecto altavoz. El objetivo no era otro que echar un pulso al **Estado español** con el fin generar una **división y conflicto** entre los catalanes, de modo que se iniciase la secesión o desconexión de una de las regiones más importantes e históricas del reino de España. Cabe recordar que comportamientos como los que se dieron por parte de algunos dirigentes y altos cargos de la administración, están tipificados como delito de sedición. La **sedición** se regula en el **artículo 544** y siguientes del **Có-**

digo Penal, y castiga con penas de hasta 15 años de cárcel a quienes “se alcen pública y tumultuariamente” para “impedir, por la fuerza o fuera de las vías legales, la aplicación de las Leyes”, o lo que es lo mismo: un **golpe de Estado** en toda regla.

Golpe Estado: Se entiende como tal, cuando se intenta alterar el orden legal, por procedimientos no establecidos en la propia ley, se puede tipificar como rebelión o sedición.

Rebelión = violencia.

Sedición = tumulto.

El reconocimiento unilateral solo se da en dos Constituciones del mundo, Etiopía y San Cristóbal y Nieves.

Actualmente, solo hay tres resoluciones genéricas de las **Naciones Unidas** diciendo que no se puede reconocer una secesión unilateral, salvo los supuestos de: **colonias, territorios ocupados y territorios donde se niegan los derechos a los ciudadanos**, y hay una muy específica sobre el referéndum en Crimea y Sebastopol diciendo: “una **secesión unilateral**, una declaración unilateral de independencia no tiene efectos jurídicos, y la Unión Europea tiene un artículo 4 del tratado de la unión, que dice que la organización territorial corresponde a los estados miembros de la UE.”

Sin embargo y como muchos recordaran, el 1 de octubre es una fecha doblemente señalada en la historia de España, ya que, además del evento más reciente, en 1975 marcó otro de los episodios violentos de los que este país ha sido testigo. Me estoy refiriendo - para aquellos que todavía no hayan caído en la cuenta, o no tengan conocimiento de ello - al atentado perpetrado en Madrid por el **GRAPO** contra cuatro miembros de la Policía Armada. **El GRAPO** -cuyas siglas se corresponden con Grupo Revolucionario Antifascista Primero de Octubre, en clara alusión a su atentado más famoso- es considerado tanto por España como por la Unión

Europea y el Departamento de Estado de los Estados Unidos, como un **grupo terrorista**.

Esta clase de actos contra la vida – el asesinato de Joaquín Alonso Bajo, Agustín Ginés Navarro, Antonio Fernández Ferreiro y Miguel Castilla Martín – son los que, en mi humilde opinión, no deben ser olvidados; pues como dijera Nicolás Avellaneda, un presidente de la República Argentina, “los pueblos que olvidan su historia están condenados a repetirla”.

Desde 1978, vivimos en un Estado de derecho, donde el conjunto de los españoles tiene garantizados una serie de derechos, pero también exigidas una serie de obligaciones. No obstante, parece que a lo que a obligaciones se refiere, algunos gobernantes intentan evadirlas. Cualquiera que tenga la oportunidad de leer el **artículo 2 de la Constitución Española** (“**La Constitución se fundamenta en la indisoluble unidad de la Nación española, patria común e indivisible de todos los españoles, y reconoce y garantiza el derecho a la autonomía de las nacionalidades y regiones que la integran y la solidaridad entre todas ellas**”) podrá entender que, siendo contrario a este precepto el fin perseguido por el referéndum, y dada la inexistencia de leyes que sostengan la legalidad del mismo, el referéndum celebrado en Cataluña es ilegal, inconstitucional. Sin hablar de la absoluta falta de observancia de las garantías y principios básicos de la democracia como el de “una persona, un voto”.

En resumidas cuentas, el **Art.2** de nuestra **Carta Magna**, nos permite entender por qué este referéndum, que ni es consultivo, ni es nada (salvo papel mojado), no se puede realizar. En este sentido, la Constitución tiene como fundamento proteger al Estado de derecho y a los que lo conformamos. Por ello, si se debe aplicar algunos artículos como el artículo 155, no debería de temblarle la mano a nuestros dirigentes, porque para eso está.

Una vez explicado esto, es necesario dar algunas razones por las que Cataluña, en su huida hacia adelante, siempre fracasa en su independencia. En primer lugar, el fútbol. El deporte rey sería su propia **Quimera**. El **Camp Nou**, estadio donde juega uno de los equipos locales de la ciudad condal, ha tergiversado los mensajes como “**Més Que Un Club**” escrito en sus gradas, para referirse al mismo como un club de fútbol asentado en los valores de la política nacionalista (hoy, independentista catalana), cuando el lema fue dicho

por primera vez por el presidente 32º del **Fútbol Club Barcelona**, Don Narcís de Carreras, conocido en la época como un hombre que apoyaba el régimen de entonces.

En el caso de una hipotética independencia, el Fútbol Club Barcelona tendría altas probabilidades de desaparecer debido a que ya no jugaría en ninguna gran liga ni contra ningún gran club, por no permitirlo así la **UEFA**, organismo que rige las competiciones europeas. El desenlace, tanto para el fútbol europeo como para la **Liga de fútbol** española, sería bastante trágico. Por tanto, al no poder pagar a sus jugadores, por la falta de ingresos, el Club estaría abocado a mal venderlos y a jugar una Liga regional.

Si Cataluña se hubiera independizado hace veinte años, por poner un ejemplo, las consecuencias económicas no habrían sido de estas dimensiones. pero hoy en día, con una moneda única para la mayor parte de los Estados de la Unión Europea, sin fronteras y facilidades para el tráfico de mercancías y personas, donde lo que se busca es importar y exportar más fácilmente entre los países miembros, para ser más competitivos y que el precio final sea lo más barato posibles para el consumidor final, por lo que sería un grave problema para Cataluña, que perderían su condición de pertenecer a la UE.

La UE no decide sobre posibles mutaciones de los territorios nacionales, para ella no existen territorios sino Estados miembros. Por tanto, hasta que la región escindida no se constituya como Estado y cumpla con las condiciones exigidas para ello, no podría ser miembro de la UE. Estas condiciones, que se conocen como “**criterios de Copenhague**”, consisten en: economía de mercado, una democracia estable, Estado de Derecho y la aceptación de toda la legislación de la UE, incluida la relativa al euro (junto con el voto a favor de cada uno de los Estados miembros, incluyendo a España). Por lo que es un proceso largo, que puede, no solo durar años, si no décadas.

El precio de la **independencia para Cataluña está siendo carísimo**. Durante el segundo trimestre de 2018 se registraron **595 cambios de domicilio social de compañías de la Generalidad**, un **234%** más que en el mismo periodo del año pasado, según datos del estudio sobre cambios de domicilio elaborado por **Informa D&B**.

Las consecuencias de esta ilusión tan descabellada si se hace un análisis más incisivo, además de lo ya comentado, estos serían los más relevantes a tener

en cuenta para entender mejor el precio de esta ilusión:

-Moneda. Si creará una nueva moneda tendría que crear un Banco Central, lo que conllevaría un coste aproximado de **100.000 millones de euros**, provocando un empobrecimiento en la población. En el supuesto de no crear una moneda, podría subsistir con el Euro, pero al no pertenecer a ningún sistema monetario, no tendrían margen de maniobra. En el caso de tener que acudir a los mercados a ofrecer su deuda, no tendrían moneda que les respaldara.

-Efecto frontera y la deslocalización: esto afectaría gravemente a su economía y tendría un fuerte impacto en el crecimiento, el empleo, las finanzas públicas y el sistema bancario. Los flujos comerciales con España se estiman que se contraerían en un 45%, las exportaciones se encarecerían entorno al 45% y con el resto de países de U.E. un 25%.

-Pérdida de poder adquisitivo: al nuevo Estado le costaría remontar esta ilusión

política, sin ir más lejos y siendo optimistas, entorno a veinte años. Esto supondría un estancamiento de la economía catalana, lo que provocaría la desinversión en el nuevo Estado, y como consecuencia, generando un empobrecimiento inimaginable con corralitos como los que ya se han vivido en Argentina y, sobre todo, en Grecia muy recientemente.

-Inversión Extranjera Directa. Esta sería la espada de Damocles del nuevo Estado, ya que una desinversión y descentralización de las industrias en Cataluña, le llevaría a la bancarrota total. **Pensiones:** Cataluña no tiene una hucha como el Estado español, lo que significa que tendría que crear su propio sistema. Esto se plantea como un coste impagable y una situación insostenible.

-Embajadas y consulados: cualquier Estado o Nación que quiera formar parte de la Convención de Viena, tiene que tener una representación con su correspondiente Jefe de Misión en el exterior -aparte de sus correspondientes oficinas consulares- lo cual dispararía los gastos para cualquier nuevo Estado y más aún, si no tiene respaldo su moneda.

En definitiva, según los datos analizados y estudiados, el coste de un nuevo Estado catalán sería catastrófico, tanto para España como para Cataluña. Considero que, o lo que de verdad importa a los catalanes es tener un **empleo**, llegar a fin de mes, educar a sus hijos y no perder poder adquisitivo. Ω



amep

ASOCIACIÓN DE MUJERES
EMPRESARIAS DE POZUELO

11 OCTUBRE
AC LA FINCA



PREPARA TU EMPRESA PARA CRECER

Patrocina



Ayuntamiento de
**POZUELO
DE ALARCÓN**

I JORNADA EMPRESARIOS DE POZUELO

www.amepozuelo.com/congreso_empresarios

Empresas colaboradoras

Portavoces

Cornicabra

ActionCOACH
business coaching

DATISA
aplicaciones informáticas

Colabora

Bienestetic
www.bienestetic.com

MASESTUDIO
DISEÑO DE INTERIORES Y DECORACIÓN

Alcalde Estilistas
Total Care

psicología
europa

RESPONSABLES
more responsibility

MARTA LADREO
DISEÑO DE INTERIORES

ANA RUBIO LECHEMAN
Consultoría de negocios

LEX SUITE
AGENCIA DE MARKETING

FotoSensor
ESTUDIO DE FOTOGRAFÍA

IA
Inma Aragón



BRISA

FOREO aterriza en el Corte Inglés de Pozuelo

FOREO, la empresa sueca enfocada a la belleza que está redefiniendo y desafiando el statu quo de la industria, ha llegado a Pozuelo. FOREO es la abreviatura de "For EveryOne" y sus pilares principales son la tecnología y la innovación, andan buscando continuamente soluciones de belleza innovadoras y efectivas de alta gama dirigidas a una audiencia más amplia que nunca. Los números no engañan: se vende un dispositivo de belleza FOREO cada 3

Su bestseller, el LUNA 3 lleva la tecnología de belleza mucho más lejos, elimina el 99.5% de la suciedad de la piel y minimiza la aparición de imperfecciones gracias a las pulsaciones T-Sonic. Además cuenta con sistema anti- edad avanzado, ya que el diseño de la parte posterior masajea suavemente la piel con pulsaciones de baja frecuencia, reduciendo líneas de expresión y aportando firmeza. Existe un dispositivo para cada tipo de piel: sen-



segundos en el mundo. FOREO ha revolucionado el mundo de la belleza con sus dispositivos, que han sido los culpables de cautivar a miles de mujeres de todo el mundo gracias a los resultados visibles en la piel, desde Victoria Beckham, quien utiliza los dispositivos FOREO para cuidar a sus modelos antes de los desfiles, ¡hasta la mismísima Venus Williams! Actrices y expertas de belleza tanto en las revistas como en Instagram recomiendan la marca sueca.

sible, normal, mixta y grasa. Además, ¡está habilitado para usarlo con la app de FOREO!

FOREO, apodado «el Apple del cuidado facial», adelantó hace unos días que el nuevo producto que acaba de salir al mercado pertenece a la gama LUNA.

El nuevo LUNA mini 3, ¡BIEN! Un lanzamiento lleno de sorpresas y novedades. LUNA mini 3 es un limpiador y masajeador facial con tecnología T-Sonic™ mejorada, 12 intensidades y una superficie de limpieza doble para una

experiencia de cuidado facial personalizada. Este nuevo diseño sueco incluye una zona de limpieza más amplia, conectividad con la app y filamentos de silicona más suaves y largos.

Además cuenta con el novedoso Glow Boost, que se ha convertido en la manera más rápida y delicada de que tu rostro esté lo más limpio posible, con un brillo natural y apariencia de una piel radiante, saludable y activa. ¿Cómo funciona? Las pulsacionesónicas mejoradas y los filamentos de silicona, más largos y suaves, permiten a LUNA mini 3 penetrar más profundamente en tus poros para eliminar el 99,5% de la grasa, la suciedad, el sudor y las células muertas de la piel. De todos los productos FOREO, solo LUNA mini 3 tiene el modo Glow Boost.

¿A qué esperas para ir a conocer FOREO?

Acércate al Corte Inglés de Pozuelo, donde podrás conocer tu tipo de piel y disfrutar de demostraciones de limpieza y tratamientos gratuitos.

**CONSIGUE UNA PIEL PERFECTA,
CONSIGUE UNA #PIELFOREO!**

Asociación Cultural La Poza

presenta su proyecto cultural 2019-2020

“La cultura es tan fundamental como la naturaleza”



Fernando Martos
(Tesorero) y
Ricardo Pérez
(Presidente)
de La Poza

EL PASADO 30 DE SEPTIEMBRE LA ASOCIACIÓN CULTURAL LA POZA PRESENTÓ EL QUE VA A SER SU PROYECTO CULTURAL HASTA JUNIO DE 2020.

La Poza fue creada por Esperanza Morón en la década de los 80, con el fin de recuperar

la cultura y tradiciones de Pozuelo, proyecto al que se unió rápidamente Resurrección Llorente y un grupo de ciudadanos que sentían las mismas necesidades, contando a día de hoy con más de 400 socios.

Un proyecto ambicioso con el fin de hacer una asociación más fuerte y con mayor implantación en nuestro municipio. Para ello quieren fortalecer algunas cuestiones como:

- Mayor comunicación con los socios.
- Mayor relación con los medios de comunicación procurando que difundan sus actividades.
- Jornadas de convivencia entre socios.
- Coordinación con otras asociaciones.
- Relación con otras entidades, universidades, colegios, librerías, bibliotecas, asociaciones de comercios, instituciones...

La Poza continuará con las actividades que hasta ahora han llevado a cabo con éxito y que ya son parte de nuestro municipio, entre las que están:

- El manto del Pelele.
- Elección de Pozuelero del año.
- Día del niño.

- Los Mayos.
- Romería de San Gregorio con la parada en la Cruz de la Atalaya.

- Cena de Navidad...

Y NUEVAS ACTIVIDADES:

- Excursiones en tren a Aranjuez, El escorial y Alcalá de Henares.
- Charlas sobre Pozuelo de Alarcón, el urbanismo, la universidad, la vivienda, el tejido empresarial y laboral...
- Exposiciones sobre autores.
- Una Ginkana escolar.
- Concurso fotográfico.
- Colaboración con las asociaciones musicales y ver posibles colaboraciones.

Así dan comienzo un nuevo año en el que quieren potenciar la asociación y ampliar su número de socios. Para todo esto quieren acercarse a la juventud, como nos dicen “no podemos estar separados del sector más dinámico de la sociedad”. Quieren dialogar con los jóvenes para que se identifiquen con las tradiciones y la cultura de su municipio, quieren conocer sus inquietudes y ofrecerles un entorno para ellos. En definitiva lo que proponen es que en Pozuelo se desarrollen los llamados “Espacios culturales y de ocio para jóvenes y adolescentes”. Ω

“Mira qué casa más saneada, sin una sola pared con suturas. Además, las habitaciones son muy luminosas... ¡con nueve horas de vitamina D al día! ¿Lo ves? Y no lo digo yo, no, ¡lo dicen todos los análisis!”

Luis. Médico

**LUIS ES MÉDICO Y SABE DE MEDICINA,
PERO NO DE VENDER CASAS.**

**TRANQUILO,
NO SE PUEDE SABER DE TODO.**

*CUANDO SE TRATA DE VENDER TU CASA,
ELIGE LA OPCIÓN MÁS RÁPIDA Y PROFESIONAL*



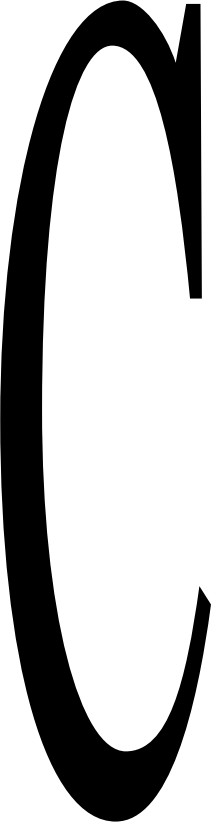
35 AÑOS DE EXPERIENCIA — LÍDERES DE MERCADO — RED INTERNACIONAL

DESCUBRE MÁS EN
WWW.NOSEPUDESABERDETODOTODO.COM

ESTA
NOCHE...
DIEPI
NAVARRO



Por Carmen Millán
Fotografía: Ricardo Rubio



ORDOBÉS CRIADO EN CATALUÑA. DESDE LOS 14 AÑOS SE HA BUSCADO LA VIDA EN UNA CONSTANTE AUTOCRÍTICA, FORMÁNDOSE PERMANENTEMENTE, EN BUSCA DE LOS VALORES QUE FUERAN ÚTILES PARA SU VIDA. COMENZÓ SUS PRIMEROS PINITOS EN EL MUNDO DE LA COMUNICACIÓN TRABAJANDO PARA RADIO BARCELONA Y RADIO SABADELL, DONDE HIZO SU PRIMER MILLÓN DE PESETAS CON TAN SOLO 24 AÑITOS. ES A FINALES DEL 82 CUANDO SE DECIDE A VENIR A MADRID PARA TRABAJAR CON ANTENA3 Y REVOLUCIONAR EL MUNDO DE LA TV. HOY DEJAMOS AL PERSONAJE A UN LADO PARA CONOCER A PEPE NAVARRO.

—¿Cómo fueron tus comienzos?

Terriblemente placenteros y por lo tanto dolorosos. Existía el dolor de enfrentarte a las personas y al vacío para poder hacer las cosas como uno cree. Es muy duro estar trabajando a las 6 de la mañana y ver gente que se burla de ti a pesar de que el programa funcionaba. Esa misma persona, cuando me hice “famoso” con la tv y volví a esa radio para que me entrevistaran, me decía que la radio era una mierda, que cuando yo hacía radio sí que valía la pena, pero en esos momentos es mejor callarte.

—¿Cómo haces oídos sordos?

Tienes que estar preparado, igual que cuando tienes fama tienes que estar preparado para el machaque al que te someten.

—¿Y cómo afrontas esa fama?

Como se afronta todo en la vida. Soy un hombre de razón, no de fe y para todo en la vida necesito una explicación de las cosas, sobre todo de las que me sirven para vivir, de las personas que hay a mi alrededor, de lo que hago. La fama es un objeto extraño que te perturba que hay que analizar como cualquier otro problema y piensas, ¿qué es esto!? La gente que antes te miraba ahora te sonríe, la que te da una palmadita... eso no es verdad, la fama es una mentira. Los que viven en la fama están mal de la cabeza y lo

digo categóricamente, otra cosa es que te venga por un trabajo bien realizado y lo sepas gestionar.

—¿Cómo viviste el cambio de ciudad para empezar a trabajar en el mundo de la televisión?

Realmente llegué para seguir trabajando en radio, salió mal y me ofrecieron trabajar en TV. Me lo pensé durante varios meses, en ese momento no me atraía pero al final acepté porque tenía que comer. En la radio estaba muy estimulado creativamente y la tv, quitando a Félix Rodríguez de la Fuente o Miguel de la Cuadra Salcedo, no me seducía.

—Todos los programas que has dirigido han sido líderes de audiencia ¿Cuál era el secreto?

Creo que fue el cómputo de muchas cosas, la experiencia, saber escoger y gestionar los talentos, rodearme de un magnífico equipo... El equipo nunca era cerrado, teníamos a unos fijos y otra parte abierta a posibilidades nuevas. Las personas que trabajaban en Cruzamos el Mississippi era muy seleccionada, con un talento muy especial y unas capacidades muy determinadas.

—Has vivido en EEUU ¿Qué tal la aventura?

Muy buena, podría decir que una de las mejores de mi vida, pero tengo la suerte de que todo en mi vida ha sido una experiencia sensacional. Allí donde he

entrado es porque lo he buscado y lo he promovido. Estuve con una mujer americana que me enseñó a vivir como un americano y poder secar de América lo que realmente me ha servido después para la vida. Conocí personas que me ayudaron mucho en el desarrollo intelectual, personal y profesional. Durante esos cinco años viajé por todo EEUU. Es un país extraordinario, lleno de contrastes... Otra cosa es la imagen que tenemos de ellos como un país imperialista, que no tiene nada que ver con su día a día y sus gentes.

—¿Cuándo viajas por primera vez allí?

A primeros de los 80. Trabajaba en la radio e ignorante de mí, pensaba que había fórmulas mágicas, en la ignorancia se especula. Después de recorrerme las radios de los que son los reyes de la comunicación, descubrí que son como todos y en ese intercambio te das cuenta que no hay fórmulas mágicas.

—¿Con qué te quedas de allí?

Me enseñaron dos cosas fundamentales: el amor a lo pequeño, un paisaje, un rayo de sol, disfrutar de los amigos... y el sentido del humor sobre todo uno mismo. En España somos un poco tremendistas.

—¿Por qué regresas a España?

Me vine cuando pensaba que lo que me podía dar América ya me lo había dado, pero he seguido yendo mucho, sobre todo a Nueva York.





EXCELENTE COMIDA MEDITERRÁNEA
 APTA PARA TODOS LOS PALADARES.
 PROFESIONALIDAD, EXPERIENCIA,
 LA MEJOR CALIDAD Y EL HACERTE SENTIR
 COMO SI ESTUVIERAS EN TU PROPIA CASA.



CALLE PARÍS, 10, 28224 POZUELO DE ALARCÓN — TLF. 912 55 26 14



PROYECTAS2000

REFORMAS EN GENERAL REFORMAMOS EL PASADO Y CONSTRUÍMOS EL FUTURO

- Albañilería
- Pintura
- Electricidad
- Fontanería
- Carpintería

Puertas, tarimas, acuchillar parquet
 Ventanas de aluminio y PVC
 Solado, alicatado
 Gas
 Aire acondicionado
 Pladur, escayola

Realizamos cocinas, baños, ...
 Toda clase de intervenciones en el hogar.
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO
 Tel.: 670 888 797
 PROYECTAS2000@GMAIL.COM
 LUCIS85.LS@GMAIL.COM

HACEMOS DISEÑOS DE INTERIORES Y DECORACIONES



—¿Cómo disfrutabas de esas pequeñas cosas dentro de un mundo tan acelerado como el que vivías?

Precisamente eso te salva, lo llevas ya en el ADN, pero a veces necesitamos a alguien que sea capaz de sacar lo que tenemos.

—Inventaste el “last night” ¿De dónde sale la idea?

La televisión que hice es la radio que veía. Tuve la gran suerte de ser el único que supo transformar la radio y llevarla a un plató. En ambos casos se trata de transmitir emociones. Cuando una persona comunica en la tv es porque hay una coherencia en esa interpretación. El éxito de mis programas es que tenían alma, tenían vida.

—Te precede una fama de hombre rígido ¿Qué hay de cierto?

Mi fama de rigidez no era tal, es la que han utilizado mis enemigos para hacerme el mayor daño posible. Siempre he respetado a todos los que han trabajado conmigo. Si eres director de 50 personas y con programas en directo, o tienes las ideas claras o no sales. El engranaje tiene que ser perfecto. Siempre le decía a mi equipo que estaban ahí

por ser los mejores, aunque después pudiéramos ser amigos.

—El Mississippi fue un programa único e innovador ¿De dónde salían esos personajes?

De estar trabajando permanentemente. Tenía dos o tres comidas a la semana con los guionistas y brotaban las ideas, era un trabajo en equipo. Inventamos un lenguaje, un mundo, “Chiquitistán” que era una parodia de España..., Lucas Grijander nació de “hasta luego Lucas” y “grijander” de Chiquito. Pepelu fue porque en aquella época tenía como contraria a M^a Teresa Campos. Yendo un día en el coche se me ocurrió que si ella tenía una hija en el programa, yo podía tener también un hijo, y lo inventé con un perfil determinado. El actor era Carlos Iglesias, le explique el personaje y que tenía una serie de condiciones. Había que llenarlo de contenido o no tienes nada. Fue a partir de la famosa frase “irse si me queréis” cuando nació el personaje, era el reportero de investigación.

—¿Sigues en contacto con ellos?

Con todos, nos vemos y nos queremos mucho.

—¿Cómo era un día de grabación?

Es que no era un día, era una vida. Te ibas a las tres de la madrugada, volvías y seguías. Un trabajo permanente, con una creatividad constante. Salíamos a diario a la guerra y teníamos que estar a tope, en continua tensión, así sale lo mejor de cada uno.

—¿Cómo se tomo la audiencia el tono picantón?

Parecía que gustaba, las audiencias eran extraordinarias. El Mississippi no era solo humor, era actualidad, tensión y el no saber nunca qué iba a pasar. Era una montaña rusa de emociones y eso gustaba porque al final no deja de ser más que un reflejo de lo que pasa en la vida.

—¿Cuál era el propósito del programa?

Yo quería sentarme dos horas con una actitud de cercanía. Que la gente se sentara a ver cómo un amigo le contaba las cosas que estaban sucediendo. Esa gente me aceptó porque yo era una persona que tenía empatía frente a la cámara.



Impulsa tu empresa con el MÉTODO VERDE MAGENTA:

- ▲ Mejora tu imagen corporativa
- ▲ Posiciónate por delante de tu competencia
- ▲ Destaca en redes sociales con acciones diferenciadoras

917.109.189 **whatsApp** 667.431.076 - 627.578.089



verdemagenta.es

VERDEMAGENTA® es una marca de Pyma3 Advertising & Marketing y Estudio Digital KM-0



servicio gratuito a domicilio • CONSULTA VETERINARIA • PELUQUERIA

MÁS DE
60 AÑOS
A SU SERVICIO



New Molino

Alimentación para animales

C/ CIRILO PALOMO Nº14, TLN. 91 352 09 63

VÍSTETE ESTE OTOÑO
EN ALGO DIFERENTE.
SÉ ORIGINAL.
DESCUBRE LA NUEVA
TEMPORADA

Plaza del Gobernador, 3
Pozuelo de Alarcón

Tel. 689 43 86 03



@algo_diferente_pozuelo

Algo Diferente

Diseño | Profesionalidad | Producto
Calidad | Economía | Innovación | Servicio

www.proyectobano.com

PROYECTO
BAÑO

¡BAÑERAS FUERA!

Cambiamos su bañera
por plato de ducha antideslizante en 24 horas

Especialistas en la reforma
del cuarto de baño

916 266 139

C/ Mónaco, 46
Soho de Európolis
Las Rozas de Madrid
comercial@proyectobano.com



—Dos años de éxito arrollador y de la noche a la mañana desaparece ¿Qué ocurrió?

Eso es España, mi muerte fue consecuencia de mi tremendo éxito. Tengo un libro escrito en donde cuento la verdad.

—¿Cómo fue presentar una temporada Gran Hermano?

Yo propuse muchas cosas pero no es la línea de Tele5 y la verdad es que les va bien. Creo que es un programa que podría dar más de sí, pero se han ido por la línea más comercial.

—¿Cómo ves la industria de la TV actual?

Terminarán. Gracias a dios las plataformas están empezando a funcionar y es una competencia muy seria. En España es una vergüenza cómo está estructurado el mundo de la TV, es un negocio para dos.

—¿Quién te tendió la mano en aquella época tan difícil?

Laboralmente nadie, pero yo sé cuáles son las reglas del juego. Cuando estas arriba todo el mundo quiere estar contigo. Mis amigos de siempre, los que estando en la cresta no me llamaban por no molestar, empezaron a hacerlo

asiduamente, ahí entendí quién es la persona y quién es el personaje y este nunca puede dominar a la persona jamás, y si esto ocurre estas muerto. Mi personaje es muy distinto a lo que soy yo.

—Si hay algún nombre que te ha perseguido es el de Yvonne Reyes.

Ella es una de las personas que buscan constantemente la fama, ella es mentira, no sabe ni quién es y me arrastró. Solo me defendiendo de una persona que hace acusaciones falsas y muy graves.

—Has pagado un alto precio ¿Volverías a empezar?

Uf, ¿otra vez? No pienso en eso, lo hermoso es lo que tienes por delante. Lo bueno del tiempo es que te da experiencia y gozas de las cosas una barbaridad. No me planteo volver, la vida cambia mucho. Hay que ser consciente en qué momento se está. Cuanto más te acercas a la muerte vas teniendo otras perspectivas. A mi edad he perdido los anhelos pero vivo en continua ilusión y esperanza.

—¿Por qué terminas viviendo en Ibiza? ¿Cómo es un día tuyo?

Por la suma de acontecimientos, en un pasado ni me lo hubiera planteado.

Ahora me despierto por las mañanas y veo el mar, un espectáculo único. Ibiza es un pequeño pueblo en una isla preciosa que te ofrece una sensación de bienestar y placer. En mi día a día no paro, trabajo con una productora, escribo, hago deporte a diario... no me da el día pero es un ritmo distinto a Madrid. En Ibiza rindo mucho más.

—¿Radio o TV?

La Tv es maravillosa, la radio es más limitada.

—¿Familia, amistad o amor?

Todo es lo mismo, incluso el trabajo es amor. Hay que vivir intensamente y con amor. La vida es tomar opciones y centrarse en lo que realmente merece la pena.

—¿A qué debes tu éxito?

Trabajo, trabajo, trabajo y creer en lo que haces.

—¿Cómo te defines?

No lo sé. Sí puedo afirmar a estas alturas que soy una buena persona, incapaz de sentir odio ni rencor. Posiblemente si hubiese sido capaz hubiera tenido mucho más éxito. Me gusta ser feliz y sobre todo ser yo. Soy distinto en cada momento de mi vida. Ω

**Buscamos emprendedores
que quieran tener una
carrera inmobiliaria
de éxito**



PROPERTIES
POZUELO ESTACIÓN



¡Únete a nosotros!

¡ENVIA TU CV O LLÁMANOS!
properties@remax.es 91 621 66 89

NUESTRAS ÚLTIMAS PROPIEDADES



CHALET ADOSADO EN POZUELO ESTACIÓN

MAGNÍFICA PISCINA COMUNITARIA
254 M² CONSTRUIDOS
4 DORMITORIOS
3 BAÑOS
URB. CON PISCINA
PLAZA DE GARAJE
UBICACIÓN PRIVILEGIADA

630.000 €



PISO REFORMADO EN AV. DE EUROPA

126 M² CONSTRUIDOS
3 DORMITORIOS
2 BAÑOS
URB. CON PISCINA, PADEL Y
PARQUE INFANTIL
2 PLAZAS DE GARAJE

560.000 €



MODERNO Y ACTUAL DUPLEX EN POZUELO

AÑO 2006
126 M² CONSTRUIDOS
3 DORMITORIOS (2 EN SUITE)
3 BAÑOS COMPLETOS
BALCON
PLAZA DE GARAJE
TRASTERO
BUENAS VISTAS

398.000 €

extras



Por Carmen Millán
Fotografía: Ricardo Rubio



colares

Simón Cordero, batería de Taburete

Que el grupo musical Taburete es conocido por prácticamente toda España, por mencionar solo nuestro país, es una realidad. Un grupo pop con un toque *indie*, que nació hace escasamente cuatro años y que va llenando salas y espacios allí donde tocan. Tras terminar su gira por España parten hacia latinoamérica, pero antes, su batería, hace un hueco para recibirnos.



Simón Cordero

Estamos en época escolar, de actividades extraescolares y una de esas extraescolares es la música. Quién mejor para hablarnos de su importancia, y de paso conocer su trayectoria profesional, que el batería de este gran grupo y profesor de la extraescolar de música en el colegio Alarcón en Pozuelo, Simón Cordero.

—**¿Con qué edad empezaste a tocar?**

Con cinco años empecé a tocar el violín, luego pasé a percusión y con 13 me vine a Madrid a seguir estudiando.

—**Pero estudiaste enfermería.**

Sí, mi familia se dedica toda a la rama sanitaria y me aconsejaron que estudiara alguna licenciatura, porque de la música es muy difícil vivir, aunque creo que el secreto como en todo es no tirar la toalla, porque nunca se sabe.

—**Decides dedicarte a la música.**

En 2.010 me becaron para estudiar batería en Londres, en Drumtech Schools, y obtuve el título de “One year diploma on drums”. Fue toda una sorpresa porque no estaban destinadas a esto, fue una experiencia increíble, me tentó quedarme allí pero me faltó valor. Ya tenía la licenciatura en enfermería, pero fue terminar ese año y tener claro que era a lo que me quería dedicar. Estudié batería en el Instituto de Música y Tecnología de Madrid y Escuela de Música Creativa entre los que tuve profesores como José A. Pe-

reira o Echedey Molina, Carlos Carli o Yayo Morales.

—**¿Qué es lo que más te gusta cuando tocas?**

Las sensaciones en el escenario, cuando estamos varios, las miradas, lo que sientes, la gente que nos viene a ver. Grabar está bien pero no es lo que más me llena.

—**¿Con quién te gustaría tocar?**

Nacional, Antonio Orozco, siempre me ha gustado mucho e internacional muchos, John Mayer.

—**¿Cómo empiezas con Taburete?**

Ya tocaba en algunos garitos y conciertos. Un día estando en uno de esos conciertos me escuchó Willy y un amigo le dijo que si algún día necesitaba un batería podía contar conmigo. Yo ya contaba con una trayectoria, había tocado con Rubén Pozo, con Miss Caffèina...y llegó el día que me llamaron. Tuve que pasar un casting que me preparé a conciencia y ya llevo dos años.

—**¿Cómo está siendo la experiencia?**
Cada vez mejor, no solo a nivel profe-

sional que también, pero a nivel personal es un equipo humano que nunca lo había visto en el mundo de la música. No digo que no lo haya, pero Taburete viene de otra parte, son amigos, les ha venido el éxito y todo se lo toman con mucha normalidad.

—**Os acaban de comunicar una gran noticia, ¿cómo la vivís?**

A eso me refiero, con la normalidad, ayer en el grupo que tenemos de whatsapp nos dijo que estábamos nominados como grupo revelación a los Latin Grammy y la respuesta de todos fue que genial, que íbamos a disfrutar, es todo así. Todo en grandes dimensiones pero llevado con mucha alegría.

—**No te has dedicado nunca a la enfermería pero tengo entendido que sí has ejercido alguna vez.**

Es una gran anécdota, creo que fue mi primer concierto de gira, en Murcia. Una de las chicas del público se desmayó. Willy cogió el micro y me llamó, pensé que quería pedirme un solo de batería y cuando estaba preparándome me dijo “no, no, que bajes al público y la atiendas”. Salté la valla para atenderla, fue solo un desmayo. Lo difícil fue subir otra vez al escenario. Me senté y como si no hubiera pasado nada, a por la siguiente canción.

—**¿Qué te mantiene los pies en la tierra?**

Los años que llevo. Es fácil que cuando estás con un grupo de éxito flipes un poco, pero al final es un trabajo más, una forma de vida más.





**¡PLAZAS
DISPONIBLES!**

☎ 913 527 250

www.escuelademusicaalarcon.com
escuelademusica@colegioalar.com

📍 Calle San Jorge, 25
28224 Pozuelo de Alarcón
(Madrid)



ENSEÑANZA OFICIAL

Matrícula abierta todo el año

Clases grupales de coro y orquesta

Todos los instrumentos

Titulación ABRSM

Método Suzuki

POZUELO ROCKING GUITARS



INSTRUMENTOS MUSICALES y ACCESORIOS

Guitarra eléctrica, acústica, española,
Bajo eléctrico, Ukelele, Violín,
Chelo, Contrabajo, Saxo, Clarinete,
Trompeta, Batería, Piano, etc..



CLASES DE MÚSICA



A partir de 14 años
Clases de Guitarra eléctrica,
acústica, española
Bajo eléctrico, Ukelele,
Batería, Piano, etc...
Técnicas vocales, Canto, etc...



LUTHERÍA

ARREGLOS y AJUSTES
de guitarra, electrónica y
bajo, cambio de trastes,
etc....

Benigno Granizo, 12 - Pozuelo Estación - 91 351 41 95 / 672 488 070
pozuelorockingguitars@gmail.com



Componentes de Taburete; Willy Barcenas (vocalista), Antón Carreño (guitarra), Patxi Urchegui (trompeta), Antonio de la Fuente (guitarra), Guillermo Gracia (guitarra) y Simón Cordero (batería) en el concierto ofrecido en el Náutico de San Vicente do Mar (Rías Baixas).

—¿Qué opinan tus padres de tu éxito?

Siempre me han apoyado para que tocara, pero no confiaban que pudiera vivir de esto. Se sorprenden cuando te ven por televisión o tocas con un grupo de éxito como Taburete, cuando ven que va en serio.

—¿Quién compone las canciones?

Sobre todo Willy, aunque involucra mucho a la banda, sobre todo en cuestión de arreglos. Ya está terminado el próximo disco que saldrá en el 2020. Las canciones tienen letras que muchas veces no sabes lo que significan pero al final todo el mundo las canta.

—¿Con qué canción te quedas?

Me quedo con Walter Palmeras, empieza a ser un himno de la banda, pero sin duda el éxito total es "Sirenas" o "A casa de Dron".

—Vuestras canciones tienen un ritmo muy de rancheras ¿De dónde vienen?

No te puedo decir el porqué, lo he hablado, pero no sabría decirte. A Willy le gusta mucho México. Es música que ha escuchado desde pequeño aunque también ópera y mucha música tradicional española. A mí me gusta más el rock, me encanta.

—¿Por qué decides dar clases de música?

Tengo una amiga que me dijo que lo mismo en el Colegio Alarcón les interesaba. A mí siempre me ha gustado la enseñanza, me parece que aprenden ellos y yo. Aprendo mucho de los niños, de su inocencia, de cómo te expresan las cosas sin pensar, incluso a veces les he planteado algún ejercicio y me han dado otra manera de hacerlo.

—¿Qué beneficios hay en la música?

Relaja mucho, los niños liberan energía. A nivel de coordinación es estu-

pendo, desarrollan esa parte del cerebro que es muy útil. La batería es muy lógica, tiene muchas cosas de matemáticas. Se trata de que disfruten y de paso desarrollen la mente, lo que les viene bien de cara al estudio.

—¿Por qué animarías a los padres a que apuntaran a sus hijos a aprender batería?

Da igual qué instrumento, les animaría a que estudiaran música en general, el que les guste. La batería es un instrumento que rápidamente te da satisfacciones. Ω





TRANSPARENCIA Y PROFESIONALIDAD

...siempre dispuestos a solucionar
tus necesidades inmobiliarias.

Tu oficina de Pozuelo



FRANQUICIADO: ESTUDIO INMOBILIARIO POZUELO, S.L.
Sagunto, 9 - Pozuelo de Alarcón
Web: pozuelodealarcon1.tecnocasa.es

91 216 39 45

RED EN FRANQUICIA
CADA SOCIEDAD FRANQUICIADA TIENE SU PROPIO TITULAR Y ES INDEPENDIENTE DEL FRANQUICIADOR

**PONTE EN FORMA
Y DIVIERTETE CON BROOKLYN**

Brooklyn Fitboxing Pozuelo

9'95€
1 Sesión
+ guantes & vendas gratis

APUNTATE A LA SESION DE PRUEBA EN LA WEB

Avenida de Europa, 31 (esquina c/ Berna)

brooklynfitboxing.com
pozuelodealarcon@brooklynfitboxing.com

MOLINASECA
supermercados

10%
DESCUENTO
en tu primera compra online

www.molinasecaonline.com

**C/ Valtravieso nº 10
ARAVACA
913 574 460**

**C/ Francia nº 8
POZUELO DE ALARCÓN
913 514 553**

CARNE DE PRIMERA CALIDAD

GASTOS DE ENVÍO GRATIS



BALLET CLÁSICO (NIÑOS, JÓVENES Y ADULTOS), PILATES (SUELO Y MÁQUINAS),
FLAMENCO/SEVILLANAS, BAILE MODERNO, GIMNASIA DE MANTENIMIENTO
Y ESTIRAMIENTOS.

**CURSO INTENSIVO EN EL MES DE OCTUBRE
CON LA BAILARINA PRINCIPAL
DE LA COMPAÑÍA NACIONAL
DE DANZA CRISTINA CASA
LOS SÁBADOS 5, 12, 19 Y 26**



AV. PABLO VI, 9. Local 3A, 28223 Pozuelo de Alarcón, Tlf. de contacto: 658.159.224

Salud
y

BELLEZA

10 claves que te ayudarán a eliminar
los excesos del verano

*Dra. M^a Cristina Morante
Medicina y Cirugía estética capilar
Dirección Médica Aravaca Medicina Estética*



EL VERANO ES ÉPOCA DE DISFRUTAR DE TODO Y TODOS, MOMENTO DE DARNOS ESOS CAPRICHOS QUE DURANTE EL AÑO EVITAMOS PARA CONTROLAR NUESTRA FIGURA. CONSUMIMOS MÁS AZÚCARES, HIDRATOS DE CARBONO Y GRASAS, ALIMENTOS QUE DEBEMOS CONSUMIR EN MENOR CANTIDAD Y DE FORMA EXCEPCIONAL. AHORA ES EL MOMENTO DE VOLVER A CUIDARNOS Y ELIMINAR DE UNA FORMA SEGURA Y CONTROLADA NUESTROS VERANIEGOS EXCESOS.

DEJA DE SEGUIR DIETAS MILAGRO QUE NO FUNCIONAN Y PONEN EN RIESGO TU SALUD, CONFÍA SÓLO EN PROFESIONALES CUALIFICADOS QUE TE OFREZCAN EL MEJOR TRATAMIENTO PARA PERDER PESO ADAPTADO A TUS NECESIDADES MÉDICAS, TU GRADO DE SOBREPESO U OBESIDAD Y TU ESTILO DE VIDA.

EN ESTE ARTÍCULO TE COMENTAMOS LAS 10 CLAVES QUE TE AYUDARÁN A ELIMINAR LOS EXCESOS DEL VERANO, HÁBITOS SALUDABLES QUE TE PLANTEAMOS PARA QUE VAYAS INTRODUCIENDO CADA SEMANA Y QUE MANTENGAS EN EL TIEMPO.

1

Bebe al menos de 2 litros de agua al día. Un agua de mineralización débil será ideal para que ayudarnos a regular el agua y el pH de nuestros tejidos, eliminando el exceso de ácidos y ayudándonos a detoxificar. Los azúcares, grasas, bebidas hidrocarbonadas nos ayudan a acumular toxinas que el hígado no puede depurar fácilmente. El agua mineral será nuestra aliada.



Nuestra segunda clave será la más difícil de cumplir: **5 comidas al día**, comiendo cada 3-5 horas. Así conseguimos que nuestro páncreas tenga una regularidad a la hora de segregar insulina y glucógeno y mantenga estable los niveles de azúcar en sangre. Nuestro objetivo será seguir un horario de comidas preestablecido sin saltarnos ninguna de ellas y acostumbrar a nuestro organismo a recibir a la misma hora alimento.

2

3

La tercera clave es **aumentar nuestro consumo metabólico**, esto es, las calorías diarias que quemamos. Para ello evitaremos el sedentarismo dentro de nuestro día: los ascensores y las escaleras mecánicas, nos bajaremos un par de paradas antes para llegar al trabajo caminando. Coloca la impresora lejos para que te obligue a levantarte en la oficina. Y si además haces ejercicio dos veces en semana, lograrás tu reto antes.



El objetivo número cuatro será **eliminar de nuestra dieta diaria los hidratos de carbono refinados** (bollería, los dulces, y comida preparada). Estos alimentos no precisan casi digestión por lo que pasan al torrente circulatorio de forma masiva provocando una suelta de insulina por el incremento brusco de glucosa en sangre. Al no poder quemar el exceso de calorías, éstas se convertirán en grasa. Nuestro objetivo: volver a dieta sana poco elaborada y a base de alimentos frescos.

4

Controlar nuestra ingesta de grasa. Si queremos perder peso debemos restringir nuestra ingesta de calorías y con ello la grasa. Seleccionaremos alimentos que contienen Omega 3 (salmón, atún y nueces), Omega 6 (borraja, aceite de linaza, las nueces o la margarina hidrogenada) pues ambos nos ayudan a bajar peso., y Omega 9 (aceite de oliva y frutos secos). Como tenemos el objetivo de perder peso, la dieta no deberá sobrepasar el 15%-20% en grasas. Disminuiremos la cantidad de aceite de oliva a 1 o 2 cucharadas al día y un par de nueces a media mañana o a media tarde.



5

6

Introducir verduras en nuestra dieta diaria. Las verduras (lechugas, repollo, acelgas, berenjena, calabacín, setas, espárragos verdes, pimiento verde, champiñón, rúcula o canónigo) son bajas en hidratos de carbono y podemos ingerirlas sin limitar la cantidad. Los espárragos blancos, tomate o judía verde son más ricos en hidratos de carbono por lo que limitaremos su consumo.

Evitaremos la calabaza y la zanahoria por ser las más ricas en hidratos de carbono y en calorías. Las verduras estarán presentes en comida y cena aportando vitaminas y fibra. Es aconsejable que al menos una vez al día el plato de verduras sea cocinada (vapor, cocida, a la parrilla) para facilitar la digestión.



Las **proteínas deben estar más presentes:** proteínas vegetales o proteínas animales. Intentaremos restringir las carnes rojas a máximo una vez por semana (el exceso inflama nuestro organismo predisponiéndonos a enfermedades cardiovasculares y trastornos en el consumo de las grasas). Procederán del huevo, el pescado y las carnes blancas. El pescado azul lo consumiremos en la comida dos veces por semana. Las legumbres son ricas en proteína vegetales, pero su consumo debe ser máximo 2 veces por semana, aconsejable que no sean días consecutivos. Las conservas de pescado siempre al natural.

7

8

El desayuno será nuestra comida principal: café natural, infusiones y proteínas (queso blanco, yogur, pavo, huevo). Añadiremos 30gr. de pan integral y lo acompañaremos de una pieza de fruta. Nunca zumos, aunque estos sean naturales.



Los **hidratos de carbono estarán restringidos** mientras estemos en proceso de pérdida de peso, preferentemente integrales: la pasta no más de 30gr y mejor 1 día a la semana y en la comida. Igualmente restringiremos la patata que no debe ser mezclada con pan, pasta o legumbre.

9

10

La **media mañana y la media tarde** serán momentos para incluir la cantidad de **fruta** diaria que nuestro organismo necesita. Recuerda que no tomarla como postre. Un lácteo desnatado, una o dos piezas de fruta más infusiones o café nos ayudarán a seguir nuestro hábito saludable. En cuanto al café, tomarlo con moderación, la cafeína en exceso produce suelta de azúcares a nuestro torrente circulatorio.

Son consejos generales que te ayudarán a eliminar los excesos del verano.





Confía en Manos Expertas
Nuevo Balón Intragástrico sin cirugía

Si lo has probado todo para perder peso.

Ahora 3.800€ antes (4.500€)

Liposucción sin Cirugía desde 399€ /sesión
(LIPOSONONIX)

Abdomen, Flanco, Cartucheras, Papada, muslo interno, Brazos

Reduce al menos 2 cm. por sesión

Lifting Facial sin Cirugía Oferta 600€/2 ss

Excelentes resultados HIFU ULTHERAPY sin cicatrices ni anestesia



Medicina Estética Avanzada

Avda. del Talgo 204 frente a RENFE ARAVACA

www.aravacamedicinaestetica.es

91 357 05 60



Celebra tus eventos con nosotros



RESTAURANTE EL CIELO DE URRECHU - POZUELO DE ALARCÓN
www.cielodeurrechu.com - TELÉFONO: 91 709 32 85



Imagen: Nimes Minguez

Por Carmen Millán

La transformación de Jesús Castells: de gusano a mariposa

¡AJAJA! Joooooder Carmen, ¡vaya titular! Fue lo primero que me dijo Jesús Castells, vecino de Pozuelo al comenzar la entrevista. Sentarse con Jesús a tomar un café es contagiarse de alegría, ilusión, no parar de descojonarte y acabar diciendo tantas palabrotas o más que él.

—¿Te hemos visto en Canal Historia haciendo de Fernando de Magallanes? ¿WTF?

¡Ya! Es muy fuerte, me surgió la oportunidad de entrar en el mundo de la interpretación por la puerta grande y no podía dejar pasar la oportunidad. Pensaron en mí por hablar Portugués, por ser emprendedor, por tener mucha barba y por no tener miedo a hacer cosas diferentes. Me llamó mi amigo Chemari Bello que igual hacía 20 años que no nos veíamos y me dijo que me había encontrado en Vibuk, la plataforma que pone en contacto a figurantes y actores con Productoras, y fue precisamente la Productora de Daniel Terzagui, Dra House NY Loft, la que estaba buscando actores para un documental de Canal Historia en el que se narraba la primera vuelta al mundo. Y una vez más, fruto de la casualidad y el networking, me vi con el papel principal de la serie, Fernando de Magallanes. Ya sólo el hecho de ponerte un traje de época de Peris me parecía maravilloso.

—¿Es fácil ser actor?

Ser un buen actor es difícilísimo. Y de hecho meterme de esta forma inconsciente en el reparto de una serie me dio mucho respeto y responsabilidad. Estudiarte todos los diálogos no es fácil, pero lo más complicado es tener que convertirte en otra persona. Me decía Daniel, te tienes que abandonar, no te cortes el pelo, ni la barba, no te cortes las uñas ni te bañes (esto último no le hice caso), tienes que meterte en la piel del personaje, pensar y actuar como él. Desayunas pensando lo que Magallanes comería, cojeas, era mutilado de guerra, y te expresas como él. ¡Pardiez! La verdad es que en casa acabaron hasta el culo de mis frases de época y mi talante altanero de descubridor. Cada vez que hago una incursión en otra profesión, más respeto y más valoro esa profesión. He coincidido en la serie con actores de verdad y tengo una profunda admiración por todos ellos, por sus vidas y por su profesionalidad. Es muy bonito, pero muy duro a nivel humano.

—Efectivamente, conocíamos tu faceta de escritor en la reciente presentación de tu libro “Emprender a hostias” y por eso nos sorprendió verte en la pequeña pantalla. ¿Ser emprendedor te ayudó a interpretar a Magallanes?

Bueno yo creo que fue una de las razones por las que decidieron apostar por mí como actor novel. La forma en la que emprendemos a día de hoy sigue siendo muy parecida a la de aquellos tiempos. Meterse en la piel de un descubridor de hace 5 siglos se entiende mucho mejor si eres emprendedor. Poco ha variado el entorno que rodea a un emprendedor, está latente la ilusión y la pasión de perseguir un sueño, la necesidad de financiación, los “elevator pitch” que uno tiene que hacer ante auditorios de inversores, aunque no vaya el Rey. Las envidias, traiciones, penurias que pasa uno cuando se lanza a una aventura siguen siendo el pan nuestro de cada día. Aunque es cierto que ellos acaban dando su vida en el intento y que los medios con los que contaban eran mucho más que precarios. Hoy en día esta hazaña sólo sería comparable con llevar al hombre a Marte.

—Y con esa brillante carrera que llevabas de Director General de Multinacional en Multinacional, ¿por qué dejaste el mundo de la empresa para emprender?

Me encantaría contarte que fue una decisión valiente y consensuada con Marta, mi mujer. Que decidí perseguir mis sueños, algo así como muy romántico e idílico, pero lamentablemente no fue una decisión mía. Me echaron a la “piiiiiiii” calle y me tuve que transformar o como dicen ahora, reinventarme. Entre otras cosas emprendí una app para enviar mensajes al futuro, que se fue precisamente ahí, a tomar por culo en el “near future”. Empecé a dar clases en ESIC, la mejor escuela de Marketing española que también está en Pozuelo, a colaborar con empresas de publicidad como el grupo Publicis o MPC, a hacer de Interim Manager y colaborar con el lanzamiento de startups como abascool, de formación online para terapeutas de niños autistas o WoNDO, la app de movilidad urbana de Ferrovial. También estuve de autónomo en Sanca o ayudado a la digitalización e inmersión en RRSS de una consultora alemana especializada en “pricing” Simon Kucher. Recientemente en el sector salud, colaborando con Fitbit. Como puedes ver 6 años haciendo de todo y tocando todos los palos, bueno y ahora ya, concediendo entrevistas a los medios de comunicación. La fama es lo que tiene. ¡Jaja!

—¿Y no intentaste volver al calorcito de la Multinacional? Obviamente intentas volver a la teta que te amamantaba, pero ya está otro más joven y más barato amorrado y te pega cuatro patadas. En las empresas ya no quieren a los mayores

de 45 años y si tienes algún amigo, igual con suerte te cogen por la mitad de sueldo que tenías y como autónomo, riesgo cero para ellos. Por favor que no suene machista, pero al ser hombre no lo había conocido hasta ahora y por primera vez en mi vida pude comprobar en mis propias carnes lo que significa sentirse discriminado. Las mujeres, lamentablemente, ya estabais acostumbradas a sufrir la discriminación por ser mujer, por quedaros embarazadas, por tener hijos o por no dejar que te toquen el culo. Siempre he defendido la igualdad entre la mujer y el hombre, pero es verdad que no conocía la asquerosa sensación de sentirte discriminado por cualquier razón. Obviamente nadie te lo dice, pero está latente que no te quieren por la edad. Craso error porque se están descapitalizando de conocimiento y tarde o temprano volverán a llamar a los abuelos, así es como nos llaman.

—¿Y qué haces cuando nadie te quiere dar trabajo? ¿Cómo lo afrontas?

Siempre buscando el lado positivo, al echarme en realidad me hicieron un gran favor. Estaba condenado a seguir mi carrera en la empresa, vendiendo mi alma, mis horas y mi vida a una corporación que a cambio sólo me daría dinero y una posición rimbombante para pavonearme en las fiestas. Acariciando el infarto en cada agravio. Tener otra vida, quizá más inestable económicamente, te permite no dejar nunca de aprender, convertirte en un superviviente, un luchador, estar más tiempo con tu mujer y con tus hijos, ser parte importante de su educación, darles ejemplo, quedar con amigos y un largo etcétera que descubres cuando sales de Matrix. Todo esto lo escribí para ayudar a la gente en mi primer libro “Josdeputaaa!!! Me han “echao”! que se vende exclusivamente en Amazon y en una maravillosa librería de Pozuelo Estación que se llama Cafebrería ad Hoc. Es un libro de autoayuda, odio esta palabra, pero escrito desde la experiencia personal, está basado en hechos reales y con un toque de humor y sarcasmo muy necesario para ayudarte a salir de ese difícilísimo momento. Y cada vez lo leen más personas que hoy en día están trabajando, pero quieren aprender y prepararse para cuando les toque a ellos.

—¿Se puede aprender a vivir en la incertidumbre?

Claro que sí. Así viven el 90% de los autónomos de este país. Es cuestión de cambiar tus hábitos y ser más hormiga que cigarra. Aprendes a no poner todos los huevos en la misma cesta, a diversificar riesgos e ingresos, a gastar menos, tu cuerpo desarrolla un sistema inmunológico a prueba de bomba y ya no te pones malo... ¡Jaja! Aprendes a no poder pagar siempre a tiempo. Son muchas cosas las que uno aprende cuando le toca vivir una situación de este tipo que en el fondo te provocan un crecimiento personal que no hubieras conseguido desde un despacho. Es muy gratificante cuando aprendes a vivir con ella. Te deja mucha libertad.

—¿Podemos dar sentido al titular y decir que has pasado de una vida en la que te tenías que arrastrar para cumplir los deseos de tu Jefe a una vida en la que brillas con luz propia y das alas a tus sueños?

Dicho así de bonito Carmen, me parece bien el titular. La verdad es que me gustaría estudiar interpretación, un curso avanzado para maduritos o algo así, y seguir haciendo cosas como actor. Sean Connery, Michael Caine, Harrison Ford o el mismísimo George Clooney también empezaron tarde sus carreras. Es una profesión muy bonita, pero mientras me llega Amenábar o Fesser con algún papel, no me queda otra que seguir trayendo garbanzos a casa haciendo de autónomo o lo que se tercie. Ω



APARTAMENTOS CON SERVICIOS ORPEA MADRID ARAVACA

El bienestar, la tranquilidad y los servicios que harán de su estancia la mejor experiencia.

Apartamentos de una o dos habitaciones listos para entrar a vivir, para estancias temporales o permanentes, o periodos de vacaciones.

Nuestros alojamientos incluyen todo tipo de servicios: limpieza y lavandería, restauración, peluquería, podología, fisioterapia... Además de zonas comunes con excelentes instalaciones.

Y con la seguridad de contar con un servicio sanitario a su disposición.

Un hogar con todo lo que necesita.

ORPEA MADRID ARAVACA

Avda. del Talgo, 53
28023 - Aravaca - Madrid
913 878 790

SÍGUENOS
EN FACEBOOK



www.orpea.es

EN LA ZONA NOROESTE DE MADRID SIEMPRE HAY UN CENTRO ORPEA CERCA DE USTED:

ARAACA COLLADO VILLALBA EL ESCORIAL LAS ROZAS LAS ROZAS PUNTA GALEA TORRELODONES VALDEMARÍN VILLANUEVA DE LA CAÑADA