

Nº 77 - MARZO 2019

POZUELO

IN

Revista de actualidad, cultura, ocio y tendencias
100% independiente. www.pozueloin.es @Po

HUECCO:

**“Me encantaría
tocar en las Fiestas
de Pozuelo”**



TEMS

Cuando llegan a TEMS, motivamos a los pequeños a tomar decisiones por sí mismos, a su ritmo, desarrollando sus capacidades de forma natural. Con la base de la Educación Británica y la pedagogía Montessori, estimulamos su inteligencia, tanto a nivel académico como emocional, formando a personas felices e independientes.

thinkers

EDUCACIÓN BRITÁNICA CON PEDAGOGÍA MONTESSORI

Educación Británica con Bachillerato español

T. +34 91 357 26 67 · 659 141 585
Discovery House - C/ Ganímedes, 7 · 28023 · Aravaca
TEMS - C/ Auriga, 3, 28023 · Aravaca
admissions@tems.es · **tems.es**

COGNITA



DEL 22 FEBRERO AL 17 DE MARZO EN LA PLAZA PRINCIPAL
Lunes a viernes 14:00-20:30 y sábados 10:00-20:30

SEXTA AVENIDA TE REGALA

EL VIAJE DE TUS SUEÑOS

Dirígete a nuestra terminal TSexta y consigue tu pasaporte

Sexta
Avenida

   www.sextavenida.com

AV. VICTORIA, 2. 28023. EL PLANTÍO - MADRID

Cómo llegar - A6: Salida 13 Dirección A Coruña. Salida 15 Dirección Madrid. Buses: 162, 651, 652, 653 y 654. Cercanías: C10 Estación "El Barrial Centro Comercial Pozuelo"



PROPERTIES

AGENCIA RE/MAX TOP 10 VENTAS DE ESPAÑA

POZUELO ESTACIÓN

Plaza del Gobernador, s/n

Buscamos emprendedores que quieran tener una carrera inmobiliaria de éxito

¡Únete a nosotros!

Y trabaja con la libertad que a tí te gusta

Llámanos al 91 621 66 89
o envía tu CV a
properties@remax.es



ENTREVISTAS

22 Huecco

Pozuelo IN presenta a un Músico español de vocación internacional, creador del género rumbatón...

44 El Baúl de Katy

Club Rítmica Pozuelo, un equipo lleno de humanidad, disciplina, saber-hacer, humildad, trabajo y mucha ilusión.



*Definiendo las noticias,
la cultura, la moda,
la gastronomía
y las personalidades
que impulsan
Pozuelo de Alarcón*

DEFINIMOS POZUELO

06 EnRed

Repasamos lo acontecido en Pozuelo de Alarcón durante el mes de febrero.

18 Actualidad

D. Juan Miguel Fernández Isla, nuevo Comisario de la Policía Nacional de Pozuelo de Alarcón.

52 Agenda

Este mes de marzo se celebra la XVIII Semana Cultural Extremeña en Pozuelo de Alarcón.



EDUCACIÓN

32 Como cada año, Pozuelo IN te trae la guía más completa y actualizada de los centros educativos que están más cerca de ti.



CARACTERÍSTICAS

Pozuelo IN

es una publicación mensual de carácter privado en la que se definen las noticias, la cultura, la gastronomía, la moda y las personalidades que impulsan Pozuelo de Alarcón.

Distribución

Con una tirada de 16.000 ejemplares, Pozuelo IN es buzoneada directamente en hogares, comercios e instituciones de Pozuelo de Alarcón y alrededores, obteniendo un impacto estimado de 52.000 lectores.

Pozuelo IN

EDITA: MEIGA MEDIA S.L.

REDACTOR JEFE: MIGUEL REDEL

REDACCIÓN: CARMEN MILLÁN, KATY MIKHAILOVA, TERESA HAERING.

COLABORADORES: FERNANDO MORALES, ÁNGEL GÓMEZ.

DISEÑO Y ARTE: MIGUEL REDEL GÁMIZ • FOTOGRAFÍA: RICARDO RUBIO, BEATRIZ MARTÍNEZ-FALERO.

DTO. PUBLICIDAD: M^a TERESA HAERING PORTOLÉS.

DEPÓSITO LEGAL: M-11316-2012 IMPRIME: MONTERREINA • www.pozueloin.es • redaccion@pozueloin.es — 91 016 08 91

DIRECCIÓN: Plaza Mayor, 4, 28223 Pozuelo de Alarcón — 91 057 68 24 • PUBLICIDAD: publicidad@pozueloin.es • (+34) 680 53 02 49

POZUELO IN no se responsabiliza de la opinión vertida en los artículos de sus colaboradores.

Esta publicación no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada con fines comerciales, en todo o en parte, sin la previa autorización de la empresa editora.



1 Juan Miguel Fernández Isla toma posesión como nuevo Comisario Jefe de la @policia de #PozueloDeAlarcon



2 @CsPozuelo solicita al gobierno local la urgente reparación de las pasarelas peatonales en la Carretera de Carabanchel #Pozuelo



3 @Somos_Pozuelo acusa a @ppdepozuelo de "recortar la subida de la beca comedor aprobada por unanimidad en el Pleno" #Pozuelo



4 Vecinos del Camino de las Huertas en #Pozuelo se quejan de la excesiva iluminación pública



5 @AngelBascunana y @equipoGabilondo participan en la plantación de árboles en la confluencia de los Arroyos Meaques y Valchico #PozueloDeAlarcon



6 Indignación por 50.000 euros y tres años de retraso en el Estudio de Movilidad de la ciudad de #Pozuelo



7 @AngelBascunana traslada al Delegado del Gobierno su preocupación sobre la seguridad en #pozuelo



8 @VecinosXPozuelo pide a los partidos candidatos implicados con #Pozuelo de Alarcón



9 @Somos_Pozuelo presenta una moción de marcado carácter feminista para el próximo Pleno #pozuelo

Un colegio que desarrolla talentos a edades tempranas

En un entorno ultra competitivo, donde todo sucede a una velocidad de vértigo, donde constantemente se actúa sin pensar en qué dirección tomar y donde los valores pasan a un segundo plano, se hace necesario crecer con unos fundamentos sólidos para construir un nuevo tipo de liderazgo. Un líder transformador, generoso, valiente, autónomo, participativo e integrador. Un líder para su propia vida, capaz de crecer feliz y seguro y prepararse para construir una sociedad mejor.

Un “líder con corazón” que adquiere las competencias, los conocimientos y los valores necesarios desde edades tempranas a través del Programa de Liderazgo para líderes con valores CEU.

En Leadership Nursery Programme entendemos que el camino para crecer con unos buenos fundamentos pasa por trabajar, desde pequeños, el lenguaje bajo tres perspectivas:

- El lenguaje de la mente: Conjunto de conocimientos que nos brinda el aprendizaje, tanto académico como el de la propia vida a través de la experiencia.
- El lenguaje del corazón: Los valores que se adquieren en el aula y en la familia y que generan el principio y el deseo de actuar.
- El lenguaje de las manos: Las propias acciones y aptitudes que serán la materialización de todo lo anterior: la transformación positiva de la sociedad.

¿Cómo implementamos estas capacidades?

El bilingüismo. De esta manera, se domina un segundo idioma, se conocen otras culturas y se adquieren nuevas formas de pensamiento.

La inteligencia emocional. Se trata de saber gestionar las emociones, reconocerlas y dotar a los niños/as de seguridad en sí mismos (inteligencia intrapersonal). Trabajamos conceptos como la gestión de la identidad y de la realidad, la empatía y el liderazgo positivo.

El aprendizaje basado en el pensamiento. También conocido como 'TLB Thinking Bases Learning' radica en desarrollar las destrezas del pensa-



miento desde una edad temprana, haciendo que las personas se vuelvan más creativas y analíticas. Un concepto desarrollado por el Dr. Robert Swartz, mentor de este programa del CEU, que hoy es de vital relevancia.

El desarrollo de la autonomía y la responsabilidad personal. Los alumnos adquieren responsabilidades acordes a sus capacidades, logrando que puedan entender su fin y su papel dentro del aula.

La psicomotricidad. Esta disciplina entiende al ser humano de manera integral y, en este caso, busca que los niños se relacionen de forma activa con su mundo y aprendan a interactuar con él, mostrándose más seguros y autónomos.

El desarrollo de las competencias STEAM. Es la materialización de las tecnologías de la información y la educación en áreas como la ciencia, tecnología, ingeniería, arte y matemáticas.

En el Colegio CEU San Pablo Montepíncipe contamos además con el programa IB, ofreciendo los Programas de Escuela Primaria (PEP 3-12 años) y el Programa Diploma del Bachillerato Internacional (PD 16-18 años) con excelentes resultados.

El Programa BI para Escuela Primaria (PEP) garantiza desde pequeños un sólido desarrollo de talentos y consolida una disciplina de trabajo por competencias y no por contenidos, por

lo que nuestros alumnos interiorizan esta forma de trabajar y la consolidan desde edades tempranas. A través de un plan muy contrastado y altamente efectivo, fomentamos en nuestros alumnos la mentalidad internacional, el desarrollo de habilidades, competencias y de sólidos valores personales, el compromiso social, y la interiorización de la responsabilidad de su propio aprendizaje, desarrollando alumnos con criterio y voluntad de transformar la sociedad.

Por otro lado, en el CEU San Pablo Montepíncipe, hemos creado espacios de puesta en común, y reflexión de la mano de los mejores expertos en educación y profesionales de éxito en una sociedad tan competitiva como la nuestra, nuestros CEUTalks, en los que participan profesionales, profesores universitarios, investigadores y emprendedores, todos con brillantes trayectorias consolidadas y con valores sólidos. Nos ofrecerán su experiencia y su visión de la educación.

En nuestro CEUTalk del próximo 7 de Marzo, contaremos con la presencia de Victor Küppers, donde nos explicará la importancia de una buena actitud ante la vida desde pequeños como garantía de éxito: vivir con entusiasmo.

Si deseas asistir a nuestro CEUTalk, sólo tienes que inscribirte

www.colegioceumontepincipe.es



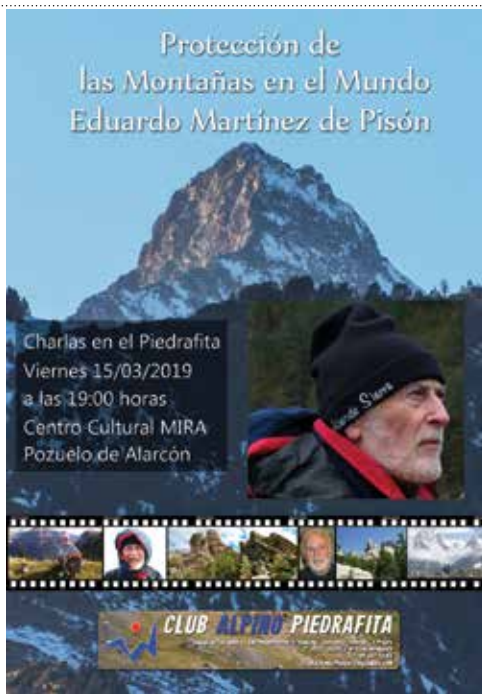
10 Rotundo éxito de Las Veladas de #MMA en #Pozuelo (pag. 16)



11 La Excelencia Académica beca a 3 alumnos de #Pozuelo en la @ufvmadrid



12 El Espacio Cultural MIRA expone la obra de José Caballero #Pozuelo



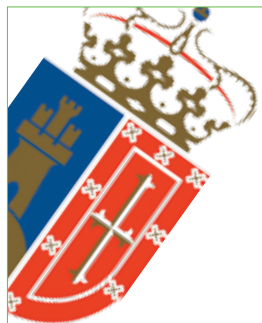
13 Sensacional actuación del equipo alevín del @CNPOZUELO en el Campeonato de #Madrid Alevín de Invierno #Natación #Pozuelo



14 El Centro Cultural Mira acogerá la exposición Instantes de la vecina de #PozueloDeAlarcon Marta Maldonado



15 Un vecino de #Pozuelo gana un viaje a Disneyland París con la Asociación de Comerciantes #acpc



VOX



pozuelo@madrid.voxespana.es

El Pozuelo por venir

www.voxespana.es

91 141 96 07

Grupo SERCON más de 20 años garantizando la seguridad en su urbanización

ENTREVISTAMOS A D. JESÚS UREÑA DIRECTOR GENERAL DE GRUPO SERCON Y VECINO DE NUESTRO MUNICIPIO DESDE EL AÑO 2003.

—Pozuelo IN: **¿Desde cuándo presta Grupo Sercon servicios en el municipio?**

A finales de 1998 comenzamos nuestros Servicios en la zona, en lo que con el tiempo sería la prestigiosa urbanización "La Finca", en esa época solo estaba construida la urbanización existente en Paseo Hontanar, el resto solo era una inmensa obra con enormes posibilidades. Me gustó tanto la vida en Pozuelo que no dude en trasladarme con mi familia y ser un vecino más.

—**¿Qué actividades realiza Grupo Sercon?**

Grupo Sercon es la suma de 7 sociedades, con una plantilla superior a los 800 trabajadores y con clara vocación de servicio, basada en nuestra experiencia en el sector. Atendemos todas las necesidades que puedan surgir dentro de su empresa, urbanización, o comunidad de propietarios. Con presencia en más de 200 comunidades en la zona, nos ocupamos de la seguridad, el control de accesos, las patrullas de vigilancia y cualquier necesidad relativa a Vigilancia. (SERCON H-24 SEGURIDAD Y VIGILANCIA SL) (DGP 2898) también prestamos servicios de porteros, conserjes y personal auxiliar para el buen funcionamiento diario de su comunidad, servicios de limpieza y sin olvidar nuestra división de Mantenimiento de Jardines y Piscinas.

—**¿Qué opina del sector servicios en el mundo Residencial?**

Es un sector muy contaminado por la competencia desleal. La entrada en vigor en enero de 2019 del nuevo SMI, marca un antes y un después en el sector, es necesario acabar con las empresas piratas que no cumplen sus obligaciones fiscales, tributarias y salariales. Este tipo de empresas suponen un alto riesgo para las comunidades, al ser los vecinos responsables subsidiarios del personal asignado a la misma, en caso de inspección por parte de ministerio de trabajo.



—**¿Cómo ve la Seguridad Residencial en nuestro Municipio?**

Pozuelo de Alarcón es un municipio con unos índices de delincuencia muy bajos. Nuestra Policía Nacional y nuestra Policía Local efectúan un gran trabajo y se preocupan de tener reuniones periódicas con los responsables de las urbanizaciones más representativas y con algunas de las Empresas de Seguridad Privada que trabajan en las mismas, para coordinar y mejorar en lo posible su respuesta en ante cualquier necesidad y aumentar la seguridad de nuestro municipio.

No obstante, recordaría a todos mis vecinos de Pozuelo que lo más importante para vivir tranquilo es tener unas precauciones mínimas en el día a día:

- Contrate siempre empresas autorizadas para los servicios de su comunidad.
- Verifique la identidad del personal que accede a su vivienda: personal de servicio etc.
- Evite publicar su ausencia en redes sociales y a desconocidos.
- Cierre siempre puertas y ventanas antes de salir de su domicilio.

•Informe al personal de seguridad o conserjería de su ausencia.

•No deje dinero o joyas en lugares visibles o sin seguridad.

•Si es posible dote su vivienda de un sistema de alarma.

•Si al llegar a su vivienda nota algo extraño, no acceda y avise a la policía.

—**Agradecerte los consejos de seguridad y el tiempo que nos has dedicado.**

Gracias a vosotros, quedo a vuestra disposición y a la de todos los lectores de Pozuelo In para lo que necesitéis, os invito a visitar nuestra página web para que nos conozcáis un poco mejor.



Líderes en seguridad y confianza

www.gruposercon.com
91 528 68 22
Calle batalla del salado, 37
28045 Madrid
Info@gruposercon.Com

Una revolucionaria idea inspirada en reconocidos programas de televisión como "Tu casa a juicio" y "La casa de mis sueños" llega a España para vender su inmueble de manera única y segura

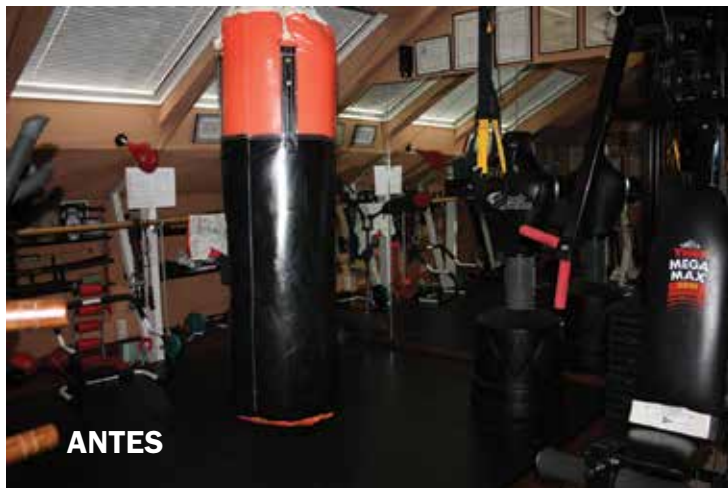
UN MODELO DE TRABAJO QUE FUNCIONA CON ÉXITO EN EEUU Y CANADA.

Cuando el propietario de una vivienda se plantea venderla, necesita ponerse en las mejores manos y depositar su confianza en alguien que le atienda de manera personal y le ofrezca la mayor rentabilidad. En muchos casos se trata de vender el que ha sido su hogar durante muchos años. Por eso es vital dejarse asesorar por profesionales que se comprometan en la venta hasta el punto de **indemnizar a la propiedad e invertir por su cuenta y riesgo en las mejoras necesarias.**

DH Gestión Patrimonial abrió sus puertas en plena crisis implantando una forma de vender única en Europa. Al igual que en un capítulo de "La casa de mis sueños", programa de origen canadiense en que dos hermanos gemelos realizan reformas en viviendas espectaculares, DH Gestión Patrimonial remodela los hogares con un equipo de profesionales, los pinta, los decora, realiza infografías y crea nuevos proyectos para venderlas mejor. Como nos cuenta Inna Frunza, directora de DH Gestión Patrimonial: "esta manera de trabajar nos asegura una venta más rápida y una revalorización de la vivienda".

Además, a diferencia del programa en el que los gastos de las mejoras salen del bolsillo del comprador o del vendedor, esta empresa da un paso más y **realiza por su cuenta la inversión necesaria para la revalorización del inmueble.** "Cuando una vivienda está en buenas condiciones, siempre se vende mejor, aunque los propietarios casi nunca quieren o pueden invertir, y ahí entramos nosotros, realizando las mejoras sin coste para nuestros clientes". Su compromiso e implicación llegan a tal punto que **se comprometen a indemnizar a la propiedad en el caso de que no se consigue la venta de su inmueble. Otra medida completamente novedosa en este sector.**

Que hoy en día ofrezcan estas garantías en un mercado tan sensible y competitivo, asegura el éxito de un modelo que



ANTES



DESPUES

apuesta por la excelencia en el trabajo, dando la máxima importancia a cada uno de sus clientes. "No podríamos hacerlo de otra manera ya que invertimos mucho tiempo y esfuerzo en cada vivienda", nos comenta su directora.

DH Gestión Patrimonial cuenta con tres líneas de negocio, la ya indicada de la intermediación en la compra-venta de inmuebles, la realización de reformas y la gestión patrimonial de activos. "En el sector de las reformas también buscamos la excelencia: trabajamos bajo presupuesto y una vez aprobado nos comprometemos por

contrato a que **si al cliente no le gusta el trabajo realizado le devolvemos el dinero de la mano de obra**". Y es que, esta empresa parece tener claro que lo prometido... se cumple.

DH
GESTIÓN PATRIMONIAL
www.dhpatrimonial.com
912 18 80 59
info@dhpatrimonial.com

VIP AUTOMOCION

¡Tu taller de confianza!

**PORQUE TODOS LOS TALLERES
MULTIMARCA NO SON IGUALES:**

Mecánica - Taller Bosch Car Service

Red Ista especialistas BMW Mini

Neumáticos y mantenimiento -

Red Best Drive - Castrol Service Plus



Chapa y pintura - Red Certified first

Taller Recomendado Mutua Madrileña



Vip Automocion Boadilla

C/ de Chapinería 3

Polígono Industrial Ventorro del

Cano - Alcorcón

911091575 - 685 101 101

boadilla@vipautomocion.es

Vip Automocion Pozuelo

Av Europa 17 - Pozuelo de Alarcón

910259321 - 685 13 00 13

pozuelo@vipautomocion.es

Vip Automocion Colonia Jardín

C/ Villaviciosa ,1 - Ps Extremadura

302 posterior

Madrid 917113088 - 663 718 662

coloniajardin@vipautomocion.es

**¡Aprovecha nuestras ofertas de Marzo y
prepara tu coche para semana santa!**

marzo y abril

Tratamiento de ortodoncia invisible



invisalign®
full

3.990€*
TODO
INCLUIDO

consultar condiciones en la clínica



Financiación y facilidades de pago con la
Tarjeta de Compra El Corte Inglés**

ALTAMIRA CLÍNICA DENTAL



**CENTRO COMERCIAL
POZUELO**

Ctra. de la Coruña, km 12,5.
Pozuelo de Alarcón. 28223, Madrid.

1ª Planta
91 800 57 49

*No acumulable a otras ofertas descuentos o promociones.

**Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés E.F.C., S.A. y sujeta a su aprobación.

Comentarios

DENTRO: Ángel Gómez Sánchez

Cosas de Pozuelo

Ángel Gómez Sánchez

Historia de una invasión consentida: Parte II

EN MI ANTERIOR ARTÍCULO PUSE PARTE DE LA HISTORIA DE LA INVASIÓN EN LA C/ ÁNGEL GIL COCA, DONDE SE REALIZARON OBRAS PARA CONSTRUIR UNA RAMPA en dicha parcela y poner un cerramiento sin licencia ni proyecto de obra mientras el ayuntamiento mira para otro lado.

Creo que esto es vergonzoso y no da buen nombre a este ayuntamiento, dejando mucho que desear sobre la transparencia que tantas veces es anunciada. Prueba de esa falta de transparencia, ha sido el incumplimiento del requerimiento solicitado por la entonces Concejal Delegada de Patrimonio a la Comunidad de Propietarios como conté en dicho artículo.

El incumplimiento y paralización del requerimiento fue como consecuencia del cambio del concejal del área, **D^a Su-**

sana Pérez Quislant, la cual parecía no tener mucho interés en el asunto.

En sesión celebrada por la Junta de Gobierno Local el 13/10/2011 se acordó:

—Recuperar de oficio la posesión de la parcela municipal.

—Requerir a la Comunidad de Propietarios en un plazo improrrogable de 15 días, la restitución de dicha parcela al ayuntamiento.

Dicho plazo de 15 días, quedará suspendido en el caso de que dentro del mismo la comunidad solicite una concesión demanial para la autorización privativa de dicho vial.

No puedo entender cómo usted firma en contra del acuerdo de recuperación adoptado por la Junta de Gobierno Local solicitando se archive el expediente al quedar acreditada la obtención de licencia para la construcción del in-

mueble de la C/ García y Álvarez nº 2 antes de la entrada en vigor de PGOU de 1974. La existencia de la rampa de acceso al garaje en la parcela propiedad de la comunidad de propietarios desde su construcción, así como que la rampa y puerta de acceso al garaje comienza donde termina la C/ Ángel Gil Coca, por lo que no se está ocupando indebidamente el vial público.

Sobre este escrito firmado por usted, no entiendo cómo puede aconsejar a dichos infractores en el año 2013 que solicite la Comunidad de Propietarios una concesión demanial cuando la misma ha sido construida ilegalmente y ustedes han solicitado la restitución de la misma a su estado original.

Creo que este ayuntamiento ha cometido varios errores:

—El cambio de uso de local-almacén a local-garaje en los semisótanos sin acceso al exterior.

—La construcción y reforma de 13 garajes y 13 trasteros fueron construidos el 11/10/2002 según licencia concedida por el Servicio de Arquitectura y Urbanismo; no es cierto que existieran desde la construcción del edificio de la C/ García y Álvarez nº 15.

—Aceptar la testificación de D. Augusto San Segundo Soler, fue asesorado por una persona laboral trabajador de este ayuntamiento y residente del edificio de la C/ García y Álvarez 15 y propietario de un garaje, este testigo en el año 1976 tenía 10-11 años. La testigo D^a Lourdes Gestafe fue acompañada a testificar por D^a Alejandrina Laborda propietario de un piso de dicho edificio, en dicho piso tenía alquilada una habitación D^a Lourdes, no tengo nada que decir por respeto a su edad.

—Conceder en principio una concesión demanial.

—Permitir la invasión y ocupación de la parcela municipal.

Sra. Alcaldesa, usted tiene parte de responsabilidad: tuvo usted la oportunidad de solucionarlo cuando ocupó el cargo de Concejal y no lo hizo.

Continuará... Ω

Diseño | Profesionalidad | Producto
Calidad | Economía | Innovación | Servicio

www.proyectobano.com

PROYECTO
BAÑO

¡BAÑERAS FUERA!
Cambiamos su bañera
por plato de ducha antideslizante en 24 horas

Especialistas en la reforma
del cuarto de baño

916 266 139

C/ Mónaco, 46
Soho de Európolis
Las Rozas de Madrid
comercial@proyectobano.com



CON HASTA UN

30% AHORRO*
CON RESPECTO
AL FABRICANTE

y **GRATIS:**

- **COCHE de SUSTITUCIÓN****
- **CHEQUEO ELECTRÓNICO de la BATERÍA**

Y mucho más en **CUIDAMOSDETIYDETUCOCHE.ES**

POZUELO DE ALARCÓN

Av. Juan Pablo II, 27
(Junto Estación Cercanías)

Tel: 91 129 70 24

Av. de Europa, 25 y 30***
(Próximo C.C. Zielo)

Tel: 91 714 07 04



www.midas.es

HORARIO ININTERRUMPIDO: Lunes a Viernes: 08:00 a 20:00 h. Sábados: 09:00 a 14:00 h.

*Según estudio de mercado realizado por Midas España, en algunas marcas y modelos, el PVP Midas representa un ahorro frente al taller oficial de hasta 30%.
En función de la ciudad, de la marca y del modelo este ahorro puede ser menor o mayor. **Servicio coche de sustitución gratuito para cualquier servicio. Coste de carburante no incluido en el servicio. ***En Avd. Europa, 25-30 también Servicio de MOTOS.

*si quiere VENDER su propiedad
¡LLÁMENOS!*

*en las mejores condiciones
y al mejor precio*

carretera de Húmera 87, Local 5
Pozuelo de Alarcón

911377416
www.ndvivienda.es

ND **vivienda**

Emprendedores

FERNANDO MORALES

Especialista en
Organización y Gestión
de Personas
Con 26 años de experiencia
en multinacionales

La negociación está en el aire



ESTAMOS EN UNA ÉPOCA EN LA QUE LA NEGOCIACIÓN ESTÁ Y VA A ESTAR EN TODOS LOS SITIOS. Si pudiéramos banda sonora a esta época sería un remake de la canción de *Wet Wet Wet* “*Love is all around*”, cambiando Love por negotiation. Vamos a oír hablar de negociación, pactos, posiciones, etc. En definitiva un juego de estrategias para conseguir lo que cada uno quiere intentado que la relación con sus votantes, ideas o principios no se vean muy deteriorados, será bueno mirarlo desde la siguiente perspectiva.

Todos negociamos, estamos negociando constantemente, desde que nos levantamos hasta que nos acostamos unas veces es con nuestra familia, otras en el trabajo, en nuestras compras e incluso con nosotros mismos. Pero a pesar de hacerlo constantemente, ¿sabemos negociar en realidad?.

Tres profesores de la prestigiosa universidad de Harvard en USA, diseñaron un método de negociación que denominaron, modelo Harvard de negociación, los tres autores Roger Fischer, William Ury y Bruce Patton, llegaron a la conclusión de que las negociaciones, tal y como las abordamos diariamente nos generan un coste personal que en algunas ocasiones es muy

alto, puesto que, en su mayoría están basadas en yo gano/tu pierdes.

Estos autores, a través del estudio de multitud de negociaciones, llegaron a la conclusión de que la forma habitual en la que nos enfrentamos a la misma es a través de la negociación posicional. En esta modalidad cada persona toma una posición, en base a lo que quiere conseguir, incluyendo no solo el objeto de la negociación sino también su prestigio personal y profesional.

Los autores dividen la negociación posicional en dura o blanda. Dura donde los planteamientos de una y otra posición son inamovibles y llegar a un acuerdo es prácticamente imposible, a no ser que una de las partes ceda, pro-



Servicio a domicilio y hostelería

Tel. 91 715 49 24

Galería Comercial Nuestra Señora del Carmen
Puestos 12 y 13
28224 Pozuelo de Alarcón - Madrid
www.pescaderiaparicio.es

duciendo entonces las figuras de ganador y perdedor. En estos casos quien tiene más aguante en la posición dura es quien se lleva el gato al agua.

Existe la otra posibilidad, una negociación blanda. Esta negociación se da en los casos en los que existe una relación entre las personas que negocian, bien de parentesco o de amistad. Aquí la relación prima sobre el objeto de la negociación, se trata de conseguir lo que queremos, sin que la relación se vea afectada. Es cierto que en este tipo de negociación siempre hay alguien que pierde más que el otro con el fin de mantener la relación intacta.

Estos tipos de negociación son perfectamente válidos si sabemos en qué situaciones podemos aplicarlos. Por ejemplo, si estamos negociando en un mercadillo y regateamos con el vendedor, una posición dura e inamovible puede darme un rédito importante, siempre cuidando la educación y la buenas formas, se trata de ganar la negociación no de no poder ir nunca más al mercadillo a comprar. Una fama de negociador duro nos puede dar un plus, a la hora de este tipo de negociaciones.

En cuanto a la blanda, la utilizamos constantemente en el ámbito familiar. Mantener la relación y el clima de armonía en la misma nos lleva a posicionarnos de forma blanda ante nuestra parte contraria. Un ejemplo sería, a la pregunta, ¿vamos al cine? y con una contestación del tipo. Sí pero a ver una película de acción y si no nos vamos. Si una de las partes no cede es probable que la misma acabe en discusión.

El método Harvard nos propone un método alternativo, que consiste en la negociación por intereses. Qué intereses ponen las partes en juego en la negociación y cómo se puede llegar a acuerdos que satisfagan en un porcentaje alto a cada una de las mismas. Detrás de las malas negociaciones como siempre está una pobre comunicación,

una comunicación deficiente, donde realmente nunca exponemos nuestros verdaderos intereses puesto que esto nos da la sensación de quedar debilitados frente a la otra parte.

El método propuesto consiste en seguir, cuatro pasos fundamentales:

- 1.—Separar a las personas del problema.
- 2.—Centrarse en los intereses, no en las posiciones.
- 3.—Invente opciones en beneficio mutuo.
- 4.—Insistir en utilizar criterios objetivos.

El primer paso de la ecuación es eliminar el ego, si gano o pierdo, no va mi prestigio en ello, no es un fracaso personal, simplemente no he conseguido algo que me interesaba, pero he aprendido para la siguiente ocasión, buscar el lado positivo de las cosas.

El segundo paso, al no estar centrado en mi posición, puedo investigar qué intereses tiene la otra parte y desde ahí poder realizar el tercer paso.

El tercer paso es continuación del segundo, si mi ego no está por medio y mi posición no es importante puedo ver otras posibilidades que cubran mis intereses y los de la otra parte, dando paso al cuarto.

El cuarto paso nos permite realizar una negociación objetiva y menos emocional que en la modalidad posicional, puesto que si estamos en una posición inamovible cualquier planteamiento que se nos presente por muy objetivo que sea, siempre encontraremos una excusa en nuestro posicionamiento para no poder aceptarla.

En su libro "Obtenga el Sí, el arte de negociar", Roger Fischer, William Ury y Bruce Patton, ponen como ejemplo las negociaciones entre Egipto e Israel, sobre la península del Sinaí. Por resumir un poco las conclusiones, después de muchas reuniones a diferentes niveles y con mediadores internacionales, en los famosos acuerdos de Camp

David, se llegó a un acuerdo basado en intereses. Si el acuerdo se hubiese realizado de forma posicional, no se hubiese conseguido nunca, puesto que ambos países eran enemigos irreconciliables que venían de una guerra reciente. A Israel realmente la península del Sinaí no le servía para nada, un desierto poco productivo que no aportaba nada en especial. Para Egipto en cambio significaba mucho, era un territorio históricamente suyo y su soberanía había sido mancillada por Israel. Después de muchas reuniones con tiras, aflojas, etc. se llegó al verdadero interés de ambas partes. Israel no quería tener cerca de su capital al ejército egipcio y tener el control de la península le permitía que este estuviese a miles de kilómetros de la misma. Por otro lado Egipto solo quería recuperar la soberanía del territorio sin importarle demasiado el posicionamiento de su ejército. El acuerdo final, consistió en la devolución a Egipto del territorio a cambio de que fuese una zona desmilitarizada bajo control internacional, satisfaciendo la necesidad de Israel de mantener al ejército egipcio a suficiente distancia de su capital.

Este ejemplo es muy ilustrativo, puesto que al separar las personas del problema, llegaron a un acuerdo que hubiese sido muy complicado. Centrándose solo en los intereses fueron capaces de acordar una opción que les permitía a ambos conseguir lo que querían, pudiendo venderlo a sus respectivos países como una victoria.

Se acercan unos meses muy interesantes, donde vamos a ver todo tipo de posicionamientos, negociaciones que se romperán, etc. hasta alcanzar un acuerdo final. Será muy interesante observar desde estos puntos de vista cómo van evolucionando las negociaciones de un modelo a otro. Os animo a asistir a este espectáculo con ojos de observador neutral analizando las diferentes estrategias. Ω

Hola, soy Ángel G. Bascuñana,

Me presento a la alcaldía junto a un equipo de vecinos y vecinas para hacer de Pozuelo una ciudad más cohesionada, solidaria y sostenible.

¿Nos ayudas a conseguirlo?

✉ gruposocialista@pozuelodealcarcon.org

🐦 @PSOEPozuelo

📘 PSOE Pozuelo

☎ 699 06 51 88





Rotundo éxito de Las Veladas de MMA en Pozuelo

El pasado sábado 9 de febrero dieron comienzo en exclusiva en Pozuelo de Alarcón, "Las Veladas de Pozuelo"

Esta jornada empezó a las 10:30 de la mañana en el restaurante de Pozuelo Bite Club con el pesaje de los luchadores. Allí se reunieron un total de 20 deportistas llegados de diferentes puntos de España.

A las 19:00 en la Sala Chanoe empezaba el combate. Con un lleno absoluto y el éxito conseguido por la organización, las quinientas personas que se reunieron allí pudieron disfrutar en vivo del deporte en toda su plenitud,

la emoción y el compañerismo entre deportistas.

De la mano de la violinista Elena Mikhailova interpretando el Himno de España daban comienzo los combates. Una gala al más puro estilo de Las Vegas que dirigió el speaker internacional Jay Killah.

Un total de 9 combates entre amateur y profesionales, patrocinados por Restaurante Bite Club, Clínica dental Orgaz, Vip Automoción, Tu Mundo Hinchable, Clínica dental Giovanni Arenas, Fast Fitness Pozuelo, Sercon, Gimnasio Santa Dolores, Fit Line,

Charlie, La Bodega de la Salud, Chanoe, Averal Studios y Pozuelo IN-

El cinturón de Campeón de Madrid en la categoría de 61.7 kg. lo consiguió Alvaro "cha cha cha" Ucendo, del gimnasio Santa Dolores de Pozuelo de Alarcón, llegando a este combate con once peleas ganadas y una pérdida por decisión unánime. EL cinturón lo recibió de manos del director de la Clínica Dental Orgaz, Pablo Nuño.

Esta primera fue sólo el comienzo de un deporte que va a tener su sede en Pozuelo, con una serie de veladas que se llevarán a cabo a lo largo del año. Ω

BITE CLUB
POZUELO

VdePOZUELO
ARTES MARCIALES MIXTAS

STD
SantaDolores
Escuela Deportes Contacto

GRUPO SERCON
SEGURIDAD
SERVICIOS AUXILIARES

Orgaz
Clínica dental

averall

**FEDERACIÓN MADRILEÑA
DE LUCHAS ASOCIADAS**

BODEGA LA SALUD
91 715 33 90

fast
Pozuelo

TU MUNDO HINCHABLE

POZUELO IN

BROOKLYN
★ FITBOXING ★

VIPOAUTOMOCION
POZUELO

GIOVANNI ARENAS
CLÍNICA DENTAL

“Mira qué casa más saneada, sin una sola pared con suturas. Además, las habitaciones son muy luminosas... ¡con nueve horas de vitamina D al día! ¿Lo ves? Y no lo digo yo, no, ¡lo dicen todos los análisis!”

Luis. Médico

**TRANQUILO,
NO SE PUEDE SABER DE TODO.**

*CUANDO SE TRATA DE VENDER TU CASA,
ELIGE LA OPCIÓN MÁS RÁPIDA Y PROFESIONAL.*



35 AÑOS DE EXPERIENCIA — LÍDERES DEL MERCADO — RED INTERNACIONAL

DESCUBRE MÁS EN
WWW.NOSEPUDESABERDETUDO.COM

D. Juan Miguel Fernández Isla, nuevo Comisario en Pozuelo

El

pasado 31 de enero de 2019, tomó posesión de su cargo el nuevo Comisario de la Policía Nacional de Pozuelo de Alarcón.

Al acto asistieron el Delegado del Gobierno en Madrid, el Jefe Superior de Policía de Madrid, la primera edil de Pozuelo de Alarcón, representantes de la Guardia civil y Policía Local, autoridades civiles, militares y vecinos de Pozuelo de Alarcón.

D. Juan Miguel declaró en el acto de toma de posesión: "Pozuelo de Alarcón es una ciudad en expansión y dinámica", "Profundizaremos en la atención a los colectivos más vulnerables como mujeres víctimas de violencia de género, menores y la tercera edad". "Nuestra responsabilidad es la seguridad de los ciudadanos de Pozuelo, lo que conlleva que en numerosas ocasiones sea necesario trabajar conjuntamente con otros cuerpos, como Policía Local



D. Juan Miguel Fernández Isla

o Guardia Civil, la cooperación por encima de la competitividad". Y concluyó diciendo: "Las puertas de esta comisaría están siempre abiertas a ciudadanos, colectivos, asociaciones, entidades, medios de prensa y demás, con los que pretendemos mantener una estrecha relación basada en la transparencia"

D. Juan Miguel Fernández Isla, ingre-

só en la Policía en el año 1975 y ascendió a Comisario en el año 2015.

Su trayectoria profesional ha trascendido en destinos como la Jefatura Superior de Policía de Bilbao, ha desempeñado el puesto de Comisario Jefe Provincial de Operaciones en la Comisaría provincial de Salamanca, Comisario Jefe de la Comisaría de distrito de Salamanca, Madrid y ha ostentado el puesto de Jefe de Área de Cancillería y Seguridad Diplomática en el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación.

D. Juan Miguel, es graduado en Criminología, así como experto en Dirección Estratégica de la Seguridad Ciudadana, habiendo participado en la formación de otros profesionales del sector en materia de seguridad diplomática.

El nuevo Comisario ha sido condecorado en al menos cuarenta y siete ocasiones, entre las que destacan la de Caballero de la Real y distinguida Orden de Carlos III, varias al mérito policial con diferentes distintivos, así como al mérito de la Guardia Civil, Isabel Católica y al mérito civil.

Con respecto a nuestro municipio, D. Juan Miguel Fernández Isla, dirige un equipo de 175 personas y se compromete a dirigir sus capacidades de esfuerzo, experiencia y dedicación para garantizar la convivencia en libertad y seguridad de todos los ciudadanos de Pozuelo y que puedan seguir sintiéndose protegidos y orgullosos de su Policía Nacional. **Q**



FISIOTERAPIA CEMTRO

Tu salud nuestro objetivo

- Traumatología y Medicina Deportiva.
- Rehabilitación.
- Fisioterapia.
- Fisioterapia Respiratoria para Bebés.
- Nutrición y Dietética.
- Pilates (Suelo y Máquinas) y Pilates embarazo.
- Readaptación Deportiva.

Calle París, 4 — Pozuelo de Alarcón

Tlf. 91 351 35 28 — pozuelo@fisioterapiacentro.com

OFERTA

**25 euros por sesión
Privada de Fisioterapia
en Bono
de 10 sesiones***



**Nuestro propósito es Curar, Prevenir
y Recuperar a nuestros Pacientes**

*Validez de la Oferta es hasta el 31 de marzo de 2019.

Mármara

ENSEÑAMOS A TEJER Y COSER

Todo en lanas

Calle Ángel Barajas, 5
Pozuelo de Alarcón
Tel. 913 51 94 89

Buzoneo y reparto
de publicidad,
folletos y catálogos
allí donde quieras llegar...

680 530 249
Seriedad y eficacia.



PERCEBES DE CEDEIRA MARISCOS DE LA RIA

Aperitivos gallegos

VEN A PROBARLOS!!

El Capricho de Galicia
c/ Atenas 2 Int.
Pozuelo de Alarcón
Reservas: 911 996 951

www.galicia.privateweb.es

 @caprichogallego

 elcaprichodegalicia

OCA itv

SERVICIO DE CALIDAD AL MEJOR PRECIO

Diésel

38'45€

Gasolina

28'45€

benzoe 

Además, los **precios más bajos** en combustible para nuestros clientes.

Tel. 900 814 647 - www.ocaity.com



BOADILLA - ALCORCÓN
C/ Alpedrete, parcela E-12
P.I. Ventorro del Cano
28925 Alcorcón



ALCORCÓN - VALDERAS
C/ Herramientas, 8
28918 Leganés

LEGANÉS - PARQUESUR
C/ Rey Pastor, 28
28914 Leganés

PARLA
C/Roma, 9
28983 Parla

*Para disfrutar de los descuentos entregue este cupón o enséñenos una foto del mismo antes de pasar la inspección. Descuento válido únicamente en OCA ITV para inspecciones periódicas de turismos (M.M.A. < 3.500 Kg). Oferta no acumulable con otras promociones. Válido hasta el 31/12/2019.



2 8 8 2 0 1 0 2 1 8 0 3

LA MEDICINA ESTETICA

Ya las antiguas civilizaciones utilizaban técnicas para el tratamiento y promoción de la estética tanto masculina como femenina. Los fines de la medicina estética son la restauración, la belleza y la salud, para lo que se utilizan diversas prácticas médicas y de pequeña intervención en las que se aplican anestesia tópica o local. Cada vez son mas las personas que sin presentar patologías previas, sí demandan una mejora de su imagen, aspecto muy importante y que el sistema de salud público no puede abarcar.

Después de una reflexión para mi primer artículo en esta revista de divulgación y contando con mis mas de treinta años de experiencia médica en esta especialidad, creo que seria acertado llevar al lector una importante consideración, sobre la responsabilidad que conlleva esta rama de la medicina.

En los últimos años, y con las experiencias vividas en mi consulta médica, gracias a la confianza depositada en mí, por los numerosos pacientes que superan los 10.000, puedo certificar con gran conocimiento de causa, que se cometen a diario graves irresponsabilidades por parte de centros de estética, que cuentan con personal no especializado y con aparatología sin el certificado CE (Conformidad europea que cumple la normativa), esto se traduce en que estos centros no cumplen ninguno de los requisitos legales y técnicos en materia de seguridad.

La medicina estética, debe ser un acto médico, es decir no solamente se trata de corregir pequeñas arrugas, eliminar manchas de la piel, infiltrar unos labios, etc. sino que se trata de reparar y corregir irregularidades anatómicas producidas, bien por el paso de los años, o bien por algún tipo de trauma que cause deformaciones.

El profesional medico debe estudiar al detalle la anatomía del paciente y, además, no generar falsas expectativas, así como aconsejar debidamente el tratamiento mas adecuado para cada caso. Desafortunadamente estamos contemplando a diario como aparecen en los medios de comunicación personajes populares “hiperinfiltrados” que nos llaman la atención negativamente al estar su fisonomía totalmente modificada y en medicina estética MENOS ES MAS.

Actualmente y gracias a la cultura de la estética que las personas han ido adquiriendo en los últimos años, los pacientes saben mucho mejor lo que quieren y lo que quieren son cambios sutiles



.... ES MEDICINA



para mejorar su aspecto y no grandes cambios para aparentar menos edad. En la medicina estética, como en cualquier otra rama de la medicina, la relación médico paciente es fundamental. La confianza mutua y el diálogo hace que los tratamientos sean mucho más eficaces y se ajusten a las expectativas creadas, por eso es básico que tanto los tratamientos como las revisiones, sean llevadas a cabo por el mismo facultativo.

Tampoco debemos caer en las ofertas de bajo coste y en las promociones que, a modo de rebajas de verano, lanzan algunas marcas con el único objetivo de hacer caja. Cualquier profesional médico que se precie, debe anteponer el interés médico sanitario y el tiempo dedicado a cada consulta, a la masificación y a la deshumanización que esto supone.

Los tratamientos de medicina estética no solamente sirven para embellecer o mejorar el físico de las personas, sino algo tanto o más importante que esto, y es elevar la autoestima, y aumentar la confianza del paciente en sí mismo, en un mundo donde la imagen prima tanto en las relaciones personales, como laborales.

Otro punto importante de la medicina estética es realizar una verdadera medicina preventiva a través de diferentes tratamientos, ya que una buena imagen es siempre beneficiosa para el paciente y ayuda al bienestar y a una notable mejora de la salud general.

Destacamos por lo tanto que la medicina estética no puede luchar contra el envejecimiento, pero sí una longevidad saludable.

No se puede entender la medicina estética, sin la parte primera, la medicina. Por último, es importante destacar y hacer llegar a la población, que la medicina estética potencia el bienestar, la prevención de enfermedades y en definitiva la salud general de todos, no únicamente, como algunos piensan de manera frívola, que está destinada y dirigida al “mundo del famoseo”. Ω



Por la Dra. María Rey Varela
Médico especialista
en medicina estética
Drtra. Clínica Medicina-Estética
MAWA Majadahonda



HUECCO: **“El mundo del Rock es la mejor escuela de la vida”**

Por M^a Teresa
Haering Portolés

POZUELO IN



Se llama Iván pero es conocido a nivel internacional como Huecco, aunque en los últimos años se ha convertido en Lobbo para sus fans de todo el mundo. Él es único, tal y como apunta su instagram @hueccounicco pero tenemos el privilegio de que sea vecino de Pozuelo de Alarcón en la actualidad. Músico español de vocación internacional, creador del género rumbatón, él es genuino, genial, autor y uno de los artistas más relevantes de nuestro país. Además de su amplia trayectoria profesional le queda tiempo para ser solidario y ayudar a los demás con su fundación “Dame vida”. Le entrevistamos en Pozuelo Rocking Guitars, academia de música en la que es profesor uno de sus guitarristas. Iván es cercano, atento y contesta de forma sincera, con el corazón, como hace todas las cosas. No tiene límites y está siempre en constante evolución artística y personal. Él es la personificación de su vocación y talento, que nos permiten descubrir a una persona increíble detrás de un artista inimitable.

—¿Por qué te decidiste a ser músico?

Empecé escuchando heavy metal por amigos del barrio (Iron Maiden, los Judas...) y a partir de ahí mi abuelo me compró una guitarra. Le pedí una Talmud de Valencia, modelo “destroyer” muy chula y empezamos a tocar. Tocaba heavy metal muchísimos años hasta que abrí mi mente a un montón de estilos.

—¿Recuerdas cómo hiciste tu primera canción?

Hice dos primeras canciones: “El rifle por ti” y “Come on baby”. Al principio era pillar acordes muy simples porque no sabía tocar la guitarra muy bien. Empecé a hacer rimas y letras con trece años. En Extremadura, en mi pueblo, creaba mi propio mundo y era muy importante para mí. Me ponía en un pinar, con un cubo en el suelo, un cassette, dos linternas a contra y otras tantas colgadas de los árboles, pisaba fuerte para levantar polvo y crearme que era humo...hacía todo un show frente a las personas de mi pueblo que venían a verme tocar con música de Iron Maiden de fondo. Ahí empecé a visualizar que quería ser cantante.

—Estuviste una larga época como frontman de un grupo, ¿Quieres destacar algo de aquella época?

Fue muy bonita, pasamos tiempos muy buenos. Siempre digo que las orquestas y el mundo del rock es la mejor escuela de la vida. Lo respeto mucho porque es un mundo muy duro.

—Cuando comenzaste tu carrera en solitario, ¿Qué fue lo más difícil para ti?

Pues el vértigo de decir “Ahora voy yo solo con todo” porque veníamos de un grupo de relativo éxito que era Sugarless, habíamos tocado en Festimad, en

el Viñarock y habíamos sido teloneros de grupos muy tochos como Slipknot, Balthazar o Queens of the Ston Age. Estar en el Arena y tocar con grupos como Marilyn Manson o en Festimad con tu grupo y pasar a dar un salto casi al vacío, sin tu banda de rock con un estilo muy arriesgado - con mi voz gutural del hardcore con bases latinas-, era un salto sin red.

—¿Cómo te decidiste a empezar tu carrera en solitario?

Porque me gustaba mucho la música latina y el flamenco y hubo un día en el que empecé a abrirme a otros estilos. Tenía ideas nuevas de incluir bulerías con metal o rumba con rock urbano y la banda estaba muy cerrada a no salirse del rock. Se me quedaba muy pequeño el mundo del rock. Yo quería introducir nuevos ingredientes: ¿Por qué no música latina? ¿Por qué no el flamenco que es algo de lo que estamos muy orgullosos en nuestro país? Entonces hice esa mezcla que era Huecco de latino, rock y rumba.

—¿Ahí es cuando creas el género del rumbatón?

Sí, justo ahí. Me voy a Cuba en 2004, donde compongo “Pa mi guerrera” porque se me vuela la cabeza con todo lo que había allí de música latina. De Cuba fui a México, de México a los Ángeles, en los Ángeles estuve estudiando y allí se me ocurrió el proyecto de Huecco mezclando estilos. “Pa mi guerrera”, se empezó a extender en el mundo de las discográficas al ser un nuevo estilo. Después de tener varias ofertas nos fuimos con Warner hasta hoy.

—¿De dónde surgió el nombre de Huecco?

Era el nombre de una antigua reserva

de agua indígena del paso de Texas. Se me ocurrió a raíz del respeto que siento por las culturas indígenas. Todo lo que suene como a indio me parece muy misterioso. De hecho una canción que tengo se llama “Apache”.

—¿Qué diferencia hay entre los primeros años de Huecco con el actual Lobbo?

A nivel físico todas las del mundo. Antes tenía las rastas por la cintura. El Huecco de los primeros discos era el que venía de Sugarless muy influenciado por Rage Against The Machine y muy acomplejado también “¿Qué pensarán los del metal, ¿Qué hacemos ahora?”. Hasta que luego te vas sacudiendo las tonterías. Yo confiaba mucho en mi estilo y en lo que hacía y es muy lícito mezclar la rumba con fusión, con músicas del mundo, consiguiendo con Huecco algo que no conseguía con Sugarless: Abrir el abanico desde el metal más hardcore y partes muy punkies hasta rumba. Con Sugarless no me hubieran dejado meter esas partes tan cañeras. Con Huecco conseguimos tocar en Viñarock también, en Alemania hemos tocado abriendo para Bad Religion y la semana siguiente para Santana. Imagínate ¡Nada que ver! Desde un público latino total hasta un público punkie.

—De todas tus composiciones, ¿Cuál es tu canción favorita?

“Se me olvidó olvidarte” es una de mis favoritas. Es una ranchera muy punkie y esa en directo es un escándalo. Se la siempre una impresionante y al público le encanta. Aunque todas son mis favoritas, es como si preguntas a alguien a qué hijo quiere más. Al final las canciones son tus hijos y cada canción te transmite una cosa. Le debo



POZUELO ROCKING GUITARS



INSTRUMENTOS MUSICALES

- Guitarras: eléctricas, acústica, española.
- Baterías, Bajos...

C/ Benigno Granizo, 12
POZUELO DE ALARCÓN

ACCESORIOS: Cuerdas,
Baquetas, Fundas, etc..

TALLER DE LUTHERÍA
ALQUILER DE SONIDO



pozuelorockingguitars@gmail.com

Lunes a Viernes de 11,00 a 14,00 h. y de 16,00 a 21,00 h.
Sábados de 11,00 a 14,00h.

672488070

Tu espacio en Pozuelo para aprender y disfrutar de la música, a cualquier edad



- Música para bebés, niños y adultos
- Piano, guitarra, canto, coro
- Apreciación musical para adultos
- Musicoterapia, yoga
- Preparación de exámenes ABRSM

c/ Hermanos Escartín, 11, 28224, Pozuelo de Alarcón
91 351 75 96 / 615 923 129 / info@enarmoniamusica.com

MODA FEMENINA

Aprilis

ROPA • COMPLEMENTOS • REGALOS

VISÍTANOS:

Av. Europa 28, Local 1
Pozuelo de Alarcón, 28224
Teléfono: 911 15 62 83

**PRECIOS
ESTUPENDOS**

@SOYAPRILIS  

Reunión informativa

Fecha: Miércoles 10 de abril a las 18.00 horas.

Lugar: Auditorio de la Escuela Municipal de Música y Danza.



Bachillerato de Excelencia

IES Gerardo Diego

www.ies.gerardodiego.pozuelodealarcon.educa.madrid.org

Tfno.: 91 352 10 03

 @IesGerardoDiego



- Proyecto de Innovación Educativa.
- Proyectos Erasmus+.
- Programa STEM.
- Proyecto ELI y ELI Tech (Fundación Rafael del Pino)
- Global Labs del MIT.
- Watson va a clase.
- Proyectos de investigación.



toda mi vida a “Pa mi guerrera”. Sin esa canción no estaría aquí. Se me ocurrió en Cuba, es una secuencia muy cubana y pensé, vamos a meterle una voz tipo pantera o Hamlet del hardcore pero con una base que te recuerde a David Bisbal. Entonces cuando comienza la música estilo Bisbal antiguo y entra la voz piensas ¿Esto que es? E igual te choca y piensas que no pega. ¿Cómo este tío raspa tanto la voz con una base latina? Hoy ya sí y hay un montón de gente raspando como “Gente de zona” con la gozadera pero hace doce años no. Cuando yo lo ponía en las discográficas, que me acuerdo porque había mucha arrogancia, yo llegaba y decía “Hola traigo aquí una canción” y los altos ejecutivos pensaban “Pobre chico que dice que ha inventado...” y le daban al play y las caras se les desenchaban como “¿Qué es esto?”

—¿De dónde sacabas tanta fuerza en un entorno tan difícil?

Yo no me desanimé ni en la época de Sugarless. Si te gusta tocar, te gusta delante de 30 personas y delante de 1000. Sigue pasando a día de hoy, hay conciertos dónde hay suerte y va mucha gente o hay un mal día que no se ha promocionado bien o la gente de zona no lo ha movido bien y ves 300.

—Tras tu disco de oro 2006 con tu álbum debut, en 2008 fuiste segundo disco Himno contra la violencia de género “Se acabaron las lágrimas” en un momento en el que no se hablaba tanto del tema, fuiste pionero en sensibilizar a las personas a través de tu canción.

Es verdad, hace 11 años, no estaba tan mediatizado este tema y te lo digo hasta con cierta tristeza porque no me gusta en qué está acabando hoy este asunto. No es lo mismo como concebí la canción en 2008, la campaña tan bonita que se hizo y lo que se recaudó para la fundación “Mujeres”, que la vuelta que ha dado hoy a extremos muy radicalizados. No me gusta ese giro. Sí que con la canción hemos contribuido a que las cifras bajen -menos mal- y es verdad que en ese momento nos anticipamos pero porque tuve casos de amigas muy cercanas.

—Después de “Lobotour” has cantado con Rozalén “Mirando al cielo”, a los diez años de aniversario de la canción, ¿Cómo ha sido para ti esta experiencia?

“Mirando al cielo” también es otra de mis canciones favoritas porque nos ha dado muchas alegrías. Siempre intento visualizar historias: es una canción que se pone en la piel de un soldado que está en el frente, lejos de su novia y su



familia, y se pregunta con dudas razonables qué hace ahí. Luego me he ido enterando que se ha convertido en el himno del ejército, a nivel interno, de legionarios y de gente que está lejos de sus familias. El que sea un himno del ejército y que se estudie en el ejército en asignaturas, para mí es un honor. Al final personas que sienten la soledad o las dudas en el frente se sienten identificadas. En Spotify tuvo 8 millones de escuchas el año pasado, al ver las cifras, decidimos que la canción merecía un décimo aniversario. Pensamos “Vamos a hacer algo especial”, yo propuse Rozalén y Ara Malikian para el violín. Les contactamos y se pudo hacer, muy agradecido a ellos.

—Tienes una sensibilidad especial, ¿Cómo se combina esa sensibilidad con tu fuerza sobre el escenario?

Mi personalidad es muy apasionada de la vida desde un café o un té que esté bueno, hasta que donde pongo el ojo, pongo la vida, no hago nada a medias. Es una cuestión de motivación. Cuando no estoy tan motivado me invento un viaje, por ejemplo a Colombia, vamos allí y sacamos un single, hacemos la promo... Todo lo que sea cambiar o salirte de tu zona de confort son impactos emocionales que tú vas recibiendo y que salen en forma de canción. Hay que salir de tu círculo, a veces uno se

acomoda y ahí empiezan los problemas porque no creces.

—¿Qué tres momentos destacarías en tu carrera?

Me ha marcado el lanzamiento de “Pa mi guerrera” que sí que había mucho vértigo de pasar del rock a otro estilo completamente nuevo, con un artista y un nombre completamente nuevo.

Lobbo fue otro punto de inflexión por el cambio, sobre todo físico. Pesaba 20 kilos más en “Dame vida”, llevaba una alimentación muy desordenada. Me puse las pilas con un preparador y los perdí. También para mí es un reto cuatro años después no haberlo recuperado, es un tema de salud, no llegas asfiado a los conciertos, estás en mejor forma física y repercute en tu trabajo.

El tercer momento es una desgracia, la muerte de Carla, la presidenta de la asociación “La mujer es una diosa” a la que le escribí la canción de “La mujer con el jardín de rosas”. Carla, en un mundo en el que se está markenitizando mucho determinadas cosas sociales, ella era auténtica. La asociación de Carla me dijo un día “Nosotros rescatamos mujeres amenazadas, cuando me llaman yo voy con el coche y me las llevo y las meto en otra casa de acogida de la otra punta de España.” Eso era real. Le donamos una furgoneta desde la Fundación para que transportara





AQUÍ
NO SOLO
CUIDAS
TU SALUD,

TAMBIÉN
ENTRENAS
TU
FELICIDAD.

BIENVENIDOS A **GO^{fit}** físico

UNIMOS LO MEJOR DE CADA UNO,
PARA SACAR LO MEJOR DE TI.



Huecco (Lobbo) con el director de Rocking Guitars y uno de los profesores de la academia.

más mujeres amenazadas. Carla y su hijo murieron en el Alvia que descarriló de Santiago. Con todo lo que hizo, es un momento en el que te preguntas “¿Cuál es la justicia divina de que la gente buena se va y luego hay por ahí cada traidor, cada corrupto... que duran años y años?”

—El directo es uno de tus pilares fundamentales ¿En qué escenario has sentido mayor conexión con el público? Unos de los que más me han sorprendido son los escenarios de Suiza y de Alemania, porque cantando en español, me parecía increíble ver a los suizos y alemanes a los que se les considera relativamente fríos a priori. He flipado al verlos saltar. En youtube hay un concierto en Zurich, en el Hallesatium en el que tocamos con Anastasia, Leona Lewis, Tiziano Ferro y yo. Hay unas imágenes en internet, en las que yo me pongo a hablar en alemán a la gente, la peña flipando. En España podemos destacar cualquier festival, nuestra especialidad son las fiestas de pueblo porque abarcan un rango muy

grande de público. En nuestro concierto se quedan todos y defendemos muy bien las fiestas patronales. Me encantaría tocar en las Fiestas de Pozuelo.

—¿Cómo y por qué creaste tu fundación “Dame vida”? ¿Qué proyectos solidarios te gustaría destacar?

A raíz de “Se acabaron las lágrimas” ya estaba colaborando con varias asociaciones pero no estaba centralizado y yo quería centralizar las acciones y donaciones que se hicieran en una fundación. Creé la fundación, conseguimos hacer 250 balones con luz del proyecto del videoclip que por eso participaron todos los futbolistas y deportistas. Eran unos balones de fútbol con unos acumuladores de energía dentro. Con las patadas de los niños jugando se recargaba, luego por una válvula le conectabas una lámpara led y dabas el mensaje a los niños de Haití basado en los siguientes conceptos: Les das deporte, mientras tienen deporte no están delinquiendo o pensando en delinquir, y llegaban a sus “casas” porque eran chozas donde lo repartíamos, y

tenían 8 horas de luz led.

La Fundación abarca varios proyectos, donaciones personales y eventos solidarios. A veces nos unimos con otras fundaciones, por ejemplo con “Mensajeros de la paz” hemos donado más de dos toneladas de aceite de oliva.. En el orfanato “Hope for life” de Haití les pusimos un pozo de agua con fondos míos directamente. En otro orfanato de Alabama les faltaba poner suelo de cemento y lo pusimos. Ahora estamos yendo con “Dentistas sin fronteras” y “Bomberos sin fronteras” a hacer jornadas bucodentales en los dos orfanatos. Siempre digo que tendría que haber dos Hueccos: uno dedicado exclusivamente a la fundación y otro a la música

—¿Cómo ves el presente y futuro de la música en España?

Se están cambiando los modelos de negocio, los mercados y ahora está todo en digital, el cd casi no se vende. Todos los coches nuevos vienen sin cd. Respecto a la enseñanza de la música sólo hice de profe de guitarra en los comienzos. Siempre escuchaba al alumno y si le gustaba Nirvana yo intentaba que aprendiera Nirvana sin imponer, era la forma de que progresara. Cuando voy a un concierto y veo 2000 personas cantando todas tus canciones, te emocionas y piensas “Qué afortunado soy”.

—Pozuelo es tu casa cuando no estás de gira, ¿Por qué te decidiste a venir?

Es una localidad que me encanta por su tranquilidad, porque estás en Madrid sin estar en Madrid, porque yo estuve toda mi vida muy cerquita en Campamento que está colindando y vivía allí con mis padres. Mis padres están allí muy cerca y las calidades que hay aquí. Al final el artista cuando no está de gira lo que busca es paz y tranquilidad. Ahora vivo en Somosaguas, antes estaba por la zona del Quirón y llevo en Pozuelo ya cuatro años. Ω

MOLINASECA
supermercados

10%
DESCUENTO
en tu primera compra online

www.molinasecaonline.com

CARNE DE PRIMERA CALIDAD

GASTOS DE ENVÍO GRATIS

C/ Valtravieso nº 10
ARAVACA
913 574 460

C/ Francia nº 8
POZUELO DE ALARCÓN
913 514 553



SEGUIMOS MEJORANDO PARA ESTAR CERCA DE TI

El nuevo concesionario **Servauto**
abre sus puertas en El Carralero (Majadahonda).

Descubre su **Servicio de Posventa** y la nueva gama
de Volvo en un ambiente único, marcado por la
innovación y la experiencia.

Encuétralo en **servautocentromotor.com**





Arte en todas las edades

Por Carmen Millán @carmenmillan_07

DE POZUELO, ESTUDIÓ EN SAN LUIS DE LOS FRANCESES, LICENCIADO EN BELLAS ARTES Y AMANTE DEL ARTE EN GENERAL YA SEA A TRAVÉS DE LA PINTURA, LA FOTOGRAFÍA O LA MÚSICA.

Se considera artista por que como dice él, si no fuera así no se podría dedicar al arte. Siempre está en continua búsqueda de la perfección "Todo artista tiene dudas con las que hay que acostumbrarse a vivir"

En el 2018 ganó el primer premio del Certamen de Pozuelo en el Mira Teatro con su obra personal "Safari".

Además de trabajar en su propia obra y tener su estudio en casa, da clases a personas mayores de 50 años en el centro para adultos Activida en Pozuelo, donde nos acercamos para hablar con Rodrigo Hurtado, que nos adentre en este bello mundo y nos cuenta los beneficios de practicar el arte a través de la pintura.

—¿Cómo ves el mundo del arte?

Desde mi punto de vista, es un mundo muy competitivo, donde muchas veces se tienen más en cuenta las relaciones y los contactos que el propio mérito de los artistas. Pasa en todos los ámbitos pero en el arte se aprovechan mucho más al tener una gran parte subjetiva. En España no se entiende al artista.

—¿En qué estás especializado?

Básicamente en la pintura realista. Mucho de lo que hago son retratos que

me encargan y también algún cuadro de obra propia, sobre todo figura realista.

—Eres retratista ¿Puede ser de lo más difícil?

A ver, todo tiene su dificultad. Lo que pasa en el retrato es que se necesita tener un dibujo muy concreto, si se te va un ojo ya no es la persona que estas dibujando y aparte hay que darle una parte psicológica. En un paisaje hay mucha más libertad para cambiar los elementos. El retrato es más exigente en cuanto a precisión y es menos creativo. Ahora, siempre digo que un buen paisaje tiene tanta dificultad o más que un buen retrato.

—¿Tu pintor preferido?

Tengo muchos pero uno de mis referentes es Edgar Degas, por decir alguno que no sea tan habitual.

—¿Desde cuándo impartes clases en Activida?

Desde el pasado verano. Doy clases un par de días a la semana y con ganas de tener más alumnos para poder ampliar.

—¿Cómo es darle clases de pintura a mayores de 50 años?

Me encantan estas clases, las estoy disfrutando muchísimo. Son personas que tienen muchas ganas de aprender y divertirse. Son grupos muy abiertos que se convierten en amistad. Por encima de todo está pasarlo bien a la vez que se aprende.



Son alumnos que les encanta la pintura pero no son profesionales, es un hobby aunque puedan llegar a tener posibilidades de exponer en determinados sitios.

—¿Tus alumnos vienen para aprender desde cero?

Vienen todo tipo de personas. La pintura es algo que perfectamente se puede enseñar, no existe lo de "ha nacido fulanito con un don divino". Es verdad que hay personas que tienen más facilidad y están más dotados, lo que va a hacer que aprendan mucho más rápido y se desarrollen convirtiéndose en artistas, algo que no se puede enseñar. Lo que hacemos es enseñar la técnica de la pintura. Hay quien cree que no puede llegar a pintar, a esas personas les digo que vengan a las clases, les explico la teoría y se darán cuenta que sí son capaces, otra cosa es que lleguen a ser artistas

—¿Qué crees que es ser artista?

Saber expresar cosas que a los demás les pueden conmovir y tener las herramientas para poderlo transmitir, ya sea desde la pintura, la fotografía, escultura, escribiendo... hasta cocinando. El artista es aquella persona que hace posible que te llegue un sentimiento.

—¿Cuál es la base para aprender pintura?

El dibujo, cualquier persona que quiera ser alguien en este mundo debe aprender de dibujo, luego hay que en-

tender de luz, de sombra y el color.

—¿Cómo es una primera clase en Activida?

Se ofrecen varias posibilidades, hay quien viene con las ideas muy claras, se trae sus propias imágenes y material. Cuando llega alguien que no sabe qué hacer y quiere que le oriente, lo primero que hago es ponerle un programa con imágenes para ir explicándole poco a poco los pasos a seguir.

Mis clases son muy a demanda y depende mucho del nivel del alumno.

—¿Qué le dirías a esas personas de 50 años o más para que asistan a tus clases?

Llena mucho personalmente, te olvidas del stress, olvidas la soledad y sobre todo haces algo que te va a hacer sentir útil y te quitas el complejo de que a partir de determinada edad ya no se aprende nada nuevo. No noto la diferencia entre personas jóvenes y mayores en cuestión de aprendizaje, lo importante es que te lo expliquen bien y en Activida lo hacemos.

—¿Crees que en un curso pueden pintar un buen cuadro?

Sí, estoy totalmente convencido. Tengo más de 10 años de experiencia dando clases y he visto cómo me venían sin tener ni idea de pintar y enseñando bien, con las herramientas adecuadas por supuesto que en un año terminan pintando cuadros bastante dignos. No van a exponer en un museo pero si podrán colgarlos en su casa, regalarlos o exponer en un café.

—¿Qué beneficios tienen tus clases para personas mayores de 50 años?

Lo primero de todo es que están haciendo una actividad que te activa determinadas partes del cerebro que son importantes estar trabajándolas como puede ser la concentración. Cuando se pinta siempre se está analizando, midiendo mentalmente, comparando... se hacen unos ejercicios mentales que son de gran utilidad para nuestro proceso pero sin esfuerzo, sin darte cuenta porque te estás divirtiendo.

Hay una parte social muy bonita, se forman grupos de amistad. Personas que se unen para quedar y ver arte o hacer planes.

—¿Crees que se fomenta poco el arte en los niños?

No, creo que se fomenta demasiado pero de mala manera. Lo que no podemos hacer es apuntarlos sólo por hacer algo, les tiene que gustar, no les obliguemos solo por dejarlos o por pensar que es una actividad muy bonita por que puede ser un infierno para el niño y para el profesor.

—¿Qué beneficios tiene en los niños?

Los beneficios son enormes, puede constituir la base vital para una persona el arte. Para mí una de las prioridades en mi vida es el arte, es algo que va a estar ahí cuando no haya nada ni nadie más. Pero repito, no les obliguemos. Hay que fomentarlo si al niño le gusta, y si le gusta desde los seis añitos pueden hacer cosas maravillosas. Si algo me gustaba de dar clases a los niños, que ya no las doy, es la pureza y la creatividad que tienen de manera natural, que sorprende, es impresionante. La pintura es algo que al niño le sale de manera natural, desde los 2 añitos están pintando. Ω

Activida

El primer centro ocio y de actividades en Pozuelo de Alarcón, exclusivo para mayores de 50 años
Av. de Europa, 1, 28224 Pozuelo de Alarcón, Madrid
Teléfono: 918 96 58 76 / 682 793 443
www.activida.es

MÁS DE 40.000 REFERENCIAS



**TODO LO NECESARIO
PARA TUS CELEBRACIONES**



Chensi®
H i p e r h o p a r



**C/ Mártires, 18 (posterior)
28660 Boadilla del Monte
(junto al cementerio)
Tel. 918 70 96 06**

Vale 3 € por cada 30€ de compra

GUÍA EDUCATIVA

POZUELO DE ALARCÓN

ESCUELA INFANTIL.....32

PRIMARIA Y SECUNDARIA.....36

BACHILLERATO.....40



ESCUELA INFANTIL PRIVADOS PÚBLICOS

Los Álamos

C/ Gerardo Diego, 5
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 351 43 10
www.ceilosalamos.es

E. I. Los Madroños

C/ Zafiro, 1
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 06 56 ó 692 692 006

E. I. La Encina

C/ Volturno, 2
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 518 03 11

Alba

C/ San Blas, 13
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 91 93
www.albaei.com

Arlequín

C/ Ciudad Real, 23
Colonia La Cabaña
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 83 94
www.escuelarlequin.com

Bebés Baby's School

C/ Suiza, 1
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 19 51 / 670 74 05 64
www.babysschool.es

British Nursery

C/ Vía de las Dos Castillas 23
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 351 26 72
www.britishnursery.com

colegio
Alarcón

Colegio Alarcón

C/ San Jorge, 25
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 72 50
www.colegioalar.com



COLEGIO SAN JOSÉ DE
CLUNY

Colegio de San José de Cluny

Avda. Juan XXIII, 7
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 06 48
www.cluny-es.com/colegiopozuelo



Colegio
**MONTE TABOR
SCHOENSTATT**

Colegio Monte Tabor

Paseo de la Casa de Campo, 2
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 512 21 38
www.colegiomontetabor.org



Colegio Nuestra Señora de
Schoenstatt

Colegio Nuestra Señora de Schoenstatt

Camino de Alcorcón, 17
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 92 26
www.cnsschoenstatt.es



Mirabal
International
Open Day
16 de marzo

Liderando el Futuro

Escuela
Infantil
Open Day
30 de marzo



- ✓ Inmersión en inglés
- ✓ Inteligencia emocional
- ✓ Centro Autorizado de Música
- ✓ Desarrollo creativo
- ✓ Robótica y programación STEM
- ✓ Comprometidos con la salud y el deporte



www.colegiomirabal.com



CIUDAD INFANTIL MIRABAL

C/Monte Romanillos, s/n
Urbanización El Olivar de Mirabal
28660 Boadilla del Monte - Madrid
Tfno.: 91 632 49 20 - Fax: 91 632 49 21



MIRABAL INTERNATIONAL SCHOOL

C/Monte Almenara, s/n
Urbanización El Olivar de Mirabal
28660 Boadilla del Monte - Madrid
Tfno.: 91 633 17 11 - Fax: 91 633 11 94

info-infantil@colegiomirabal.com

mirabal@colegiomirabal.com



PRIVADOS

Colorines

C/ Andrés Muñoz Pérez, 1
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 277 50 72/ 670 313 795
www.escuelacolorines.es

Chapoteos

C/ Ciudad Real, 7
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 03 33
www.chapoteos.com

English for fun

C/ Proa (La Finca)
Tel. 911 33 98 48
28224 Pozuelo de Alarcón
www.englishforfun.es



colegio
ESCUELAS PÍAS
DE SAN FERNANDO
POZUELO

Escuelas Pías de San Fernando

Avda. de Bularas, 1
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 04 08
www.escolapiospozuelo.org



Everest School

Avda. de Montecarlo s/n
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 799 49 40
www.everestschool.es

Las travesuras de Marieta 1

Camino de las Huertas, 34
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 351 94 93
www.travesurasdemarieta.com

Las travesuras de Marieta 2

C/ Pintura, 17
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 650 587 223
www.travesurasdemarieta.com

El Jardín del Tomillar

C/Francia, 4
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 351 28 25
www.eljardindeltomillar.com

El Parque de Pozuelo

C/ Amparo, 33
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 687 462 861 o 91 715 22 19
www.elparquedepozuelo.com

Kid's Paradise

Vereda de las Columnas, 20
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 351 37 66
www.woran.es

Gazapitos

C/ Islas Cíes, 19
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 21 13
www.gazapitos.com

Kiduu

Avda. Europa, 23
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 351 78 22
www.kiduu.com

Los Potritos

Calle Evaristo Cerezo, 16
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 711 12 15
www.escuelainfantillospotritos.com

Mi casita

C/ San Silvestre, 45
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 21 58
www.escuelainfantilmicasita.com

Mi pequeña granja

C/ Doctor Velázquez, 13
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 714 18 58
www.mipequenagranja.com

Paides

C/ Vía Láctea, 22
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 351 11 57
www.paides.com

Pecas

Avda. Juan Pablo II, 83
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 91 99
www.pecas.net

Pequeñeces

C/ Portugalete, 8
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 71 29
www.guarderiasenpozuelopequeñeces.com

Piquío

C/ Evaristo Cerezo, 11
Colonia Los Ángeles.
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 518 56 38
www.escuelainfantilpiquio.es

Plis Plas

C/ San Rafael, 3
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 70 03
www.plisplasguarderia.es

Teddys

C/ Hermanos San Román, 8
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 75 08
www.escuelainfantilteddys.com

Tris Tras

C/ Infante Alfonso de Borbón, 7
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 351 31 76
www.tristras.net



Ciudad Infantil Mirabal

C/ Monte Romanillos, s/n.
Urb. Olivar de Mirabal.
28660 Boadilla del Monte
Tel. 91 632 49 20
www.colegiomirabal.com



Highlands Los Fresnos School

Avda de la Comunidad Canaria nº, 8
28660 Boadilla del Monte
Tel. 91 110 03 90
www.highlandslosfresnos.es



Colegio Nuestra Señora de
Schoenstatt

Desde siempre: **educación, alma y talento**

La educación de tu hijo es nuestra vocación y por eso no hay nada que nos tomemos más en serio. Cada alumno es único y sabemos que está en nuestra mano sacar todo su potencial. Si quieres ver todo lo que nos hace tan especiales, ven a visitarnos y descúbrelo por tí mismo.

Educación católica en un entorno natural.

Modelo pedagógico propio, mixto-diferenciado.

Enseñanza trilingüe: español, inglés y alemán.

917 159 226

www.cnsschoenstatt.es

**Real Colegio
ESCUELAS PÍAS
De SAN FERNANDO**

Tu educación en valor

Jornada de Puertas abiertas
9 MARZO | 11:00 a 13:30

**ENTUS
MANOS**

PRIMARIA Y SECUNDARIA PÚBLICOS

C.E.I.P. Asunción de Ntra. Sra.

C/ Tahona, 12
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 12 53
www.educa.org/web/cp.asuncion.pozuelodealarcon

C.E.I.P. Los Ángeles

C/ Diego de Velázquez, 5
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 711 65 84
www.cp.losangeles.pozuelodealarcon.educa.org

C.E.I.P. Divino Maestro

C/ Cirilo Palomo, 11
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 88 93
www.educa.org/portal/c/pub/webfactory/ver?webName=cp.divinomaestro.
losmolinos

C.E.I.P. Infanta Elena

C/ Camino de las Huertas, 11
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 58 47/ 91 351 52 31
www.ceipinfantaelena.es

C.E.I.P. Las Acacias

C/ Diamante, 2
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 45 70/91 352 47 97
www.educa.org/cp.lasacacias.pozuelodealarcon

C.E.I.P. Pinar

Prados de Torrejón
Avda. de Italia, 1
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 74 84
www.educa2.org/web/centro.cp.pinarprados.pozuelodealarcon

C.E.I.P. San José Obrero

C/ San José Obrero, 21
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 23 82
www.sites.google.com/site/cpsanjoseobreropozuelo

C.E.I.P. Príncipes de Asturias

C/ Atlántico, 3
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 714 09 19 / 91 351 51 44
www.educa.org/web/cp.principesdeasturias.pozuelodealarcon



CONCERTADOS

Instituto Veritas

Avda. Radio-Televisión, 2
28223 Pozuelo de Alarcón,
Tel. 91 352 05 47/48/49
www.iveritas.org



colegio
**ESCUELAS PÍAS
DE SAN FERNANDO**
POZUELO

Escuelas Pías de San Fernando

Avda. de Bularas, 1
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 04 08
www.escolapiospozuelo.es



Hogar del Buen Consejo

Paseo de la Concepción, 12
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 01 81
www.buen-consejo.com



COLEGIO SAN JOSÉ DE
CLUNY

Colegio de San José de Cluny

Avda. Juan XXIII, 7
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 06 48
www.cluny-es.com/colegiopozuelo



Colegio
**MONTE TABOR
SCHOENSTATT**

Colegio Monte Tabor

Paseo de la Casa de Campo, 2
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 512 21 38
www.colegiomontetabor.org

PRIVADOS



Colegio Alarcón

C/ San Jorge, 25
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 72 50
www.colegioalar.com

Colegio Americano

Crta. Aravaca-Húmera, Km. 2
28023 Aravaca,
Tel. 91 740 19 00
www.amerschmad.org



Haloterapia en cuevas de sal

En nuestras cuevas, los niños respiran sal mientras juegan. La Haloterapia evita y trata de forma natural la bronquiolitis. Con la respiración de micro partículas de sal 100% mineral, en nuestras cuevas de sal, se consigue una liberación de la tos, una disminución de la frecuencia de los ataques de respiración, así como una mejor expectoración. La acción antiinflamatoria de la sal produce una desinflamación de las vías respiratorias, haciendo desaparecer la dificultad respiratoria en unas sesiones. La terapia de sal también actúa de modo preventivo para catarros y alergias, impidiendo o dificultando la entrada de virus, bacterias y alérgenos.



Salt Room Pozuelo
c/ Segundo Mata, 1
91 221 43 67
Saltroomspain.com



BRITISH SECONDARY 2019-2020



Montessori School La Florida
British Education, English and German
Centro Británico

91 857 93 04. La Florida. Calle Motrico, 3 / www.montessorilaflorida.es

PRIVADOS



Colegio Mirabal

C/ Monte Almenara, s/n.
Urb. Olivar de Mirabal.
28660 Boadilla del Monte
Tel. 91 633 17 11
www.colegiomirabal.com



Highlands Los Fresnos School

Avda de la Comunidad Canaria, 8
28660 Boadilla del Monte
Tel. 91 110 03 90
www.highlandslosfresnos.es

British Council School

C/ Solano, 5-7
(Urb. Prado de Somosaguas),
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 337 36 12
www.britishcouncilschool.es

Colegio Privado Engage

C/ Mar Egeo, 32
28220 Majadahonda
Tel. 916 380 196
www.engage-edu.org

Colegio Aquinas American School

C/ Transversal Cuatro, 4
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 31 20 ó 91 352 38 89
www.aquinas-american-school.es

Kensington School

Avda. de Bularas, 2
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 47 97/ 46 99
www.kensington-school.es



COLEGIO
SAN LUIS
DE LOS FRANCESES

College Saint Louis des Français

C/ Portugalete, 1
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 05 17
www.stlouisfrancais.com

Colegio Liceo Sorolla "C"

Avda. de Bularas, 4
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 351 23 45 - 91 715 04 99
www.liceosorolla.es



Colegio Nuestra Señora de
Schoenstatt

Colegio Nuestra Señora de Schoenstatt

Camino de Alcorcón, 17
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 92 26
www.cnsschoenstatt.es



tu mund  HINCHABLE

CELEBRA CON NOSOTROS



eventos
colegios
bodas
fiestas
comuniones



www.tumundohinchable.com

fppt.com





LOS FRESNOS

Boadilla del Monte

SPANISH AND CAMBRIDGE ASSESSMENT INTERNATIONAL SCHOOL'S CATHOLIC EDUCATION

www.highlandslosfresnos.es • 91 110 03 90



*Desde 1 año
hasta la Universidad*

¡VEN A CONOCERNOS!

OPEN DAY

4 de marzo a las 15:00h.

VISITAS CONCERTADAS

Inés Cabelo

91 110 03 90 • 638 283 309

comunicacion@highlandslosfresnos.es

¡NUESTRO PRESCHOOL CRECE!

Desde enero de 2019 inauguramos nueva aula de 1 año.

¡No te quedes sin plaza!



OXFORD
UNIVERSITY PRESS
Approved Test Centre



Cambridge Assessment
International Education
Cambridge International School





BACHILLERATO PÚBLICOS

I.E.S. Camilo José Cela

Avda. del Monte, 16
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 58 11 / 61
www.ies.camilojosecela.
pozuelodealarcon.educa..org



I.E.S. Gerardo Diego

C/ Irlanda, s/n
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 10 03 / 91 715 71 63
www.iesgerardodiego.es

Instituto Veritas

Avda. Radio-Televisión, 2
28223 Pozuelo de Alarcón,
Tel. 91 352 05 47/48/49
www.iveritas.org

Hogar del Buen Consejo

Paseo de la Concepción, 12
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 01 81
www.buen-consejo.com

CONCERTADOS



Colegio Monte Tabor

Paseo de la Casa de Campo, 2
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 512 21 38
www.colegiomontetabor.org



Everest School

Avda. de Monteclaro s/n
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 799 49 40
www.everestschool.es



Colegio Británico Endaze International School

Calle El Barbero de Sevilla
28222 Majadahonda
www.endazeinternationalschool.com

CEU San Pablo Montepríncipe

Avda. de Montepríncipe, s/n.
28660 Boadilla del Monte
Tel. 91 352 05 23
www.colegioceumonteprincipe.es



Montessori School La Florida

C/ Motrico, 3
Tel. 91 857 93 04 La Florida
www.montessorilaflorida.es

Stella Maris College

C/ Valdesquí 16, 28023 Madrid
Tel. 91 088 23 53 / 689 750 153
www.stellamariscollege.es



El colegio Británico de Majadahonda



BACHILLERATO BRITÁNICO con A Levels, programa altamente cualificado y reconocido que permite a los alumnos acceder a las mejores universidades en Reino Unido, España y cualquier otra parte del mundo.

Ofrecemos Becas de 4 años para alumnos de Year 10 (3ºESO). Consulta nuestra web

- Enseñanza 100% Británica siguiendo el Curriculum de Cambridge incluyendo Bachillerato (A Levels).
- Profesores nativos, cualificados y con amplia experiencia en el Curriculum Británico.
- Alemán como tercer idioma dentro del Curriculum.
- Nuevas y luminosas instalaciones adaptadas a las necesidades de los alumnos.
- Clases reducidas.
- Profesores auxiliares en las clases para favorecer el proceso de aprendizaje.
- Entorno internacional con alumnos de 25 nacionalidades.
- Comedor con cocina propia y menús especiales para alérgicos.
- Actividades extraescolares, algunas de ellas gratuitas.

Solicita más información

Calle el Barbero de Sevilla, 21 28222 Majadahonda, Madrid

Telf.: +34 91 579 01 47 - pr@endazeschool.com

www.endazeinternationalschool.com

CONCERTADOS



COLEGIO
ESCUELAS PÍAS
DE SAN FERNANDO
POZUELO

Escuelas Pías de San Fernando

Avda. de Bularas, 1
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 04 08
www.escolapiospozuelo.es



COLEGIO SAN JOSÉ DE
CLUNY

Colegio de San José de Cluny

Avda. Juan XXIII, 7
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 06 48
www.cluny-es.com/colegiopozuelo



MONTECLARO

Everest School

Avda. de Montecarlo s/n
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 799 49 40
www.everestschool.es



Colegio Mirabal

C/ Monte Almenara, s/n.
Urb. Olivar de Mirabal.
28660 Boadilla del Monte
Tel. 91 633 17 11
www.colegiomirabal.com

Colegio Retamar

C/ Pajares, 22
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 714 10 22
www.retamar.com



Colegio Británico Endaze International School

C/ El Barbero de Sevilla
28222 Majadahonda
www.endazeinternationalschool.com



LOS FRESNOS

Highlands Los Fresnos School

Avda de la Comunidad Canaria, 8
28660 Boadilla del Monte
Tel. 91 110 03 90
www.highlandslosfresnos.es



Montessori School La Florida

C/ Motrico, 3
Tel. 91 857 93 04 La Florida
www.montessorilaflorida.es

CEU San Pablo Montepríncipe

Avda. de Montepríncipe, s/n.
28660 Boadilla del Monte
Tel. 91 352 05 23
www.colegioceumonteprincipe.es

Colegio Americano de Madrid

Ctra. Aravaca-Húmera, Km. 2
28023 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 740 19 00
www.amerschmad.org



COLEGIO
SAN LUIS
DE LOS FRANCESES

College Saint Louis des Français

C/ Portugaleta, 1
28223 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 05 17
www.stlouisfrancais.com

Stella Maris College

C/ Valdesquí 16, 28023 Madrid
Tel. 91 088 23 53 / 689 750 153
www.stellamariscollege.es

PRIVADOS



Colegio Alarcón

C/ San Jorge, 25,
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 352 72 50
www.colegioalarcon.com

Kensington School

Avda. de Bularas, 2
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 715 47 97 ó 91 715 46 99
www.kensington-school.es

Colegio Liceo Sorolla "C"

Avda. de Bularas, 4
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel. 91 351 23 45 ó 91 715 04 99
ó 91 715 05 60
www.liceosorolla.es

JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS

BACHILLERATO
DE ARTES



Para impulsar
tu talento...

BACHILLERATO
AMERICANO
(DUAL)



...legar más lejos...

BACHILLERATO
FRANCÉS
(BACHIBAC)



... y marcar
la diferencia.

DESDE 1856 | DE 2 A 18 AÑOS | TRILINGÜE

91 352 05 17

www.stlouisfrancais.com  



Education and values for tomorrow's world

CATHOLIC FORMATION | BILINGUAL EDUCATION | ACADEMIC EXCELLENCE | PERSONAL GUIDANCE



Everest School
08 · 03 · 19 | 14:30h.
Open Day

El Baúl más artístico y femenino: Club Rítmica Pozuelo



Por primera vez El Baúl se multiplica por dos, viajando a las entrañas de un equipo lleno de humanidad, disciplina, saber-hacer, humildad, trabajo y mucha ilusión. Hablamos con las dos entrenadoras del equipo de gimnasia rítmica de Pozuelo. Dos mujeres que coordinan a más de 50 deportistas (de las cuales, 5 se suman a esta entrevista) y a todo un equipo técnico que hace de la Rítmica Pozuelo una verdadera familia.

Por Katy Mikhailova
@mikhailovaKaty





Si algo tiene Pozuelo es esa inexplicable esencia deportiva que llena al municipio de grandes figuras del deporte de élite. Estamos en marzo y, sin entrar en ninguna politización, el 8 de marzo es el día de la mujer. Así que no podíamos evitar que este Baúl tuviera un enfoque femenino y, por qué no, múltiple. Así que nos reciben dos mujeres de primera, llenas de ideas y grandes retos: Silvia Carredano y Cristina Fernández, las dos entrenadoras del equipo de Gimnasia Rítmica

de Pozuelo, confiendan hacer “de todo”. Desde ser las directoras técnicas de las deportistas (diseñando sus temporadas) hasta crear las coreografías, así como ejercer de preparadoras físicas y psicólogas. ¡Casi nada! “Elegimos las músicas, diseñamos los maillots, montamos los ejercicios, los pulimos, las motivamos, y finalmente las acompañamos a los campeonatos”, coinciden. El Valle de las Cañas es sin lugar a dudas su rincón preferido de Pozuelo y el Club Rítmica de Pozuelo suena a creatividad, originalidad, virtuosismo, superación y a trabajo en equipo, como explican.

Silvia Carredano llegó al club hace más de 25 años. De hecho, ella es una de sus fundadoras. Cristina Fernández lleva también más de 20 años. “Hemos vivido muchas generaciones de gimnastas y muchas etapas de la gimnasia”, cuentan.

Y es que, desde la fundación del club, Silvia y Cristina han estado presentes en casi todos los campeonatos nacionales, obteniendo muy buenos resultados a lo largo de su historia. El club ha sido dos veces campeón de España absolutas Junior (2016 y 2017) y en 2018 el Equipo Senior quedó tercero de España Absoluto. Además a nivel autonómico o nacional base el equipo cuenta con gimnastas desde prebenjamín (6 años) hasta senior obteniendo también unos muy óptimos resultados en esos niveles.

—¿Cuál es la razón de éxito de vuestra última victoria en 2018?

Cristina Fernández: *Quedar en podium de un campeonato de España*

absoluto es muy difícil. La rítmica es el deporte con más fichas federadas femeninas, hay muchísima competencia, por lo que hay que trabajar muy duro y destacarse del resto en algo. En el caso de nuestro equipo Sénior, han logrado este éxito gracias a su humildad, a su trabajo constante y a su espíritu de superación.

Todo equipo tiene una filosofía y unos valores definidos que priman ...

Silvia Carredano: *En el club Pozuelo intentamos serle fiel a nuestros principios, que son los de formar personas por encima de formar gimnastas. Además, prima el trabajo en equipo*



por encima del individual, por lo que fomentamos valores como el compañerismo o la solidaridad. Buscamos el máximo rendimiento de cada gimnasta y su satisfacción personal a través del trabajo y la dedicación de todo el equipo técnico.

—Formáis personas antes que gimnastas en una ciudad como Pozuelo... ¿qué significa Pozuelo en vuestras vidas y en la rítmica?

CF: *Pozuelo es parte de nuestro ADN, lo mismo que la rítmica. Nosotras nos sentimos representantes del nombre de Pozuelo por donde quiera que vayamos: nuestras deportistas están educadas en el respeto al rival y en la deportividad. Siempre intentamos dejar a Pozuelo en lo más alto, tanto a nivel deportivo como en lo extradeportivo. Pozuelo apuesta por el deporte y por la Rítmica (tenemos una instalación en el Valle de las Cañas idónea para desarro-*

llar nuestro deporte) por lo que intentamos siempre que se note que nuestro municipio se hacen bien las cosas y se apoya al deporte y a la gimnasia.

—¿Como véis la gimnasia rítmica en España, en particular, y en el mundo, en general?

Silvia Carredano: *La gimnasia mundial ha evolucionado muchísimo en los últimos años, se ha vuelto muy exigente, tanto en lo corporal como en el manejo de los distintos aparatos (cuerda, pelota, aro, cinta y mazas). Se exige que las gimnastas sean bailarinas (giren, salten, sean flexibles...); pero, además, que manejen el aparato a un nivel increíble, lo que requiere cada vez más horas de entrenamiento. Para los clubes a nivel nacional es cada vez más difícil porque se requiere un tiempo que muchas veces no tenemos.*

—¿Qué proyectos inmediatos tenéis?

CF: *En ese sentido la gimnasia también ha cambiado, antes había un solo campeonato nacional pero ahora hay también copas de España, Liga Iberdrola y muchísimos torneos muy prestigiosos (tanto en individual como en conjunto), por lo que no paramos nunca de estar preparando una gran cita. Ahora mismo estamos intentando clasificar a varios equipos para la Copa de España y a varias individuales para los Nacionales.*

—Entrenar un equipo con más de 50 integrantes debe de ser muy complicado...

SC: *El Club Rítmica Pozuelo es, ante todo, una familia. En ese sentido tanto las gimnastas como el equipo técnico nos sentimos en el mismo barco y el ambiente en los entrenamientos, viajes y campeonatos es maravilloso. Nos conocemos muy bien, las mayores cuidan de las pequeñas; y tenemos grandes recuerdos de cada gimnasta, de cada competición y de cada momento importante. La gimnasia es un deporte muy exigente, es cierto que se entrena mucho y con disciplina, pero sin perder nunca la ilusión y el compañerismo.*

—¿Qué importancia le dáis al factor suerte?

CF: *No existe la suerte si no hay detrás un trabajo inmenso y bien hecho. Una vez que el trabajo esté asentado, además tienen que darse muchos factores*



PUERTAS ABIERTAS

DEJAMOS HUELLA

Paseo de la Casa de Campo, 2. 28223
Pozuelo de Alarcón. 91 51 22 138
secretaria@colegiomontetabor.es

Se ruega confirmación de asistencia

De 9:30 a 11:30
27 de FEBRERO
20 de MARZO

¡¡ Pasa un día con
nosotros en las aulas !!

Privado.

2 AÑOS



Colegio

MONTE TABOR
SCHOENSTATT

Privado.

BACHILLER



Concertado.

PRIMARIA



podoactiva®
CLÍNICA PODOLÓGICA
POZUELO

PISA BIEN, VIVE MEJOR

TECNOLOGÍA
EXCLUSIVA Y
PATENTADA A
NIVEL MUNDIAL



¿SABES SI TU HIJO PISA BIEN?

SEÑALES PARA ACUDIR A CONSULTA

- » Torpeza al caminar
- » Caídas frecuentes
- » Posición de "rodillas en X"
- » Caminar de puntillas
- » Dolor en el talón, pie o pierna después de realizar actividad física
- » Patologías como: *Pies planos / Pies cavos / Enfermedad de Sever / Esguinces / Deformidades y/o mala posición de los dedos / etc.*

REGISTRO DE PUBLICIDAD SANITARIA N° 121/10

CLÍNICA PODOACTIVA POZUELO
Plaza Mayor 2 (enfrente del Ayuntamiento)
28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid)

☎ 911 590 079 📞 602 255 225
podoactivapozuelo@podoactiva.com



+10 AÑOS
DE EXPERIENCIA



+250.000
PACIENTES
SATISFECHOS



PROTOCOLOS
PROPIOS

para conseguir un título. Nosotras decimos “que se alineen los planetas”: es decir, tiene que salir todo bien. El trabajo hecho de meses atrás, la ausencia de lesiones o inconvenientes físicos de alguna componente, el apoyo incondicional de las familias; y, ya en el campeonato, competir sin errores y que los rivales fuertes tengan peor forma que tú... solo si se dan todos y cada uno de estos factores se puede conseguir un buen resultado.

—Quizá sea un pregunta muy simplista, pero, ¿son siempre objetivos los jurados que juzgan vuestro trabajo?

SC: No siempre. La rítmica es un deporte con un componente artístico y juzgar algunos aspectos es complicado. Nosotras intentamos trabajar para que las jueces vean las dificultades y salga la nota, pero no nos olvidamos nunca de hacer buenas composiciones y gustar al público, porque, de todas formas, levantar a un pabellón con aplausos también es un premio increíble.

—¿El papel de la estética y la moda, qué rol desempeña en el Club Rítmica Pozuelo?

CF: Le damos muchísima importancia a la estética, las entrenadoras diseñamos los maillots y los fabrican a medida según nuestro diseño. Intentamos que la puesta en escena de las gimnastas sea la mejor posible.

—¿Y la música?

SC: Es el otro punto importante de nuestro trabajo. Lo primero, buscamos la música, que en ocasiones cuesta muchísimo; y, una vez encontrada, basamos en ella toda la idea y la puesta en escena, maillot, movimientos; toda la idea conductora de la coreografía.

—¿Qué consejo le daríais a alguien que quiera dedicarse a esto?

CF: Que disfrute del entrenamiento, que disfrute del día a día, de lo enriquecedor que es conseguir los objetivos con el esfuerzo y con el trabajo diario, que disfrute también de la competición como el día en el que muestras todo ese esfuerzo y todo ese trabajo, no como la simple búsqueda de una medalla.

—¿Hablamos del feminismo?

SC: Este deporte es un deporte olímpico y femenino, es decir, vivimos en un mundo al revés de lo que se acostumbra en otros deportes, donde los hombres son un porcentaje pequeño y donde las mujeres son las gimnastas, las jueces y las directivas.



5 CAMPEONAS DE LA RÍTMICA DE POZUELO

—¿Qué significa formar parte del equipo de Gimnasia Rítmica de Pozuelo?

Ana Palacios, 18: Para mí lo significa todo. Todas estamos de acuerdo en que somos como una familia, la cual me ha hecho crecer y madurar como gimnasta, pero sobre todo, como persona. Gracias a este club he aprendido a valorar muchísimo este deporte, y una de los valores más bonitos que trae consigo es el compañerismo. Ir a entrenar me hace sentirme igual de cómoda que estar en casa, y esto es algo que me hace muy feliz. Es un orgullo para mí poder pertenecer a esta pequeña familia que hemos creado entre todas.

—¿Qué destacarías de las dos entrenadoras?

Gabriela González, 17: Una cosa que siempre decimos sobre ellas es que son nuestras segundas madres, y en realidad es verdad, porque hacen todo por nosotras tanto en los buenos momentos como en los malos. Podría decir muchas cosas sobre ellas, pero sobre todo la perseverancia y el gusto por las cosas bien hechas.

—¿Qué es lo más fácil y lo más difícil de entrenar en equipo?

Carmen López, 16: Lo más fácil es sin duda lo bien que nos llevamos todas. Somos casi como hermanas, lo cual muestra nuestra complicidad tanto dentro como fuera de la pista. El único

inconveniente es que cuando una está agobiada o tiene un mal día, nos afecta a todas, aunque siempre intentamos animarla y ser positivas, ante todo.

—¿Cuál es el recuerdo/anécdota que con más cariño guardas de alguna competición?

Carolina Cascante, 17: La mejor anécdota que tenemos sin duda es de este pasado campeonato. El sábado antes de competir decidimos no comer la comida que nos ofrecía el hotel. Vimos un restaurante con un cartel que decía “Prueba nuestras croquetas finalistas” así que entramos y pedimos croquetas para nosotras y nuestras entrenadoras. Al terminar la competición y ver que nos habíamos clasificado para las finales todas coincidimos en que el motivo del éxito había sido las croquetas finalistas.

—¿Qué ha supuesto ganar el último reconocimiento?

Adriana Alzueta, 18: Esta medalla de bronce ha supuesto para nuestro equipo la recompensa a muchos años de sacrificio, de constancia y de luchar juntas. El simple hecho de haber sido capaces de demostrar nuestro trabajo en el tapiz ya es un éxito para nosotras. Para mí en particular, que me he despedido de la gimnasia rítmica en este último campeonato, supone un cierre increíble a mi carrera deportiva y hace que no pueda quedarme con un mejor recuerdo de este deporte. Ω

COLEGIO ALARCÓN – De 18 meses hasta la Universidad

Colegio privado – Enseñanza en idiomas – Excelencia académica – Formación en valores
Colegio Referente en Educación en Derechos de Infancia y Ciudadanía Global por UNICEF



C/ San Jorge 25, Pozuelo de Alarcón (Madrid)
91 352 72 50 www.colegioalarcon.com



COLEGIO SAN JOSÉ DE
CLUNY

Invitación

ven a conocernos **Jornada de Puertas Abiertas** queremos conocerte

18 de enero, viernes	15,30 h (aula 1 y 2 años)
4 de febrero, lunes	15,30 h
22 de febrero, viernes	18,00 h
16 de marzo, sábado	11,00 h (jornada deportiva)
1 de abril, lunes	15,30 h

Avda. Juan XXIII, 7
28224 Pozuelo de Alarcón
Tel.: 91 352 06 48

Inscripción on line:
www.clunypozuelo.es

Gestionar y comprar calidad e REGALAMOS 10.000€

Estos son algunos de los comercios de Pozuelo Calid
Consulta todos los establecimientos en

Para tus platos, selecciona los **mejores**
productos cárnicos. NO los pagarás.

Ahora sí que podrás encargar p
excelente calidad porque... n

PEPE
Plaza Mayor, 3



ESTEBÁN RAMIRO
C/Las Flores, 4



LA ROCHA
C/Julio Ferrer



PESCADERÍA APARICIO FRAILE
C/ Las Flores, 4



Que no te falte nunca un **aperitivo de lujo: jamón 5 jotas, ibéricos, enc**
Haz la compra diaria **sin mirar marcas ni precios. Con 1.000€ al mes, ¡ES**

CHARCUTERÍA
LA EXTREMEÑA
C/ Flores 2. Puesto 15

CHARCUTERÍA
JAMONERÍA
LA EXTREMEÑA

VARIANTES FRUTOS
SECOS ARAGOM
C/Las Flores, 4. Puesto 5



LOS
MEZCLADITOS
C/ Luis Béjar, 2



SUPERMERCADO
LA DESPENSA
C/ Doctor Cornago, 8



MERCA
POZU
C/San R



¿Te gustaría **disfrutar de la gastronomía** siempre que quieras con tus a

BAR DE TAPAS EL
LAUREL
Ctra. de Carabanchel, 17



BAR LA AURORA
Plaza del Padre Vallet



BAR MÁS
EXTREMADURA
C/Doctor Cornago



BAR SERRANO
C/ Hospital, 5



GRIFOS DE CERVEZ
CICLÓN
C/ Aguamarina, 74



Mes de la higiene bucodental

“la prevención es la clave para gozar de una buena salud oral “



Durante el mes de
marzo le hacemos a
su mascota una
revisión dental
gratuita

y
¡¡ además tiene un
15% de descuento en
limpiezas de boca !!



C/Cirilo Palomo, 14
TF. 913520963

en Pozuelo te saldrá ¡GRATIS!

00€ EN METÁLICO

ad en los que te podrás gastar este SÚPER PREMIO.

nuestras web: www.pozuelocalidad.com

Colabora



Comunidad
de Madrid

pescados y mariscos de
o te va a costar ¡NI UN €!

Cuando adquieras **los productos básicos:**
huevos, pollo o pavo...¡Solo darás **las GRACIAS!**

ESCADERÍA APARICIO

Plaza del Padre Vallet, 1



POLLERÍA CHARO

Ntra. Sra. del Carmen (Galería Comercial)



POLLERÍA APARICIO

C/ Las Flores, 4



POLLERÍA ISIDRO

C/ Julio Ferrer, 2. Puesto 9



urtidos...
POSIBLE!

Disfrutarás y saborearás las **mejores frutas y verduras..**
Durante 12 meses. **¡GRATIS!**

ADITO
UELO

oque, 16



FRUTERÍA
MIGUEL

C/ Cirilo Palomo, 2



FRUTERÍA MANUEL
FDEZ. E HIJOS

Plaza del Padre Vallet, 2



FRUTAS Y VERDURAS
MAYBU

C/ Las Flores, 4



FRUTAS
ALVAREZ

C/ Ntra. Sra. Del Carmen



amigos e invitarles a **disfrutar de los bares y restaurantes de Pozuelo?**

TA

ESSENCE
TEA & COFFEE
C/ Luis Béjar, 4

Essence Tea & Coffee

EL HORNO
DE POZUELO
C/ Calvario, 15



EL RINCÓN
E POZUELO
C/ Doctor Cornago, 2

"El Rincón de Pozuelo"
Cafetería/Restaurante

Menú del día - Raciones - Amplia Terraza

CRUZ BLANCA
C/ Luis Béjar, 3



TAHONA
LA ABUELITA
C/ Luis Béjar, 3



DRA. BEGOÑA FERNÁNDEZ DE ATECA
Médico – Estomatólogo

Estomatología General e implantes osteointegrados
Periodoncia – Ortodoncia

Avda. Juan Pablo II, 25 – 1ªA 28224 Pozuelo de Alarcón (Madrid) Teléfono 91 715 65 02
Horario L – V 9:30 – 20:00 h

XVIII Semana Cultural Extremeña

Pozuelo

Sábado 16 de marzo

—12:00, Asamblea General. Lugar: Sede C/ fernando Coca de la Piñera s7n. Edif. “El Foro” Al finalizar se servirá un vino español.

—19:00, Lugar: Sala Educarte, Camino de las Huertas s/n.

Apertura de la XVIII Semana Cultural Extremeña a cargo de D: Jesús Canchet Hernández (Vicepresidente de la Federación Asociaciones Extremeñas en la Comunidad de Madrid) y D. Nicolás Batalla Guillén (Presidente de la Casa de Extremadura de Pozuelo).

Presentación de la Pareja del Año 2019, D^a Ana M^a Matesanz Colmenar y D: Pablo Parrilla Ávila.

Entrega de la insignia de oro a D. Nicolás Batalla Guillén.

Actuación del grupo Mistura Folk del Hogar Extremeño de Alcalá de Henares.

Domingo 17 de marzo

—13:00, Lugar: Parroquia Asunción de Ntra. Sra. Misa extremeña cantada por el Grupo de Coros y Danzas “La Encina”, ofrecida a los fallecidos de la Casa de Extremadura. Después se servirá un vino extremeño para todos los socios e invitados.

—19:00, Lugar: Sala Educarte, Camino de las Huertas, s/n.

Actuación del Grupo Folklórico Tradicional “Xuntanza”, formado por la banda de gaitas, dirigido por D: José Carracedo Pousada y el grupo de baile dirigido por Marisol Hernández.

Actuación del Grupo de Coros y Danzas “Horizontes Extremeños”.

Del 18 al 22 de marzo

—12:00, Lugar: Sede de la Casa de Extremadura. Campeonato de Cuatrola y Dominó.

Sábado 23 de marzo

—12:00, Lugar: Sede. Tradicional Concurso de Platos Típicos Extremeños (participan los socios).

—19:00, Lugar: Sala Educarte, Camino de las Huertas s/n. El grupo de teatro “La Encina” presenta tres sainetes “Hombres y ... otras cosas; Disquisiciones de Platón y Ganas de Reñir”.

Domingo 24 de marzo

—19:00 Lugar: Mira Teatro, Camino de las Huertas 42.

Actuación del Grupo de Coros y Danza La Encina.

Entrega de Trofeos y Premios a los ganadores del Campeonato de Cuatrola y del Concurso de Platos Típicos Extremeños.

Clausura de la XVIII Semana Cultural Extremeña a cargo de D^a Susana Pérez Quisilant y D. Nicolás Batalla Guillén.

www.casaextremadurapozuelo.org
casaextremadurapozuelo@hotmail.com

“Convirtamos Madrid en la región más próspera de Europa”

- ✓ Bajamos los impuestos y aumentamos las exenciones en el IRPF, Sucesiones y Donaciones
- ✓ Hasta 1.000 € de deducción por hijo en **gastos de guardería**
- ✓ ‘**Tarifa 0**’ para autónomos que contraten por primera vez



Ignacio Aguado
 Portavoz Ciudadanos
 Comunidad de Madrid



Cs

RESTAURANTE CASA TERE

La **renovación** de Casa Tere, 40 años después de su apertura continúa su andadura.



Ahora que llega el buen tiempo podremos disfrutar de su renovada terraza para 80 comensales y disfrutar de su clásica carta unida a las últimas tendencias gastronómicas.



Ven a las terrazas y salones de Casa Tere, podrás disfrutar tus eventos y celebraciones.



RESERVAS: 913521998/917157622
casatererestaurante@gmail.com

Nos puede encontrar en:
Avda. Juan Pablo II, 64
Pozuelo de Alarcón
28223 Madrid

Por lacajitadenievesyelena.com @lacajitadenievesyelena

Sardinas con tomate

Ingredientes:

- 10 sardinas
- 400 gr. de tomate natural triturado
- 1/2 cebolla
- 1 cucharadita de postre de pimentón de la Vera
- 2 dientes de ajo
- 1 hoja de laurel
- Aceite de oliva
- Sal marina



Esta receta de sardinas con tomate es todo un éxito os lo aseguro, bien se puede preparar para una comida, una cena o incluso un buen aperitivo con amigos y una copa de vino, una receta sencilla, sana, barata y de toma pan y moja, también a los niños les encantará, no os pondrán pegas para comer pescado ¿que mas se puede pedir?

Preparación:

- 1- Limpiamos las sardinas, les quitamos la cabeza, las tripas y las escamas (si lo hace nuestro pescadero mejor).
- 2- Las ponemos en un bol con agua y hielo 30 minutos para que se limpie toda la sangre y queden tersas.
- 3- Mientras, picamos en brunoise muy fina la cebolla y aplastamos los ajos con la piel con un golpe.
- 4- Sacamos las sardinas y las secamos con cuidado.
- 5- En un chorrito de aceite ponemos los ajos y el laurel. Rehogamos unos segundos.
- 6- Añadimos el pimentón y removemos rápidamente.
- 7- Añadimos la cebolla y rehogamos 5 minutos hasta que comience a transparentar.
- 8- Añadimos el tomate y cocemos a fuego medio removiendo de vez en cuando 5 minutos a fuego suave.
- 9- Colocamos las sardinas, salamos y cocemos 10 minutos por cada lado.
- 10- Daremos la vuelta con cuidado ya que son muy frágiles y se pueden romper.
- 11- Dejamos reposar al menos 1h. antes de su consumo.



600 652 265
642 050 919



Jorge Domínguez Bartolomé

Psicólogo General Sanitario

Colegiado M18911

Tlf: 628.357.756

www.psicologiarelacionarte.com

Email: consulta@psicologiarelacionarte.com

Nuestro Gabinete... en Pozuelo ESTACIÓN

Nuevos Talleres:

COACHING para PADRES



Hacia el desarrollo personal

Y poder disfrutar de mayor equilibrio en tus relaciones

RELACIONES INTERPERSONALES



¿TIENES UN PEQUEÑO ACTOR O ACTRIZ EN CASA?

¡ CLASES EN SEMANA SANTA !

- TEATRO
- INICIACIÓN AL CINE
- INTERPRETACIÓN ANTE LA CÁMARA
- TALLERES DE ARTE Y CREATIVIDAD

TU ESCUELA DE CINE

☎ 687 63 72 57 ✉ makingactors@gmail.com

www.makingactors.com



Celebra tus eventos con nosotros



RESTAURANTE EL CIELO DE URRECHU - POZUELO DE ALARCÓN
www.cielodeurrechu.com - TELÉFONO: 91 709 32 85

VdePOZUELO

2019

K-1

***Las Veladas de Pozuelo
te ofrecen...***

K-1 (ABRIL POZUELO DE ALARCÓN)

**GRAN
VELADA
K-1**



INFÓRMATE A TRAVÉS DE:

VdePozuelo.com



VdePozuelo

#VdePozuelo